

١ أَصْنَفُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ بَوَضْعِهَا فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:

السَّمَاءُ - النَّبِيْتُ - الْحَجُّ - الدِّينُ - الطَّبُّ - الرَّبِيعُ - الْأُمُّ - الْكَوْثَرُ -
الصَّلَاةُ - النَّمْلُ - التَّسَامُحُ - الْجَمْلُ - الضَّبَابُ - الزُّكَاةُ - الْهَدَهُدُ -
الطَّرِيقُ - اللَّيْلُ - الْقَدَرُ - الْمَنَارَةُ

(الْ) الْقَمَرِيَّةُ

..... البيت	 الهدهد
..... الحج	 القدر
..... الأم	 المناره
..... الكوثر	 الجمل
.....	

(الْ) الشَّمْسِيَّةُ

..... السماء	 الدين
..... النمل	 التسامح
..... الطب	 الضباب
..... الربيع	 الزكاة
..... الصلاة	 الطريق - الليل

٢ أُنَوِّنُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ فِي الْجَدُولِ:

تَنْوِينُ الْكُسْرِ

سَبَّوْرُهُ
فَنَاءٍ.....

صَيِّفٍ.....

بَدْرٍ.....

حَدِيقَهُ.....

تَنْوِينُ الْفَتْحِ

سَبَّوْرَةٌ
فَنَاءً..

صَيِّفٌ.....

بَدْرٌ.....

حَدِيقَةٌ.....

تَنْوِينُ الضَّمِّ

سَبَّوْرَةٌ
فَنَاءً.....

صَيِّفٌ.....

بَدْرٌ.....

حَدِيقَةٌ.....

الْكَلِمَةُ

سَبَّوْرَةٌ

فَنَاءٍ

صَيِّفٍ

بَدْرٍ

حَدِيقَةٌ

٣ أَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ

(هـ - هـ - هـ - ت)

صَادِقَةٌ.. وَرْدَةٌ.. وَفَّتْ.. صَوَّتْ.. خَافَتْ.. ثَمَرَةٌ.. نَبَاتٌ
نَبَتْ.. السَّبْتُ.. مُعْتَدِلٌ.. مَيًّا.. أَخَذَتْ.. قَادِرٌ.. فَقِيهٌ

٤ أَحْلِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ وَحُرُوفَ:

عَصْفُورٌ	عص	فو	ر	
مُجْتَهِدٌ	مج	ت	ه	د
مَكْتُوبٌ	مك	تو	ب	

٥ أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ اسْمِ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبِ:

هَذِهِ زَهْرَةٌ مُتَفَتِّحَةٌ. هَذَانِ وَلَدَانِ مُهَذَّبَانِ.
هَؤُلَاءِ مُعَلِّمَاتٌ. هَذَا عَامِلٌ نَشِيطٌ.

٦ اخْتَارْ مِنَ الشَّكْلِ الْمُقَابِلِ مَا يَتِمُّ رَسْمُ الْكَلِمَاتِ رَسْمًا صَحِيحًا: ي/ي

يَقْضِي... صَلَّى... يَرْمِي... ارْتَضَى... يُؤْذِي... سَعَى... اقْتَلَى...

٧ أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ الْمُضْعَفِ:

فَلَا حَ سَمِعَ تَوَضَّأَ طَالِبٌ سَلَّمَ سَعِيدٌ

٨

أَرْتَبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ لِأَكُونَ مِنْهَا جُمْلًا مُفِيدَةً:

١- فِي - الْأَشْجَارِ - تَخْضَرُ - الرَّبِيعِ - فَصُلِّ.

تخضر الأشجار في فصل الربيع

٢- الْأُسْرَةُ - طَعَامٌ - اجْتَمَعَتْ - الْعُشَاءُ - لَتَتَأَوَّلَ.

اجتمعت الأسرة لتناول طعام العشاء

٣- عَلَى - مُحَافِظٌ - الْمُسْلِمُ - صَلَوَاتِهِ.

المسلم محافظ علي صلواته

٩

أَكْمِلْ خَرِيْطَةَ الْمُفْرَدَةِ الْآتِيَةِ:

حزين

ضِدُّهَا:

مُرَادِفُهَا: فرح

سعيد

نَوْعُهَا: اسم

الكَلِمَةُ فِي جُمْلَةٍ: أخي سعيد بنجاحه

١٠

أَكْمِلْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بِحَرْفِ الْمَدِّ الْمُنَاسِبِ:

جَدِي

قَاضِي

يُرُونِ

صَادِقٌ

رَحِيمٌ

قَائِلٌ

حُرُوفٌ

كَأ...تَب

مَدَا...بَس

عَطُوفٌ

شَا...عَر

مَفْتُوحٌ

فَأَا...نُونٌ

عَا...صَمَةٌ

١١ أَدْخِلْ (الْ) عَلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَكْتُبْهَا فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ، وَاعْبِرْ مَا يَلِزَمُ:

مَدْرَسَةٌ	أَبْنَاءٌ	سَجَادَةٌ	نُورٌ	بَحْرٌ	نَهْرٌ	ثَوْبٌ	خُبْزٌ
شَمْسِيَّةٌ	السَّجَادَةُ	النُّورُ	النَّهْرُ	الثَّوْبُ			
قَمَرِيَّةٌ	الْمَدْرَسَةُ	الْأَبْنَاءُ	الْبَحْرُ	الْخُبْزُ			

١٢ أَكْتُبْ إِحْدَى الْأَدَوَاتِ (هَلْ، مَاذَا، لِمَاذَا، مَنْ، مَتَى، كَيْفَ) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:

ماذا	شَاهَدْتُ نُورَةً؟	كيف	حَالِكٌ؟
هل	النَّعَامَةُ تَبْيِضُ أَمْ تَلْدُ؟	لماذا	تُسَافِرُ يَا خَالِدُ؟
من	زَارَكُمُ؟	متي	تَغْرُبُ الشَّمْسُ؟

١٣ أُحَوِّلِ الْمُفْرَدَ إِلَى مُثْنَى ثُمَّ إِلَى جَمْعٍ:

الْمُفْرَدُ	الْمُثْنَى	الْجَمْعُ
طَالِبَةٌ	طَالِبَتَانِ	طَالِبَاتٌ
بُسْتَانٌ	بُسْتَانَانِ	بُسْتَانَاتٍ
كِتَابٌ	كِتَابَانِ	كُتُبٌ
جَارٌ	جَارَانِ	جِيرَانٌ

١٤ أَمَلْ الْأَفْرَاقَاتِ الْآتِيَةَ بِفِعْلِ مُنَاسِبٍ:

قرأ	عَادِلُ الْقِصَّةِ.	شاهدت	نُورَةَ الْعَرْضِ.
قدم	الْوَالِدُ النَّصِيحَةَ.	وقف	الْعَصْفُورُ عَلَى الْغُصْنِ.

١٥ أَمَلًا الْفَرَاحَاتِ بِحَرْفِ الْعُطْفِ الْمُنَاسِبِ (الْوَاوُ، الْفَاءُ، ثُمَّ):

- اشْتَرَيْتُ كِتَابًا و قَلَمًا.
- زَارَ فَوَازٌ مَزْرَعَةَ جَدِّهِ ف أَعْجَبَهُ مَنَظَرُ الْأَشْجَارِ الْمُثْمَرَةِ.
- طَافَ مَاجِدٌ حَوْلَ الْكُعْبَةِ ثُمَّ سَعَى بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ.

١٦ أَصْنَفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بَوَضعِهَا فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:

خَالِدٌ - فِي - غَابَةٌ - مُفْتَرَسٌ - غَابَتْ - صَادِقٌ - مِنْ - عَصِيرٌ - خَرَجَ - عَنْ -
يَتَسَابَقُ - اُكْتُبَ - تَصَدَّقْ - إِلَى - الْأَرْنَبُ - وَزَعٌ - عَلَى - نَامَ - مُهَنْدٌ - تَكْسَرُ - قِصَّةٌ

الْأَفْعَالُ	الْأَسْمَاءُ	الْحُرُوفُ
خارج...	غابية...	خالد...
اكتب...	يتسابق...	من...
وزع...	تصدق...	الى...
تكسر...	نام...	عصير...
	قصه...	مهند...

١٧ أَضَعْ فِي نَهَايَةِ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي عَلَامَةَ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ (/ ،):

- مَا لَوْ أَنَّ عِلْمَ الْمَمْلَكَةِ ؟
- شَرَبَ الطِّفْلُ الْحَلِيبَ

أَرْجِعْ إِلَى كِتَابِ الْأَمَلَاءِ وَالْخُطِّ عَلَى بَوَابَةِ عَيْنٍ لِلْاِسْتِفَادَةِ
مِنَ التَّمَرِينَاتِ التَّنْشِيطِيَّةِ

تطبيقات الاملاء



أَتَعْلَمُ فَنَ الْخَطِّ

لِلسُّطُورِ أَهْمِيَّةٌ كُبْرَى فِي تَنْسِيقِ الْخَطِّ، وَلَكِي يَكُونَ خَطُّكَ جَمِيلًا وَمُنَسَّقًا يَجِبُ أَنْ تَعْرِفَ أَنَّ هُنَاكَ أَرْبَعَةَ أَسْطُرٍ يَكْتُبُ بَيْنَهَا خَطُّ النُّسخِ كَالآتِي:



- الْخَطُّ الْعُلَوِيُّ: وَهُوَ أَقْصَى مَا تَرْتَفِعُ إِلَيْهِ الْحُرُوفُ (ا، ل، لا، لا، ك، ك)
- خَطُّ الْوُسْطَى: وَهُوَ الْحَامِلُ الْأَسَاسِيُّ لِجَمِيعِ الْحُرُوفِ الْعُلْيَا وَالسُّفْلَى مِثْل: (ص، ط، ق، ف، س، ي، ن، د، هـ، ت، ...)
- الْخَطُّ الْوُهْمِيُّ: وَعَلَيْهِ تَقِفُ نِهَائِيَّاتُ لَعْدَةِ أَحْرَفٍ مِثْل: (ر، و، ن، ق، ي، ص)
- الْخَطُّ السُّفْلِيُّ: وَهَذَا الْخَطُّ يَحْدُدُ أَقْصَى دَرَجَاتِ الْهَبُوطِ لِلْأَحْرَفِ السُّفْلِيَّةِ مِثْل: (ح، خ، ج، ع، غ، م)

تَنْقَسِمُ الْحُرُوفُ فِي خَطِّ النُّسخِ قِسْمَيْنِ:

أَوَّلًا: حُرُوفٌ تَكْتُبُ عَلَى السُّطْرِ وَهِيَ:

أ-ب-ت-ث-د-ذ-س-ش-ص-ض-ط-ظ-ف-ك-ه-ه-لا-ء-ح-خ

ثَانِيًا: حُرُوفٌ يَنْزِلُ مِنْهَا جُزْءٌ أَسْفَلَ السُّطْرِ وَهِيَ:

ج، ح، خ، ر، ز، س، ش، ع، غ، ق، ل، م، ن، هـ، و، ي، ص، ض، م، ج

الوحدة ١

التَّعَامُلُ مَعَ الْآخَرِينَ

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا
قَالَ: قَالَ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:
(إِنَّ خِيَارَكُمْ أَحَاسِنُكُمْ
أَخْلَاقًا) [البخاري، رقم ٣٥٥٩]



الْكَفَايَاتُ الْمُسْتَهْدَفَةُ

الاستماع	- يَتَذَكَّرُ أَحْدَاثًا سَمِعَهَا وَشَخْصِيَّاتٍ. - يُجِيبُ عَنْ أَسْئَلَةٍ تَغْلِيلِيَّةٍ هَيْمَا اسْتَمَعَ إِلَيْهِ تَبْدَأُ بِـ (كَيْفَ، لِمَاذَا) . - يَضَوْغُ أَسْئَلَةً تَغْلِيلِيَّةً هَيْمَا اسْتَمَعَ إِلَيْهِ تَبْدَأُ بِـ (كَيْفَ، لِمَاذَا) .	
التَّحَدُّثُ	- يُجِيبُ عَنْ أَسْئَلَةٍ مُوَظَّفًا جَنْزَ السُّؤَالِ. - يُبْدِي رَأْيَهُ وَيُنَاقِشُ فِي مَوْضُوعٍ يَنَاسِبُ سَنَّهُ فِي جُمْلَتَيْنِ. - يُرَتِّبُ الْكَلِمَاتِ وَالْجُمْلِ فِي ضَوْءِ مَا تَعَلَّمَهُ مِنْ أُسَالِيْبٍ. - يَسْأَلُ بِـ: (أَيْنَ وَ كَيْفَ وَلِمَاذَا) .	
القراءة	- يَقْرَأُ كَلِمَاتٍ تَحْوِي ظَوَاهِرَ صَوْتِيَّةٍ وَلُغَوِيَّةٍ دَرَسَهَا: (ال) الشَّمْسِيَّةُ وَالْقَمَرِيَّةُ وَالنَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ وَالْمَمْدُودُ وَالتَّضْعِيفُ وَهَمْزَةُ الْوُضَلِ. - يَسْتَظْهَرُ سَنَةَ أَنْبِيَاءٍ مِنَ الشَّعْرِ. - يَقْرَأُ نَصًّا مَضْبُوطًا بِالشَّكْلِ عَدَدَ كَلِمَاتِهِ مِنْ (١٠٠-١٥٠) كَلِمَةً. - يَكْتَشِفُ دَلَالَةَ الْكَلِمَةِ الْجَدِيدَةِ مِنْ خِلَالِ التَّرَادُفِ وَالتَّضَادِّ. - يُجِيبُ عَنْ أَسْئَلَةٍ تَغْلِيلِيَّةٍ: (كَيْفَ وَلِمَاذَا وَمَاذَا لَوْ حَدَثَ) . - يُلَوِّنُ صَوْتِيًّا الْأَسَالِيْبَ اللَّغَوِيَّةَ الَّتِي دَرَسَهَا. - يَتَذَكَّرُ الْأَسْمَاءَ وَالْأَمَاكِنَ وَالْمَخْشُوسَاتِ الْوَارِدَةَ فِي النَّصِّ. - يَكْتَشِفُ الْقِيَمَ الْوَارِدَةَ فِي النَّصِّ. - يَسْتَخْلِصُ الْأَفْكَارَ الرَّكِيْزَةَ مِنَ النَّصِّ.	
الكتابة	- يُخَكِّمُ رَسْمَ الْكَلِمَاتِ عَلَى السُّطْرِ. - يُمَنِّحُ الْحَرْفَ مَسَاحَتَهُ الْمُنَاسِبَةَ. - يَرَسُمُ الرُّمُوزَ لِلظَّوَاهِرِ الصَّوْتِيَّةِ / اللَّغَوِيَّةِ الْمُخْتَلِفَةِ. - يَرَسُمُ كَلِمَاتٍ مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ. - يَنْسَخُ نَصُوصًا قَصِيْرَةً فِي حُدُودِ ثَلَاثَةِ أَسْطُرٍ إِلَى خَمْسَةِ مَضْبُوطَةٍ بِالشَّكْلِ. - يَكْتُبُ كَلِمَاتٍ مَعَ حَرَكَاتِهَا الْقَصِيْرَةِ أَوْ الطَّوِيلَةِ. - يَكْتُبُ كَلِمَاتٍ تَحْوِي هَمْزَةً مُتَوَسِّطَةً عَلَى الْأَلِفِ. - يَكْتُبُ كَلِمَاتٍ مَبْدُوءَةً بِهَمْزَةٍ وَضَلَّ وَهَمْزَةً قَطْعٍ. - يُرَتِّبُ كَلِمَاتٍ بِبَسِيْطَةٍ لِبْنَاءِ جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ. - يُعِيدُ تَنْظِيْمَ مُفْرَدَاتِ جُمْلَةٍ. - يَرِبِطُ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ وَالْجُمْلِ بِحُرُوفِ الْعَطْفِ: (وَالوَافَاءُ وَتَمْ).	
التَّرَاكِيْبُ اللَّغَوِيَّةُ	الظواهر الصوتية	- (ال) الشَّمْسِيَّةُ وَالْقَمَرِيَّةُ وَالنَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ وَالْمَمْدُودُ وَالتَّضْعِيفُ وَهَمْزَةُ الْوُضَلِ وَهَمْزَةُ الْقَطْعِ.
	الأساليب اللغوية	-الاستثناء بِـ (إِلَّا وَغَيْرِ).
	الأصناف اللغوية	- ظَرْفَا الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ (يَمِينُ وَشِمَالُ وَصَبَاحُ وَمَسَاءُ).
الاتجاهات والقيم	الافتقار بالرسول ﷺ في تعامله مع الآخرين.	
	غرس قيمة العفو والتسامح	



نشاطات التهيئة

١ أرسم دائرة حول الأوصاف التي تعجبني:



٢ ألاحظ الصورة وأتحدث عنها:



ألاحظ الشاب يساعد الرجل المسن في عبور الطريق

أنجز مشروع*



يتعاون الطلاب - بعد تقسيمهم مجموعات - في إعداد مطويات وملصقات وإرشادات توعوية حول آداب التعامل مع الآخرين في (البيت، الصف، المدرسة، الأسواق...) ومع الأقارب، ثم تفتتح كل مجموعة طرائق أخرى لنشر الوعي بين الطلاب بهذه الآداب.

* ينفذ المشروع مرحلياً طوال الفترة الزمنية المخصصة للوحدة الأولى.

* ينفذ المشروع في الحصص الدراسية.

الأحظ وأستنتج

١



رَكَلَ طَارِقُ الْكُرَةَ فَوَقَعَتْ فِي فِنَاءِ الْمَنْزِلِ الْمُجَاوِرِ.



طَارِقٌ يَلْعَبُ الْكُرَةَ فَيُوزِيَادُ فِنَاءِ الْمَنْزِلِ



اسْتَعَادَ طَارِقُ الْكُرَةَ، وَاعْتَذَرَ لِجَارِهِ عَنِ الْإِزْعَاجِ



دَهَبَ طَارِقٌ لِلْمَنْزِلِ الْمُجَاوِرِ وَطَرَقَ الْبَابَ



رَكَلَ زِيَادُ الْكُرَةَ فَسَقَطَتْ فِي فِنَاءِ الْجِيرَانِ
مَرَّةً أُخْرَى.

التَّعَامُلُ مَعَ الْآخَرِينَ



٢ أَسْتَمِعُ وَأُجِيبُ:

١. أُجِيبُ شَفَهِيًّا عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١. مَا اسْمُ الشَّقِيقَيْنِ اللَّذَيْنِ كَانَا يَلْعَبَانِ الْكُرَّةَ؟
طارق وزيد.

٢. مَنْ رَكَلَ الْكُرَّةَ فِي الْمَرَّةِ الْأُولَى؟ وَأَيْنَ وَقَعَتْ؟
طارق، وَقَعَتْ فِي فِنَاءِ الْمَنْزِلِ الَّذِي يُجَاوِرُ مَنْزِلَهُمْ.

٣. مَاذَا فَعَلَ طَارِقٌ لِيَسْتَعِيدَ الْكُرَّةَ؟
ذَهَبَ لِيَسْتَعِيدَ الْكُرَّةَ.

٤. كَيْفَ كَانَ رَدُّ الْجَارِ عَلَى طَارِقٍ؟

قَالَ لَهُ: تَفَضَّلْ يَا طَارِقُ وَخُذْ كُرَّتَكَ يَا بُنَيَّ.
٥. مَنْ رَكَلَ الْكُرَّةَ فِي الْمَرَّةِ الثَّانِيَةِ؟ زِيَاد.

٦. كَيْفَ تَعَامَلَ زِيَادٌ مَعَ الْجَارِ لِيَسْتَعِيدَ الْكُرَّةَ؟
اقْتَرَبَ زِيَادٌ مِنْ بَابِ جَارِهِمْ، وَصَاحَ بِأَعْلَى صَوْتِهِ وَهُوَ يَفْرَغُ الْبَابَ بِقُوَّةٍ: هَيَّا أَعْطُونِي الْكُرَّةَ بِسُرْعَةٍ.

٧. لِمَاذَا رَفَضَ الْجَارُ أَنْ يُعْطِيَ زِيَادًا الْكُرَّةَ؟
لأنَّ تَصَرُّفَهُ غَيْرُ مُهَذَّبٍ.

٨. مَاذَا قَالَ طَارِقٌ لَزِيَادٍ عِنْدَمَا رَأَى تَصَرُّفَهُ مَعَ الْجَارِ؟

قَالَ لَهُ: لَقَدْ أَخْطَأْتَ يَا أَخِي فِي تَعَامُلِكَ مَعَ مَنْ أَكْبَرَ مِنْكَ سِنًا، وَلِكِي تَطْلُبِ شَيْئًا فِي طَلَبِكَ فَتَقُولِ: مَنْ فَضْلِكَ،

٩. اعْتَذَرَ زِيَادٌ لِلْجَارِ، فَمَاذَا قَالَ لَهُ؟ سَمَحْتُ، ثُمَّ تَشْكُرُهُ بَعْدَ ذَلِكَ.

قَالَ لَهُ: اعْتَذِرْ عَنْ خَطْئِي يَا عَمُّ، وَأَرْجُو أَنْ تُسَامِحَنِي.

١٠. لِمَاذَا أَعْطَى الْجَارُ زِيَادًا الْكُرَّةَ فِي الْمَرَّةِ الثَّانِيَةِ؟
لأنه اعْتَذَرَ لَهُ، وَاعْتَرَفَ بِالْخَطَأِ.



٢. اَسْتَمِعْ وَأَضَعْ عَلاَمَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ:

١. كَانَ الشَّقِيقَانِ طَارِقٌ وَزِيَادٌ يَلْعَبَانِ الْكُرَةَ فِي ☒ الشَّارِعِ. ☐ فَنَاءٍ مَنْزِلَهُمَا.
٢. قَرَعَ طَارِقُ الْبَابَ ☐ بِقُوَّةٍ. ☒ بِلُطْفٍ.
٣. فَتَحَ الْجَارُ الْبَابَ لِزِيَادٍ وَكَانَ ☒ غَاضِبًا. ☐ مُبْتَسِمًا.
٤. عَادَ زِيَادٌ وَاعْتَذَرَ لِلْجَارِ ☒ فَسَامَحَهُ. ☐ فَلَمْ يُسَامَحْهُ.

٣. اَسْتَمِعْ وَأَضَعْ عَلاَمَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ:

- ☒ صَاحَ زِيَادٌ بِأَعْلَى صَوْتِهِ: هَيَّا، أَعْطُونِي الْكُرَةَ بِسُرْعَةٍ.
- ☐ خَجَلَ طَارِقٌ مَنْ تَصَرَّفَ، وَاعْتَذَرَ لِلْجَارِ.
- ☒ قَالَ زِيَادٌ: اَعْتَذِرْ عَنْ خَطْئِي يَا عَمُّ، وَأَرْجُو أَنْ تُسَامِحَنِي.

٤. اَسْتَمِعْ وَأَسْتَخْدِمُ آدَاتِي الْأَسْتِفْهَامَ (كَيْفَ وَلِمَاذَا):

- خَرَجَ الْجَارُ غَاضِبًا. **كَيْفَ خَرَجَ الْجَارُ؟**
- لَمْ يُعْطِ الْجَارُ زِيَادًا الْكُرَةَ. **لِمَاذَا لَمْ يُعْطِ الْجَارُ الْكُرَةَ زِيَادًا؟**
- تَعَامَلُ طَارِقٌ مَعَ الْجَارِ لِيُسْتَعِيدَ الْكُرَةَ. **لِمَاذَا تَعَامَلَ طَارِقٌ مَعَ الْجَارِ؟**

٥. اَسْتَمِعْ وَأَضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ التَّعَامُلِ الصَّحِيحِ، وَعَلَامَةً (x) أَمَامَ التَّعَامُلِ

غَيْرِ الصَّحِيحِ:



✓ التَّبَسُّمُ فِي وُجُوهِ الْآخَرِينَ.

✓ قَوْلُ: (السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ) عِنْدَ لِقَاءِ الْآخَرِينَ.

x الصُّرَاخُ فِي وُجُوهِ الْآخَرِينَ.

x قَرَعُ الْأَبْوَابِ بِقُوَّةٍ.

✓ الْاِعْتِرَافُ بِالْخَطَا.



٦. اَسْتَمِعْ لِلنَّصِّ ثُمَّ اكْمِلِ الشَّكْلَ الْآتِي:

قِصَّةُ (شُكْرًا يَا جَارِي)

الشَّخْصِيَّاتُ:

طارق

زياد

الجار

المَكَانُ:

فناء المنزل

امام منزل الجار



آدَابُ الْحَدِيثِ

أَدَّبَنِي الْإِسْلَامُ الْأَعْظَمُ مِنْ هَدْيِ رَسُولِي أَتَعَلَّمُ
 لَا أَرْفَعُ صَوْتًا فِي الْمَجْلِسِ لَا أَلْمِزُ أَحَدًا أَوْ أَهْمِسُ
 لَسْتُ أَقَاطِعُ مَنْ يَتَكَلَّمُ
 أَحْسِنُ حِينَ أَقُولُ كَلَامًا لَا مُغْتَابًا أَوْ نَمَامًا
 وَإِذَا مَا خَاطَبَنِي جَاهِلٌ وَأَطَالَ لِسَانًا بِالْبَاطِلِ
 أَصْبِرُ ثُمَّ أَقُولُ: سَلَامًا

مُعْجَمِي
الصَّغِيرِ

ذَاكِرًا الصِّفَاتِ السَّيِّئَةِ عَنِ النَّاسِ فِي غِيَابِهِمْ

مُغْتَابًا

أَقْوَالٌ وَأَفْعَالٌ.

هَدْيِ

نَاقِلًا لِلْكَلامِ بَيْنَ النَّاسِ بِقَصْدِ الْإِفْسَادِ

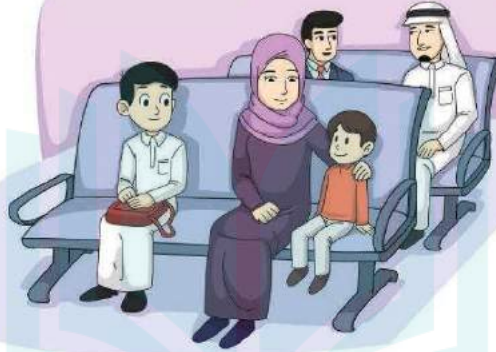
نَمَامًا

أَعِيبٌ وَأَنْتَقِصُ.

أَلْمِزُ



عَادِلٌ فِي الطَّائِرَةِ



دَخَلَ الْوَالِدُ حَامِلًا فِي يَدِهِ تَذَاكِرَ السَّفَرِ، فَاسْتَقْبَلَتْهُ الْأُسْرَةُ بِفَرَحٍ، وَأَسْرَعَ
الْجَمِيعُ لِتَجْهِيْزِ حَقَائِبِهِمْ الْكَبِيْرَةَ اسْتِعْدَادًا لِلرَّحْلَةِ إِلَّا عَادِلًا، اكْتَفَى بِحَقِيْبَةٍ
يَدَوِيَّةٍ صَغِيْرَةٍ.

وَقَبْلَ مَوْعِدِ الرَّحْلَةِ وَصَلَتِ الْأُسْرَةُ إِلَى الْمَطَارِ، وَاسْتَقَرَّ أَفْرَادُهَا عَلَى الْمَقَاعِدِ
فِي صَالَةِ الْإِنْتِظَارِ كَغَيْرِهِمْ مِنَ الْمُسَافِرِيْنَ، غَيْرَ امْرَأَةٍ كَانَتْ تَحْمِلُ طِفْلًا لَمْ
تَجِدْ مَكَانًا تَجْلِسُ فِيْهِ.

رَأَاهَا عَادِلٌ فَقَامَ عَنْ مَقْعَدِهِ وَأَجْلَسَهَا، وَوَقَفَ يَتَأَمَّلُ الْمُسَافِرِيْنَ وَيَسْتَمْتِعُ
بِحَرَكَتِهِمْ حَتَّى سَمِعَ النِّدَاءَ لِيَصْعُودِ الطَّائِرَةُ.



صَعِدَ عَادِلٌ بِرَفْقَةٍ أُسْرَتِهِ إِلَى
الطَّائِرَةِ بِهَدْوٍ، وَعِنْدَمَا دَخَلَ
الْمَقْصُورَةَ وَجَدَ الْمُضِيفَ فِي
اسْتِقْبَالِهِ فَأَرْشَدَهُ إِلَى الْمَقْعِدِ
الْمُخَصَّصِ لَهُ، جَلَسَ عَادِلٌ

عَلَى مَقْعِدِهِ، وَرَبَطَ حِزَامَ الْأَمَانِ اسْتِعْدَادًا لِإِقْلَاعِ الطَّائِرَةِ، وَأثناءَ ذَلِكَ اسْتَمَعَ
إِلَى تَعْلِيمَاتِ السَّلَامَةِ، وَرَدَّدَ مَعَ قَائِدِ الطَّائِرَةِ دُعَاءَ السَّفَرِ.
أَخَذَ عَادِلٌ يُطَاعِجَ مَجَلَّةٍ لِلْأَطْفَالِ، وَبَيْنَمَا هُوَ يُقَلِّبُ صَفَحَاتِ الْمَجَلَّةِ سَمِعَ
ضَجِيجًا، فَالْتَفَتَ يَمِينًا وَشِمَالًا فَإِذَا أَطْفَالٌ يَرْكُضُونَ فِي مَمَرَاتِ الطَّائِرَةِ،
وَيَعْبَثُونَ بِمُحْتَوِيَاتِهَا، مُرَبِّكِينَ الْمُضِيفِينَ أَثناءَ عَمَلِهِمْ.

دَهَشَ عَادِلٌ مَنْ تَصَرَّفَ فِهِمْ، وَقَالَ: الطَّائِرَةُ لَيْسَتْ مَكَانًا لِلْعِبِّ يَا أَبِي!
رَدَّ الْأَبُ: أَحْسَنْتَ يَا عَادِلُ، فَالطَّائِرَةُ وَسِيلَةٌ لِلسَّفَرِ، فَهِيَ تَحْمِلُ رُكَّابًا مِنْ أَجْناسٍ
مُتَنَوِّعَةٍ وَأَدْيَانٍ مُخْتَلِفَةٍ، وَلَا بُدَّ أَنْ نُرِيَهُمْ صُورَةَ مُشْرِفَةٍ لِلْمُسْلِمِ الَّذِي يَتَحَلَّى
بِأَخْلَاقِ الْإِسْلَامِ وَيَتَمَسَّكُ بِأَدَابِهِ، فَقَدْ قَالَ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:
«أَكْمَلُ الْمُؤْمِنِينَ إِيمَانًا أَحْسَنُهُمْ خُلُقًا» [رواه أبو داود رقم ٤٦٨٢، ورواه الترمذي، رقم ١١٦٢].

١. أُجِيبْ شَفْهِياً عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١. مَا سَبَبُ فَرَحِ أُسْرَةِ عَادِلٍ؟

هو أن والده أحضرَ لهم تذاكرَ الرحلة.

٢. كَيْفَ تَصَرَّفَ عَادِلٌ مَعَ الْمَرْأَةِ الَّتِي لَمْ تَجِدْ مَقْعِدًا فِي صَالَةِ الْإِنْتِظَارِ؟
قَامَ عَنْ مَقْعَدِهِ وَأَجْلَسَهَا.

٣. كَيْفَ اسْتَدَلَّ عَادِلٌ عَلَى مَقْعَدِهِ الْمُخْصَصِ لَهُ فِي الطَّائِرَةِ؟
وَجَدَ الْمُضِيفَ فِي اسْتِقْبَالِهِ فَأَرْشَدَهُ إِلَى الْمَقْعَدِ الْمُخْصَصِ لَهُ.

٤. لِمَ رَبَطَ عَادِلٌ حِزَامَ الْأَمَانِ؟

استعداداً لإقلاع الطائرة.

٥. مَا الَّذِي رَدَّدَهُ عَادِلٌ مَعَ قَائِدِ الطَّائِرَةِ؟

دُعَاءِ السَّفَرِ.

٦. مَا الَّذِي أَدْهَشَ عَادِلًا فِي الطَّائِرَةِ؟ وَكَيْفَ أَنْصَرَفَ لَوْ كُنْتَ مَكَانَهُ؟

أنه سَمِعَ صَاحِبًا فَتَلَفَّتْ يَمِينًا وَشِمَالًا إِذَا بِأَطْفَالٍ يَرْكُضُونَ فِي مَمَرَاتِ الطَّائِرَةِ وَيَعْبَثُونَ بِمُحْتَوِيَاتِهَا مُرْبِكِينَ الْمُضِيفِينَ فِي أَثْنَاءِ عَمَلِهِمْ، وَلَوْ كُنْتَ مَكَانَهُ أَجْلَسُ فِي مِقْعَدِي؛ لِأَنَّ الطَّائِرَةَ لَيْسَتْ مَكَانًا لِلْعِبَثِ.

٧. مَا اسْمُ الْمَطَارِ الْمَوْجُودِ فِي مَدِينَتِكَ؟
مطار جدة أو أي مطار آخر.

١. أُجِيبُ شَفْهِيًا عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

٨. أَذْكَرُ دُعَاءَ السَّفَرِ.

(سُبْحَانَ الَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ، وَإِنَّا إِلَى رَبِّنَا لَمُنْقَلِبُونَ. اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْأَلُكَ فِي سَفَرِنَا هَذَا الْبِرَّ وَالتَّقْوَى، وَمِنَ الْعَمَلِ مَا تَرْضَى. اللَّهُمَّ هَوِّنْ عَلَيْنَا سَفَرَنَا هَذَا وَاطْوِ عَنَّا بُعْدَهُ، اللَّهُمَّ أَنْتَ الصَّاحِبُ فِي السَّفَرِ، وَالْخَلِيفَةُ فِي الْأَهْلِ. اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ وَغْتِ السَّفَرِ، وَكَآبَةِ الْمَنْظَرِ، وَسَوْءِ الْمُنْقَلَبِ فِي الْمَالِ وَالْأَهْلِ وَالْوَلَدِ).

٩. اقْتَرَحْ عُنْوَانًا آخَرَ لِلنَّصِّ.

السفر مع الاسرة

١٠. اسْتَحْسَنَ الْوَالِدُ مَوْقِفَ عَادِلٍ مِنَ الْأَطْفَالِ الَّذِينَ يَرْكُضُونَ فِي مَمَرَاتِ الطَّائِرَةِ،

أَتْنِي عَلِي مَوْقِفَهُ وَأَيَّدَهُ : (رد الأب : أحسنت يا عادل فالطائر وسيله للسفر فهي تحمل ركباناً من اجناس متنوعه واديان مختلفه ولا بد ان نريهم.....).

١١. هَلْ يُمْكِنُ أَنْ أُحَاكِيَ عَادِلًا فِي تَصَرُّفِهِ؟ اُعْلِلْ إِجَابَتِي.

نعم لانه التزم بالنظام ولم يحدث ضجيجا وارباكا للمضيفين

٢. أَرْبِطُ التَّصَرُّفَ فِي الْقَائِمَةِ (أ) بِدَلَالَتِهِ فِي الْقَائِمَةِ (ب):

ب	أ
الثَّقَافَةُ وَحُبُّ الْقِرَاءَةِ	قَامَ عَادِلٌ عَنْ مَقْعَدِهِ لِتَجَلُّسِ الْمَرْأَةِ فِيهِ.
التَّزَامُ النِّظَامِ	تَفَضَّ عَادِلٌ تَعْلِيمَاتِ السَّلَامَةِ.
سُوءُ التَّصَرُّفِ	طَالَعَ عَادِلٌ الْمَجَلَّةَ.
حُسْنُ الْأَدَبِ	رَكَضَ الْأَطْفَالُ فِي مَمَرَاتِ الطَّائِرَةِ.

٣. أَضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ:

١. الَّذِي أَرْشَدَ عَادِلًا إِلَى مَقْعَدِهِ هُوَ:

☒ الْمُضَيِّفُ.

☐ الْمُهَنْدِسُ.

٢. عِنْدَمَا اسْتَقَرَّ عَادِلٌ فِي مَقْعَدِهِ رَبَّطَ:

☐ خَيْطَ الْحِذَاءِ.

☒ حِزَامَ الْأَمَانِ.

٣. قَالَ الْأَبُ لِابْنِهِ عَادِلَ:

☐ الطَّائِرَةُ مَكَانٌ لِلْعَبِ.

☒ الطَّائِرَةُ وَسِيلَةٌ لِلسَّفَرِ.



ثَانِيَا أَنْمِي لُغَتِي

١. اخْتَارُ كُلَّ كَلِمَةٍ مَلُونَةٍ مِنَ الْقَائِمَةِ (أ) مَا يُنَاسِبُهَا مِنَ الْقَائِمَةِ (ب):

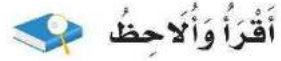
ب	أ
حَسَنَةٌ وَجَمِيلَةٌ	دَخَلَ عَادِلٌ الْمَقْصُورَةَ
انْطَلَقَ الطَّائِرَةُ وَارْتَفَاعَهَا	سَمِعَ عَادِلٌ ضَجِيجًا
مَكَانَ جُلُوسِ الْمُسَافِرِينَ فِي الطَّائِرَةِ	نَرِيهِمْ صُورَةَ مُشْرِقَةٍ
صَوْتًا عَالِيًا مُزَعِجًا	اسْتَعْدَادًا لِإِقْلَاعِ الطَّائِرَةِ

٢. أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِضِدِّهَا:

إِقْلَاعٌ	اسْتَقْبَلُ	حَافِظٌ	أَرْشَدُ
أَهْمَلُ	هَبُوطٌ	وَدَعَ	أَضَلُّ
			اهْتَمَمْتُ

٣. اكْمَلْ خَرِيطَةَ الْمُفْرَدَةِ الْآتِيَةِ:

مَعْنَاهَا: طَارَتْ	ضِدُّهَا: هَبَطَتْ
أَقْلَعْتُ الطَّائِرَةَ	أَقْلَعْتُ
نَوْعُهَا: فَعْلٌ	أَقْلَعْتُ
الْكَلِمَةُ فِي جُمْلَةٍ: أَقْلَعْتُ الطَّائِرَةَ	



أقرأ وألاحظ

١. أقرأ الجمل وألاحظ الكلمات الملونة:

- عندما دخل عادل المَقْصُورَةَ وجد المُضِيفَ في استِقْبَالِهِ فأرْشَدَهُ إلى المَقْعَدِ المَخْصَصِ لَهُ.
- أخذ عادل يطالع مجلة للأطفال، وبينما هو يقلب صفحات المجلة سمع ضجيجًا.
- لا بد أن نريهم صورة مشرفة للمُسلِم الذي يتحلَّى بأخلاق الإسلام.
- ربط عادل حزام الأمان استعدادًا لإقلاع الطائرة، وأثناء ذلك استمع إلى تعليمات السلامة.



أَوَّلًا أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ

١. ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَحْوِي (أَل) الشَّمْسِيَّةَ (الطَّائِرُهِ السَّلَامُهِ السَّفَرِ)
٢. ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَحْوِي (أَل) الْقَمَرِيَّةَ (الْمَضِيْفُ الْمَقْعِدُ الْمَخْصُصُ)
٣. ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَحْوِي مَدًّا بِالْوَاوِ يَرْكُضُونَ يَعْبَثُونَ الْمَقْصُورَةُ
٤. ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَحْوِي تَاءً مَفْتُوحَةً أَحْسَنْتَ لَيْسَتْ صَفَحَاتِ
٥. ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَحْوِي تَاءً مَرْبُوطَةً (صُورُهُ مَشْرِفُهُ الطَّائِرُهُ)

ثَانِيًا أَكْمَلُ

١. أَكْمَلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَتَيْنِ تَنْتَهِيَانِ بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ:

أَسْتَمْتَعُ فِي الطَّائِرَةِ بِقِرَاءَةِ الْقِصَصِ الصَّغِيرَةِ وَالْمَجَلَّاتِ الْمُتَنَوِّعَةِ

٢. أَكْمَلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَتَيْنِ تَنْتَهِيَانِ بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ:

الْأَطْفَالُ يَرْكُضُونَ فِي الْمَمَرَاتِ وَيَعْبَثُونَ بِمَحْتَوِيَّاتِ الطَّائِرَةِ.

٣. اكْمَلْ مَا يَأْتِي بِكَلِمَاتٍ تَحْوِي حُرُوفَ مَدٍّ عَلَى نَمَطِ الْمَثَالِ الْأَوَّلِ:

عَادِلٌ	كَاتِبٌ	قَائِمٌ	نَائِمٌ	قَارِئٌ
صُعُودٌ	هَبُوطٌ	نَزُولٌ	قَعُودٌ	جُلُوسٌ
كَبِيرَةٌ	طَوِيلَةٌ	صَغِيرَةٌ	قَصِيرَةٌ	خَبِيرَةٌ



١. أَكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوتَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَاءٌ مَنْسُوخٌ):

صَعِدَ عَادِلٌ بِرِفْقَةِ أَسْرَتِهِ إِلَى الطَّائِرَةِ بِهْدُوءٍ، وَعِنْدَمَا دَخَلَ الْمَقْصُورَةَ وَجَدَ الْمُضَيِّفَ فِي اسْتِيقَالِهِ فَارْشَدَهُ إِلَى الْمَقْعَدِ الْمُخَصَّصِ لَهُ، جَلَسَ عَادِلٌ عَلَى مَقْعَدِهِ، وَرَبَطَ حَزَامَ الْأَمَانِ اسْتِعْدَادًا لِإِقْلَاعِ الطَّائِرَةِ.

صَعِدَ عَادِلٌ الطَّائِرَةَ بِهْدُوءٍ، وَجَلَسَ عَلَى مَقْعَدِهِ، وَرَبَطَ حَزَامَ الْأَمَانِ اسْتِعْدَادًا لِإِقْلَاعِ الطَّائِرَةِ، ثُمَّ اسْتَمَعَ إِلَى تَعْلِيمَاتِ السَّلَامَةِ،

وَرَدَّدَ دُعَاءَ السَّفَرِ، ثُمَّ طَالَعَ مَجَلَّةً لِلْأَطْفَالِ

٢. أَلَحِظْ الْجُمْلَ الْأَتِيَّةَ، ثُمَّ أَكْتُبْهَا فِي دَفْطَرِي إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ):

أَخَذَ عَادِلٌ يُطَالِعُ مَجَلَّةً لِلْأَطْفَالِ، وَبَيْنَمَا هُوَ يَقْلُبُ صَفَحَاتِ الْمَجَلَّةِ سَمِعَ ضَجِيجًا،
فَالْتَفَتَ يَمِينًا وَشِمَالًا فَإِذَا أَطْفَالٌ يَرْكُضُونَ فِي مَمَرَاتِ الطَّائِرَةِ، وَيَعْبَثُونَ بِمُحْتَوَيَاتِهَا،
مُرَبِّكِينَ الْمُضِيفِينَ أَثْنَاءَ عَمَلِهِمْ.

٣. أَكْتُبْ فِي دَفْطَرِي مَا يُمْلِي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِيٌّ مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ):

رَابِعًا أَسْتَخْدِمُ

أَسْتَخْدِمُ (إِلَّا) بِالْأَسْتِفَادَةِ مِنَ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

جَهَّزَ أَفْرَادُ الْأُسْرَةِ حَقَائِبَهُمُ الْكَبِيرَةَ إِلَّا عَادِلًا.

● جَلَسَ الْمُسَافِرُونَ عَلَى الْمَقَاعِدِ إِلَّا امْرَأَةً.

● صَعِدَ الْمُسَافِرُونَ إِلَى الطَّائِرَةِ بِهَدُوءٍ إِلَّا طِفْلًا.

أَحْوَلُ بِاسْتِخْدَامِ (يَمِينٌ، شِمَالٌ) مَعَ الْأِسْتِفَادَةِ مِنَ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:



يَقِفُ فَوَازٌ بِجَوَارِ الْمَدْرَسَةِ.

تَقِفُ الْحَافِلَةُ شِمَالُ الْمَدْرَسَةِ.

يَقِفُ فَوَازٌ يَمِينُ الْمَدْرَسَةِ.

تَقِفُ نُورَةُ بِجَانِبِ السَّيَّارَةِ.

تَقِفُ السَّيَّارَةُ يَمِينُ نُورَةَ.

تَقِفُ نُورَةُ .. شِمَالُ السَّيَّارَةِ.

تَقِفُ السَّيَّارَةُ قُرْبَ الشَّجَرَةِ.

تَقَعُ الشَّجَرَةُ يَمِينُ السَّيَّارَةِ.

تَقَعُ الْمَدْرَسَةُ شِمَالُ السَّيَّارَةِ.



أَقْرَأُ الْحَدِيثَ الشَّرِيفَ، ثُمَّ أَرْسَمُهُ بِخَطِّ النَّسْخِ مُبْتَدِئًا مِنَ السَّطْرِ الْأَخِيرِ:

قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

«أَكْمَلُ الْمُؤْمِنِينَ إِيمَانًا أَحْسَنُهُمْ خُلُقًا»

«أَكْمَلُ الْمُؤْمِنِينَ إِيمَانًا أَحْسَنُهُمْ خُلُقًا»

«أَكْمَلُ الْمُؤْمِنِينَ إِيمَانًا أَحْسَنُهُمْ خُلُقًا»

«أَكْمَلُ الْمُؤْمِنِينَ إِيمَانًا أَحْسَنُهُمْ خُلُقًا»

أَسْتَفِيدُ مِنْ قَوَاعِدِ كِتَابَةِ الْحُرُوفِ بِالرُّجُوعِ إِلَى: أَتَعَلَّمُ فَنَ الْخَطِّ (صَفْحَةُ ١٢)



أرتب الأفكار الآتية حسب ورودها في النص، ثم أكتبها لتكون فقرة:

ثم استمع إلى تعليمات السلامة

وربط حزام الأمان استعداداً لإقلاع الطائرة

وجلس على مقعده

ثم طالع مجلة للأطفال

وردد دعاء السفر

صعد عادل الطائرة بهدوء



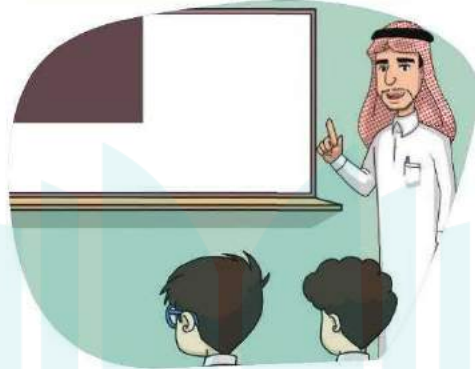
في دفتر واجباتي المنزلية

ألخص قصة "عادل في الطائرة" في أربعة أسطر.

صعد عادل الطائرة بهدوء، وجلس على مقعده، وربط حزام الأمان استعداداً لإقلاع الطائرة، ثم استمع إلى تعليمات السلامة، وردد دعاء السفر، ثم طالع مجلة للأطفال.



عَامِ دَرَاْسِيٍّ جَدِيدٍ



مَعَ بَدَايَةِ الْعَامِ الدَّرَاسِيِّ الْجَدِيدِ، وَبَعْدَ أَنْ اكْتَمَلَ تَلَامِيذُ الصَّفِّ الثَّالِثِ
الْأَبْتِدَائِيِّ فِي فَصْلِهِمْ؛ طَلَبَ الْمُعَلِّمُ مِنْهُمْ أَنْ يَعْرِفُوا بِأَنْفُسِهِمْ؛ كَيْ يَعْرِفَ كُلُّ
وَاحِدٍ زَمِيلَهُ.

ثُمَّ قَالَ لَهُمْ: مَاذَا يَتَمَنَّى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْكُمْ مَعَ بَدَايَةِ الْعَامِ الدَّرَاسِيِّ؟
قَالَ أَحْمَدُ: أَتَمَنَّى أَنْ أَكُونَ مِنَ الْمُتَفَوِّقِينَ فِي مَدْرَسَتِي، وَأَنْ أَسْعِدَ وَالِدَيَّ بِتَفَوُّقِي.
الْمُعَلِّمُ: لَتَكُونَ مُتَفَوِّقًا بَيْنَ زُمَلَائِكَ لَا بُدَّ أَنْ تَقْرَأَ الدَّرْسَ فِي الْيَوْمِ السَّابِقِ؛
لِتَتَابَعَ شَرْحَ الْمُعَلِّمِ بَيْسَرٍ، وَتُوجِّهَ إِلَيْهِ الْأَسْئَلَةَ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَى إِجَابَاتِ عَنْهَا،
وَتَرَاجِعَ دُرُوسَكَ بِشَكْلِ دَائِمٍ، عِنْدَهَا سَتَكُونُ مُحِطًا أَنْظَارِ زُمَلَائِكَ وَإِعْجَابِهِمْ،
وَيَسْعَدُ بِذَلِكَ وَالِدَاكَ.

قَالَ عَادِلٌ ضَاحِكًا: كُنْتُ أَتَمَنَّى أَنْ أَنَامَ الْيَوْمَ؛ فَأَنَا مَارِلْتُ مُتَعَبًا.

الْمُعَلِّمُ: مِنَ الْمُسْكَلَاتِ الَّتِي تُوَاجِهُ التَّلَامِيذَ الْأَسْتِقَاطُ صَبَاحًا لِلذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، حَيْثُ يَتَمَنُّونَ أَنْ يَنَامُوا مُدَّةً أَطْوَلَ. وَحُلُّ هَذِهِ الْمُسْكَلَةِ سَهْلٌ لِلغَايَةِ؛ وَهُوَ أَنْ تَنَامَ مَسَاءً فِي وَقْتٍ مُبَكِّرٍ؛ لِتَسْتَقِظَ لِصَلَاةِ الْفَجْرِ، قَبْلَ مُوَعِدِ الدَّرَاسَةِ بِوَقْتٍ كَافٍ.

قَالَ فَوَازٌ: أَتَمَنَّى أَنْ تَسُودَ رُوحَ الْمَحَبَّةِ بَيْنِي وَبَيْنَ زُمَلَائِي؛ لِتُصْبِحَ الْمَدْرَسَةُ عَامِرَةً بِالْحُبِّ وَالتَّعَاوُنِ.

الْمُعَلِّمُ: أَحْسَنْتَ يَا فَوَازُ، عَلَيْنَا أَنْ نَتَجَنَّبَ الْمَشَاحَنَاتِ وَالْخِصَامَ وَالْخَطَأَ عَلَى الْآخَرِينَ؛ لِتَسُودَ الْمَحَبَّةُ بَيْنَ الْجَمِيعِ.

يَا أَبْنَائِي، مَا أَجْمَلَ حُسْنَ الْخُلُقِ، وَاحْتِرَامَ الْآخَرِينَ فِي الْمَدْرَسَةِ وَالشَّارِعِ وَفِي كُلِّ مَكَانٍ! قَالَ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «مَا مِنْ شَيْءٍ أَثْقَلُ فِي مِيزَانِ الْمُؤْمِنِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مِنْ حُسْنِ الْخُلُقِ» [رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ، رَقْمَ ٢٠٠٢].



١. أُجِيبُ شَفْهِياً عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١. مَا طَرِيقُ التَّفَوُّقِ فِي الدِّرَاسَةِ؟

لَا بُدَّ أَنْ تَقْرَأَ الدَّرْسَ فِي الْيَوْمِ السَّابِقِ لِتَتَابَعَ شَرْحَ الْمُعَلِّمِ بَيَسْرٍ وَتُوجِّهَ الْأَسْئَلَةَ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَى إجاباتٍ عَنْهَا وَتُرَاجِعَ دُرُوسَكَ بِشَكْلِ دَائِمٍ.

٢. قَدِّمِ الْمُعَلِّمَ حَلًّا سَهْلاً لِمُشْكِلَةِ عَادِلٍ. مَا الْمُشْكِلَةُ؟ وَمَا الْحَلُّ؟

المُشْكِلَةُ: هِيَ الْإِسْتِيقَاضُ صَبَاحاً.
الحل: هِيَ أَنْ تَنَامَ مَسَاءً فِي وَقْتٍ مُبَكَّرٍ لِتَسْتَيْقِظَ لِصَلَاةِ الْفَجْرِ وَقَبْلَ مَوْعِدِ الدِّرَاسَةِ بِوَقْتٍ كَافٍ.

٣. كَيْفَ تَسُودُ الْمُحِبَّةُ دَاخِلَ الْمُدْرَسَةِ؟

وَذَلِكَ بِتَجَنُّبِ الْمُشَاحَنَاتِ وَالْخِصَامِ وَالْخَطَأِ مَعَ الْآخَرِينَ.

٤. أَصِفْ مَشَاعِرِي فِي أَوَّلِ يَوْمٍ مِنَ الْعَامِ الدِّرَاسِيِّ الْجَدِيدِ.

سَعِيدٌ بِلِقَاءِ الْأَصْحَابِ وَالْمُعَلِّمِينَ وَمَتَطَلِّعٌ لِلدَّرُوسِ الْجَدِيدَةِ

٥. مَنْ هُمْ أَفْضَلُ النَّاسِ كَمَا جَاءَ فِي حَدِيثِ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؟

أَنْ خِيَارَكُمْ أَحَاسِنُكُمْ أَخْلَاقاً.

٦. مَاذَا يَحْدُثُ لَوْ لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ مُحِبَّةٌ وَتَسَامُحٌ بَيْنَ النَّاسِ؟

تَكْثُرُ الْمُشَاحَنَاتُ وَالْخِصَامُ وَالْخَطَأُ عَلَيِ الْآخَرِينَ

٢. أضع علامة (✓) أمام الإجابة الصحيحة:

١. طَلَبَ الْمُعَلِّمُ مِنَ التَّلَامِيذِ أَنْ يَعْرِفُوا بِأَنْفُسِهِمْ:

☐ كَيْ يُسَجَّلَ أَسْمَاءُهُمْ.

☒ كَيْ يَعْرِفَ كُلُّ وَاحِدٍ زَمِيلَهُ.

٢. طَلَبَ الْمُعَلِّمُ مِنَ التَّلَامِيذِ بَعْدَ أَنْ عَرَفُوا بِأَنْفُسِهِمْ:

☒ أَنْ يَذْكُرَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ أَمْنِيَّتَهُ فِي الْعَامِ الدِّرَاسِيِّ الْجَدِيدِ.

☐ أَنْ يَفْتَحُوا كُتُبَهُمِ الْمَدْرَسِيَّةَ.





ثَانِيًا أَنْمِي لُغَتِي

١. اخْتَارِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ، ثُمَّ اكْتُبِي فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:

يُسْرٌ	تَسْوَدُ	الْمُشَاحَنَاتُ	خِيَارُكُمْ
سُهُولَةٌ	تَكَثَّرَ وَتَعَمُّ	الْعَدَاوَاتُ	أَفْضَلُكُمْ
تَكَثَّرَ وَتَعَمُّ	أَفْضَلُكُمْ	مَوْضِعُ اهْتِمَامٍ	
سُهُولَةٌ	الْعَدَاوَاتُ		

٢. اكْمِلْ خَرِيْطَةَ الْمُفْرَدَةِ الْآتِيَةِ:

ضِدُّهَا: احْزَنَ	أَسْعَدُ	مُرَادِفُهَا: أَفْرَحَ
نَوْعُهَا: فَعَلَ		أَسْعَدَ الْفُقَرَاءَ بِصَدَقَتِي

أقرأ وألاحظ

١. أقرأ الجملة وألاحظ نُطق الهمزة في الكلمة الملوّنة:

■ مع بداية العام الدراسي الجديد، وبعد أن اكتمل تلاميذ الصف الثالث الابتدائي في فصلهم.

٢. أقرأ الجملة وألاحظ الحرف المضعف (المشدّد) في الكلمة الملوّنة:

■ طلب المعلم منهم أن يعرفوا بأنفسهم كي يعرف كل واحد زميله.

٣. أقرأ وأنطق التاء المربوطة نطقاً صحيحاً عند الوقف:

المعلم: من المشكلات التي تواجه التلاميذ الاستيقاظ صباحاً للذهاب إلى المدرسة، حيث يتمنون أن يناموا مدة أطول.

وحل هذه المشكلة سهل للغاية، وهو أن تنام مساءً في وقت مبكر؛ لتستيقظ لصلاة الفجر، قبل موعد الدراسة بوقت كافٍ.

إذا وقفت على
(التاء المربوطة)
بالسكون نطقها (هَاء)

قال فوزي: أتمنى أن تسود روح المحبة بيني وبين زملائي؛ لتصبح المدرسة عامرة بالحب والتعاون.

المدرسة قف جميلة



أَوَّلًا اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ

١. اسْمَيْنِ مَخْتُومَيْنِ بَتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ (.....) (.....) جَمِيلَةٌ
٢. اسْمَيْنِ مَخْتُومَيْنِ بَتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ (.....) (.....) الْمُشَاحَنَاتِ
٣. اسْمَيْنِ مَخْتُومَيْنِ بِهَاءٍ (.....) (.....) زَيْلَهُ تَوَجَّهَ
٤. كَلِمَتَيْنِ تَحْوِيَانِ هَمْزَةً وَصُلَّ (.....) (.....) اكْتَمَلَ
٥. كَلِمَتَيْنِ تَحْوِيَانِ هَمْزَةً قَطَعَ (.....) (.....) أَنْ إِلَى

ثَانِيًا اكْمَلْ

١. اكْمَلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ أَوْ تَاءٍ مَفْتُوحَةٍ أَوْ هَاءٍ:

- أَتَمَنَّى أَنْ تَسُودَ رَوْحُ المحبة بَيْنِي وَبَيْنَ زَمَلَائِي.
- عَلَيْنَا أَنْ نَتَجَنَّبَ المشاحناتِ وَالْخِصَامَ مَعَ الْآخَرِينَ.
- يَعْرِفُ كُلُّ وَاحِدٍ زميله.

٢. اكْمَلِ بِكَلِمَاتٍ تَحْوِي (ال) الشَّمْسِيَّةَ أَوْ (ال) الْقَمَرِيَّةَ:

التلاميذ	السابق	الثالث	الصف	الدراسي
اليوم	المعلم	الحديد	العام	الجديد



اُكْتُبْ

ثَالِثًا

١. اُكْتُبْ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوتَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَأْ مَنْسُوخٌ):

مِنْ الْمُشْكِلَاتِ الَّتِي تُوَاجِهُ التَّلَامِيذَ الْأَسْتِقَاطُ صَبَاحًا لِلذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ،
حَيْثُ يَتَمَنُّونَ أَنْ يَنَامُوا مَدَّةَ أَطْوَلٍ. وَحُلُّ هَذِهِ الْمُشْكِلَةِ سَهْلٌ لِلْغَايَةِ؛ وَهُوَ أَنْ تَنَامَ مَسَاءً
فِي وَقْتٍ مُبَكِّرٍ؛ لِتَسْتَقِظَ لِصَلَاةِ الْفَجْرِ، قَبْلَ مُوَعِدِ الدَّرَاسَةِ بِوَقْتٍ كَافٍ.

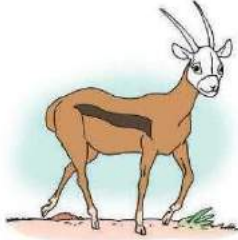
٢. اُلْحِظْ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ اُكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِي إِمْلَأْ مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلَأْ مَنْظُورٌ):

قَالَ فَوَازٌ: أَتَمَنَّى أَنْ تَسُودَ رُوحَ الْمَحَبَّةِ بَيْنِي وَبَيْنَ زُمَلَائِي؛ لِتُصْبِحَ الْمَدْرَسَةُ عَامِرَةً
بِالْحُبِّ وَالتَّعَاوُنِ.

الْمُعَلِّمُ: أَحْسَنْتَ يَا فَوَازُ، عَلَيْنَا أَنْ نَتَجَنَّبَ الْمُشَاحَنَاتِ وَالْخِصَامَ وَالْخَطَأَ عَلَى الْآخَرِينَ؛
لِتَسُودَ الْمَحَبَّةُ بَيْنَ الْجَمِيعِ.

٣. اُكْتُبْ فِي دَفْتَرِي مَا يُمْلِي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَأْ اخْتِبَارِيٍّ مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ):

رَابِعًا أَسْتَخْدِمُ



بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ أُسْتَتْنِي بِـ (غَيْرِ) :

١. لَوْنُ الرَّسَامِ الْغَزَالِ غَيْرُ الرَّأْسِ.



٢. رَسَمَ الرَّسَامُ السَّيَّارَةَ غَيْرِ الْإِطَارَاتِ.



٣. حَضَرَ التَّلَامِيذُ غَيْرِ تَلْمِيذٍ.

خَامِسًا أُحَوِّلُ

أُحَاكِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ فِي تَحْوِيلِ الزَّمَنِ بِاسْتِخْدَامِ (صَبَاحًا ، مَسَاءً) :

أَخْلَدْتُ إِلَى النَّوْمِ مَسَاءً.

أَسْتَقِظُ لِلْحَاقِ بِالمَدْرَسَةِ صَبَاحًا.

تَعُودُ الطُّيُورُ إِلَى أَعْشَاشِهَا مَسَاءً.

تَخْرُجُ الطُّيُورُ مِنْ أَعْشَاشِهَا صَبَاحًا.

يَعُودُ أَبِي مِنْ عَمَلِهِ مَسَاءً.

يَذْهَبُ أَبِي إِلَى عَمَلِهِ صَبَاحًا.



أَرْسُمْ بِخَطِّي الْجَمِيلِ

أَقْرَأُ الْحَدِيثَ الشَّرِيفَ، ثُمَّ أَرْسُمُهُ بِخَطِّ النَّسْخِ مُبْتَدِئًا مِنَ السَّطْرِ الْأَخِيرِ:

قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

«إِنَّ خِيَارَكُمْ أَحَاسِنُكُمْ أَخْلَاقًا.»

«إِنَّ خِيَارَكُمْ أَحَاسِنُكُمْ أَخْلَاقًا.»

«إِنَّ خِيَارَكُمْ أَحَاسِنُكُمْ أَخْلَاقًا.»

«إِنَّ خِيَارَكُمْ أَحَاسِنُكُمْ أَخْلَاقًا.»

أَسْتَفِيدُ مِنْ قَوَاعِدِ كِتَابَةِ الْحُرُوفِ بِالرُّجُوعِ إِلَى: أَتَعَلَّمُ فَنَ الْخَطِّ (صَفْحَةُ ١٢)



أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا يَأْتِي، ثُمَّ أَقْرُؤْهَا:

(تَعْمٌ - مَحَطُّ أَنْظَارٍ - يَسْرٌ)

١. حَلَلْتُ الْمَسْأَلَةَ بِ..... **يَسْرٍ** لِأَنِّي اسْتَذَكَّرْتُ دُرُوسِي.
٢. إِذَا لَمْ نَلْتَزِمِ الْهَدْوَاءَ عِنْدَ الْأَصْطِفَافِ الصَّبَاحِيِّ..... **تَعْمٍ** الْفَوْضَى.
٣. الْمَمْلَكَةُ الْعَرَبِيَّةُ السُّعُودِيَّةُ..... **محط انظار** الْعَالَمِ الْإِسْلَامِيِّ.



فِي دَفْتَرِ وَاجِبَاتِي الْمَنْزِلِيَّةِ

كَيْفَ يُمَكِّنُ أَنْ أَجْعَلَ الدِّرَاسَةَ



مُمْتَعَةً بِالنَّسْبَةِ لِي؟



أُقَدِّمُ خُطَّةً مَكْتُوبَةً بِعُنْوَانٍ:

(أَدْرُسُ وَأَسْتَمْتِعُ).

التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ (١)



أَقْرَأْ ثُمَّ أَجِيبْ:

أَوَّلًا

أَخَذَ عَادِلٌ يُطَالِعُ مَجَلَّةً لِلْأَطْفَالِ، وَبَيْنَمَا هُوَ يَقْلُبُ صَفَحَاتِ الْمَجَلَّةِ سَمِعَ ضَجِيجًا، فَالْتَفَتَ يَمِينًا وَشِمَالًا فَإِذَا أَطْفَالٌ يَرْكُضُونَ فِي مَمَرَاتِ الطَّائِرَةِ، وَيَعْبَثُونَ بِمُحْتَوَيَاتِهَا، مُرَبِّكِينَ الْمُضَيِّفِينَ أَثْنَاءَ عَمَلِهِمْ. دَهَشَ عَادِلٌ مَنْ تَصَرَّفَهُمْ، وَقَالَ: الطَّائِرَةُ لَيْسَتْ مَكَانًا لِلْعَبِّ يَا أَبِي!



أ. اكْمَلِ الْجَدُولَ الْآتِي مَعَ مَرَاعَةِ صِحَّةِ الْكِتَابَةِ:

التَّصَرُّفَاتُ السَّلْبِيَّةُ فِي الْمَقْطَعِ السَّابِقِ	التَّصَرُّفَاتُ الْإِيجَابِيَّةُ فِي الْمَقْطَعِ السَّابِقِ
يركضون في ممرات الطائره يعبثون بمحتويات الطائره مربكين المضيفين	أخذ يطالع مجله دهش عادل من تصرفهم

ب. اكتب النتائج المترتبة على حسن التعامل مع الآخرين؟

١. تعم الموده والمحبه
٢. يسود الاحترام بين الجميع
٣. الاقتداء بالنبي (عليه الصلاه والسلام)
٤. التقرب ن الله

ج. أختار الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي:

١. ضدُّ (ضجيج) (مزعج - هادئ - حزين)
٢. معنى (دهش) (تعجب - فرح - تساءل)
٣. مفردُ (مُضَيِّفِينَ) (صيف - مضيف - ضيافة)

د. أَصَنَّفُ الْكَلِمَاتِ الْوَارِدَةَ فِي الْجُمْلِ السَّابِقَةِ حَسَبِ الْمَطْلُوبِ فِي الْجَدُولِ:

كَلِمَاتٌ فِيهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ	كَلِمَاتٌ فِيهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ	كَلِمَاتٌ فِيهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ	كَلِمَاتٌ فِيهَا تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ	كَلِمَاتٌ فِيهَا تَنْوِينٌ فَتْحٌ
عادل	ضجيجا	يركضون	مجلة	ضجيجا
يطالع	يمينا	يعبثون	الطائر	يمينا
للأطفال	مربكين		شمالاً	مجلة
صفحات	المضيفين			
فاذا	أبي			

ثَانِيًا أَقْرَأْتُمْ أَجِيبُ: 

الْمُعَلِّمُ: مِنَ الْمَشْكَلاتِ الَّتِي تُوَاجَهُ التَّلَامِيذُ الْأَسْتِيقَاضُ صَبَاحًا لِلذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، حَيْثُ يَتِمَّنُونَ أَنْ يَنَامُوا مَدَّةَ أَطْوَلٍ. وَحُلُّ هَذِهِ الْمَشْكِلةِ سَهْلٌ لِلْغَايَةِ.

أ. أَذْكَرُ الْحُلِّ الَّذِي قَدَّمَهُ الْمُعَلِّمُ لِمَشْكِلةِ الْأَسْتِيقَاضِ صَبَاحًا.

أن تنام في وقت مبكر

ب. أَذْكَرُ أَسْبَابِ تِلْكَ الْمَشْكِلةِ مِنْ وَجْهَةِ نَظْرِي.

النوم في وقت متأخر

ج. أَقْتَرِحُ حُلُولًا أُخْرَى لِلتَّغْلِبِ عَلَى تِلْكَ الْمَشْكِلةِ.

التعود علي الاستيقاظ مبكراً في الأجازة

د. اخْتَارَ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِيمَا يَأْتِي:

١. كَلِمَةُ (صَبَاحًا) (ظَرْفُ زَمَانٍ - ظَرْفُ مَكَانٍ - أَدَاةُ اسْتِثْنَاءٍ)

٢. كَلِمَةُ (التَّلَامِيذُ) (مُفْرَدٌ - مثنى - جَمْعٌ)

هـ. أَكْمِلِ الْفَرَاغَ بِوَضْعِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١. الْأَسْتِقَاطَ. **ظ** (ذ - ظ - ض)

٢. لِلْغَايَةِ... (ت - ط - ه)

و. أَصْنَفِ الْكَلِمَاتِ الْوَارِدَةَ فِي الْجُمْلِ السَّابِقَةِ حَسَبِ الْمَطْلُوبِ فِي الْجَدُولِ الْآتِي:

كَلِمَاتٌ فِيهَا (ال) الْقَمَرِيَّةُ	كَلِمَاتٌ فِيهَا تَنْوِينٌ ضَمٌّ	كَلِمَاتٌ فِيهَا تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ	أَفْعَالٌ مُضَارِعَةٌ	أَسْمَاءٌ
المعلم الاستيقاط المدرسة	سهل	المدرسه مدة للغاية	يتمنون يناموا	المعلم التلاميذ صباحاً

ثالثاً أجب حسب المطلوب

أ. أَكْمِلِ الْجُمْلَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ:

- بَعْدَ التَّشَهُّدِ الْأَخِيرِ يُسَلِّمُ الْمُصَلِّي **يَمِيناً** ثُمَّ **شمالاً**
- الْمُسْلِمُ يَأْكُلُ بِيَدِهِ الْـ **يَمَنِي** وَلَا يَأْكُلُ بِيَدِهِ الْـ **يُسْرَى**

ب. أَرْبِطْ بَيْنَ الْجُمْلِ الْآتِيَةِ بِاسْتِخْدَامِ (الْوَاءِ، الْفَاءِ، ثُمَّ):

صَعِدَ عَادِلٌ إِلَى الطَّائِرَةِ بِهُدُوءٍ جَلَسَ عَلَى مَقْعَدِهِ وَ رَبِطَ حِزَامَ الْأَمَانِ ف
اسْتَمَعَ إِلَى تَعْلِيمَاتِ السَّلَامَةِ ثُمَّ رَدَّدَ دُعَاءَ السَّفَرِ ثُمَّ طَاعَ مَجْلَّةً لِلْأَطْفَالِ.

ج. اُرتَّبِ الكَلِمَاتِ لِأَكُونِ جُمْلَةً، ثُمَّ أَكْتُبْهَا فِي الْفَرَاغِ:

أَسْتَيْقِظُ	لِلذَّهَابِ	الْمَدْرَسَةِ	صَبَاحًا	إِلَى
أَسْتَيْقِظُ صَبَاحًا لِلذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسِ				

النَّاسِ	لِلنَّوْمِ	مَسَاءً	يَخْلُدُ
يَخْلُدُ النَّاسُ لِلنَّوْمِ مَسَاءً			

د. أَكْتُبِ الْمَطْلُوبَ:

- يَرَاجِعُ الطَّالِبُ دُرُوسَهُ. (مُفْرَدٌ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ) درسه
- عَادَ الْمُسَافِرُ مِنَ الرُّحْلَةِ. (جَمْعٌ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ) المسافرين
- فَتَحَ حَامِدٌ الصَّنْبُورَ. (ضِدُّ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ) أغلق
- أَقْبَلَتِ هِنْدُ مُبْتَسِمَةً. (مُرَادِفٌ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ) جاءت

هـ. أَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بِـ (ة - ت - ه - هـ):

كُرٌّ	مُسْلِمًا	هَذَا	مُشْرِقٌ	أَكَلٌ	دَرَجَةٌ	وَجْهٌ
كرة	مسلمات	هذه	مشرقه	أكلت	درجه	وجه



اَكْتُبْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

رَابِعًا

أ. اَكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوتَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَاءٌ مَنْسُوخٌ):

قَبْلَ مَوْعِدِ الرِّحْلَةِ وَصَلَتِ الْأُسْرَةُ إِلَى الْمَطَارِ، وَاسْتَقَرَّ أَفْرَادُهَا عَلَى الْمَقَاعِدِ فِي صَالَةِ الْإِنْتِظَارِ كَغَيْرِهِمْ مِنَ الْمَسَافِرِينَ، غَيْرَ امْرَأَةٍ كَانَتْ تَحْمِلُ طِفْلاً لَمْ تَجِدْ مَكَانًا تَجْلِسُ فِيهِ.

ب. أَلَا حِظَّ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اَكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِي إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ):

لِتَكُونَ مُتَفَوِّقًا بَيْنَ زُمَلَائِكَ لَا بُدَّ أَنْ تَقْرَأَ الدَّرْسَ فِي الْيَوْمِ السَّابِقِ؛ لِتَتَابَعَ شَرْحَ الْمُعَلِّمِ بَيَسْرٍ، وَتُوجَّهَ إِلَيْهِ الْأَسْئَلَةُ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَى إِجَابَاتِ عَنْهَا، وَتُرَاجَعَ دُرُوسُكَ بِشَكْلِ دَائِمٍ.

ج. اَكْتُبْ فِي دَفْتَرِي مَا يُمْلِي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ اخْتِيَارِيٌّ مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ):



دروایی



وطني شجرة وارفة الظلال

نسقيها بالحب والعمل



الوحدة ٢

ربوع من
بلادي

أسرتي العزيزة



أبدأ اليوم برئاسة الوحدة الثانية، أتعلم فيها عدداً من مهارات الاجتماع والتحدث والعزارة والكتابة من خلال نصوص تتحدث عن ربوع بلادي الحبيبة، وهذا نشاط أود أن أقضه معكم أسرتي العزيزة. مع وافر الحب، ابتنكم. **النشاط، الغب مع ابتك / ابتك نبة " حروف ومدن " للتعرف على أكبر عدد ممكن من أسماء مدن المملكة وقراها.**

دَلِيلُ الْوَحْدَةِ

الْكِفَايَاتُ الْمُسْتَهْدَفَةُ

- يَتَذَكَّرُ أَحْدَاثًا سَمِعَهَا وَفُصِّلَتْ. - يُجِيبُ عَنْ أَشْئَةٍ تَقْلِيلِيَّةٍ هِمَا اسْتَمَعَ إِلَيْهِ قَبْدًا ب (كَيْفَ وَلِمَاذَا).	الاستماع
- يُجِيبُ عَنْ أَشْئَةٍ مُوَظَّفًا جَنْزَ السُّؤَالِ. - يُبْدِي رَأْيَهُ وَيُنَاقِشُ فِي مَوْضُوعٍ يَنَاسِبُ سَنَّهُ فِي جَمَلَتَيْنِ. - يُرْتَّبِ الكَلِمَاتِ وَالْجُمَلِ فِي ضَوْءِ مَا تَقْلُمُهُ مِنْ أَسَالِيْبٍ. - يَسْأَلُ ب (أَيْنَ وَكَيْفَ وَلِمَاذَا).	التحدث
- يَقْرَأُ كَلِمَاتٍ تَحْوِي ظَوَاهِرَ صَوْتِيَّةٍ وَلُغَوِيَّةٍ دَرَسَهَا: (ال) الشَّمْسِيَّةُ وَالْقَمَرِيَّةُ وَالنَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ وَالْمُدُودُ. - يُرَاقِي مَهَارَاتِ النُّطْقِ وَالتَّلْفُظِ. - يَسْتَظْهِرُ كَمَايَّةَ أَثْبَاتٍ مِنَ الشَّعْرِ. - يَقْرَأُ نَصًّا مَضْبُوطًا بِالشَّكْلِ عِنْدَ كَلِمَاتِهِ مِنْ (١٠٠-١٥٠) كَلِمَةً. - يَكْتَشِفُ دَلَالَةَ الْكَلِمَةِ الْجَدِيدَةِ مِنْ خِلَالِ التَّرَادُفِ وَالتَّضَادِّ. - يُجِيبُ عَنْ أَشْئَةٍ تَقْلِيلِيَّةٍ: (كَيْفَ وَلِمَاذَا وَمَاذَا لَوْ حَدَثَ). - يُلَوِّنُ صَوْتِيًّا الْأَسَالِيْبَ اللَّغَوِيَّةَ الَّتِي دَرَسَهَا. - يَتَذَكَّرُ الْأَسْمَاءَ وَالْأَمَاكِنَ وَالْمَخْسُوسَاتِ الْوَارِدَةَ فِي النَّصِّ. - يَكْتَشِفُ الْقِيَمَ الْوَارِدَةَ فِي النَّصِّ. - يَسْتَخْلِصُ الْأَفْكَارَ الرَّاسِيَّةَ مِنَ النَّصِّ.	القرأة
- يُحَرِّمُ رَسْمَ الْكَلِمَاتِ عَلَى السُّطْرِ. - يَخْتِجُ الْحَرْفَ بِمِثَالِهِ الْمُنَاسِبَةِ. - يُرَسِّمُ الرُّمُوزَ لِلظَّوَاهِرِ الصَّوْتِيَّةِ / اللَّغَوِيَّةِ الْمُخْتَلِفَةِ. - يُرَسِّمُ كَلِمَاتٍ مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ. - يَنْشِئُ نَصُوصًا قَصِيرَةً فِي حُدُودِ ثَلَاثَةِ أَصْطُرٍ إِلَى خَمْسَةِ مَضْبُوطَةٍ بِالشَّكْلِ. - يَكْتُبُ كَلِمَاتٍ تَحْوِي مُمَرَّةً مُتَوَسِّعَةً عَلَى الْأَلِفِ. - يَكْتُبُ كَلِمَاتٍ مُخْتَلِفَةً بِهَاءٍ. - يَكْتُبُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ: (هَذَانِ وَهَذَيْنِ وَالَّذِينَ). - يَكْتُبُ كَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِالْأَلِفِ لِيَنَ (قَائِمَةٌ وَعَلَى صُورَةِ الْيَاءِ)، وَمُخْتَمَةٌ بِيَاءٍ. - يُمَوِّضُ مُمَرَّةً بِأُخْرَى. - يُرْتَّبِ كَلِمَاتٍ بِسِطَّةٍ لِيَبْنِئَ جُمْلَةً مُعْيَدَةً. - يُغْنِي النَّصَّ بِجُمْلَةٍ جَدِيدَةٍ.	الكتابة
- (ال) الشَّمْسِيَّةُ وَالْقَمَرِيَّةُ وَالنَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ وَالْمُدُودُ وَالْأَلِفُ الْبَتَّةُ. - أُسْلُوبُ التَّفْضِيلِ (أَفْضَلُ). - الْأَفْعَالُ (عَاضٍ وَمُضَارِعٌ وَأَمْرٌ).	الظواهر الصوتية الأساليب اللغوية الأصناف اللغوية
- الاتِّجَاهَاتُ وَالْقِيَمُ	- الاتِّجَاهَاتُ وَالْقِيَمُ



نَشَاطَاتُ التَّهْيِئَةِ

أَبْحَثْ عَنْ أَسْمَاءِ سِتِّ مُدُنٍ، ثُمَّ أَكْتُبْهَا فِي الْفَرَاعَاتِ:



ا	ل	ر	ي	ا	ض
م	ك	ة	ج	د	ة
ر	ج	أ	ب	هـ	ا
ة	ز	ع	ر	ع	ر
ط	ا	ل	خ	ب	ر
ا	ل	د	م	ا	م

- مَكَّة
- الرِّيَاض
- أَبْهَا
- الْخَبَر
- الدَّمَّام
- عَرْعَر
- الطَّائِف

٢
أَخْتَارُ مَكَانًا أَسَافِرُ إِلَيْهِ مَعَ أُسْرَتِي لِقَضَاءِ الإِجَازَةِ وَأَتَحَدَّثُ عَنْهُ:



دَهْنًا فِي الْعُطْلَةِ الصَّيْفِيَّةِ إِلَى
مَدِينَةِ جَدَّةِ عُرُوسِ الْبَحْرِ
الْأَحْمَرِ، فَهِيَ الْمُنْتَجِعُ السِّيَاحِي
الْبَحْرِيُّ الْأَوَّلُ فِي الْمَمْلَكَةِ، يَزْدَانُ
شَاطِئُهَا بِمَجَسَّمَاتٍ فَنِّيَّةٍ وَمَعَالِمَ
جَمَالِيَّةٍ مِنْهَا نَافُورَةُ الْمَلِكِ فَهْدٍ
الَّتِي تُعَدُّ أَعْلَى نَافُورَةٍ بَحْرِيَّةٍ فِي
الْعَالَمِ، كَمَا تُعْتَبَرُ جَدَّةُ مِنَ الْمَدَنِ
الْعَرِيقَةِ وَالرَّائِدَةِ فِي إِنْشَاءِ
الْحَدَائِقِ وَالْمُنْتَزَهَاتِ الطَّبِيعِيَّةِ
وَالْجَمِيلَةِ وَهُنَاكَ تَوْجَدُ الشَّوَاطِئُ
الْجَمِيلَةُ تَسَبَّخُنَا فِيهَا وَتُوجَدُ
أَمَاكِنٌ لِلْعِبِّ وَالْمَلَاهِي، لَقَدْ قَضَيْنَا
عُطْلَةً سَعِيدَةً فِي طَبِيعَةٍ خَالِبَةٍ
وَجَمِيلَةٍ.



أَصْنَفْ مَا يَأْتِي بِالْأَرْقَامِ حَسَبِ الْمَطْلُوبِ فِي الْجَدُولِ:

٣



أَدَوَاتٌ نَأْخُذُهَا فِي النَّزْهَةِ	أَدَوَاتٌ نَأْخُذُهَا فِي النَّزْهَةِ الْبَحْرِيَّةِ وَالْبَرِّيَّةِ	أَدَوَاتٌ نَأْخُذُهَا فِي النَّزْهَةِ الْبَرِّيَّةِ	أَدَوَاتٌ نَأْخُذُهَا فِي النَّزْهَةِ الْبَحْرِيَّةِ
٣ - ٩ - ٢	٨ - ٥ - ٣ - ١ ١٠ - ٦	٣ - ٨	٥ - ١٠ - ١

* أَنْجِزْ مَشْرُوعِي



يَعْمَلُونَ الطُّلَابُ - بَعْدَ تَقْسِيمِهِمْ مَجْمُوعَاتٍ - فِي إِعْدَادِ مَجَلَّةٍ دُوْنِيَّةٍ، تَحْوِي مَوْضُوعَاتٍ مُتَنَوِّعَةً وَصُورًا وَرَسُومَاتٍ، عَلَى أَنْ تَكُونَ الْمَوْضُوعَاتُ وَالرُّسُومُ بِحِطَّةٍ أَلِيَّةٍ، ثُمَّ تَقْتَرِحُ كُلُّ مَجْمُوعَةٍ طَرَائِقَ لِنَشْرِ الْمَجَلَّةِ.

* يَنْفِذُ الْمَشْرُوعَ مَرَحِلِيًّا طَوَالَ الْفَتْرَةِ الزَّمَنِيَّةِ الْمَخْصَصَةِ لِلوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ.

* يَنْفِذُ الْمَشْرُوعَ فِي الْحِصَصِ الدِّرَاسِيَّةِ.

الأحظ وأستنتج

١



كَلَّفَتِ الْمُعَلِّمَةُ أَحْلَامَ وَصَدِيقَتَهَا سَارَةَ إِنْجَازَ مَشْرُوعٍ
عَنِ مَدْنِ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ.

سارة تقوم بجمع صور عن مدن المملكة من
خلال الانترنت نورة تقوم بالتعليق عليها



استخدمت سارة شاشة الحاسوب لعرض
صور مدن المملكة





أَسْتَمِعُ وَأُجِيبُ

٢

١. أُجِيبُ شَفْهِيًا عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١. مَ: ١. بِمَ كَلَفَتِ الْمُعَلِّمَةُ نُورَةَ وَصَدِيقَتَهَا سَارَةَ؟ حَتَّى عَدَدِ الْمَعْلُومَاتِ؟

إِنْجَازَ مَشْرُوعٍ عَنْ مُدُنِ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ، وَأَهَمِّ مَعَالِمِهَا.

٢. مَنِ الَّتِي جَمَعَتِ الصُّوَرُ؟

سَارَةُ

٣. كَيْفَ عُرِضَتِ الصُّوَرُ؟

عَنْ طَرِيقِ حِفْظِ الصُّوَرِ فِي قُرْصٍ وَاسْتِخْدَامِ شَاشَةِ الْحَاسِبِ الْإِلَهِيِّ.

٤. أَيْنَ تَقَعُ الْكَعْبَةُ الْمُشْرِفَةُ؟

فِي مَكَّةِ الْمُكْرَمَةِ.

٥. كَمْ عَدَدُ الْمُدُنِ الْوَارِدَةِ فِي النَّصِّ؟

٦ مدُن

٦. مَا عَاصِمَةُ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ؟

الرياض

٧. مَنِ الَّتِي بَحَثَتْ عَنِ الْمَعْلُومَاتِ؟

نُورَةُ



أَسْتَمِعُ وَأُجِيبُ

٢

١. أُجِيبُ شَفْهِيًا عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

٨. مَنِ الَّتِي عَلَقَتْ عَلَى الصُّورِ؟

نورة

٩. أَيْنَ يَقَعُ الْمَسْجِدُ النَّبَوِيُّ الشَّرِيفُ؟

في المَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ.

٢. أَرْسُمُ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الصَّحِيحَةِ:

١. تَكْثُرُ الزُّهُورُ فِي

■ الدَّمَامِ

■ تَبَوُّكَ.

٢. يَكْثُرُ النَّخْلُ فِي

■ مَكَّةُ الْمُكْرَمَةِ

■ الْقَصِيمِ.

٣. تَقَعُ نَافُورَةُ الْمَلِكِ فَهْدٍ فِي

■ جِدَّةَ

■ الْجُبَيْلِ.

٣. أَصُوغُ سُؤَالَ بِاسْتِخْدَامِ (كَيْفَ وَلِمَاذَا) بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

■ يَرْكَبُ الْمُضْطَافُونَ الْعَرَبِيَّاتِ الْمُعْلَقَةَ (التَّلْفَرِيكَ) لِلْإِسْتِمْتَاعِ بِمَنَظَرِ الطَّبِيعَةِ.

لِمَاذَا يَرْكَبُ الْمُضْطَافُونَ الْعَرَبِيَّاتِ الْمُعْلَقَةَ؟

■ عَرَضَتْ سَارَةُ الصُّورَ مُسْتَحْدِمَةً شَاشَةَ الْحَاسِبِ الْإِلَهِيِّ.

كيف عرضت سارة الصور؟

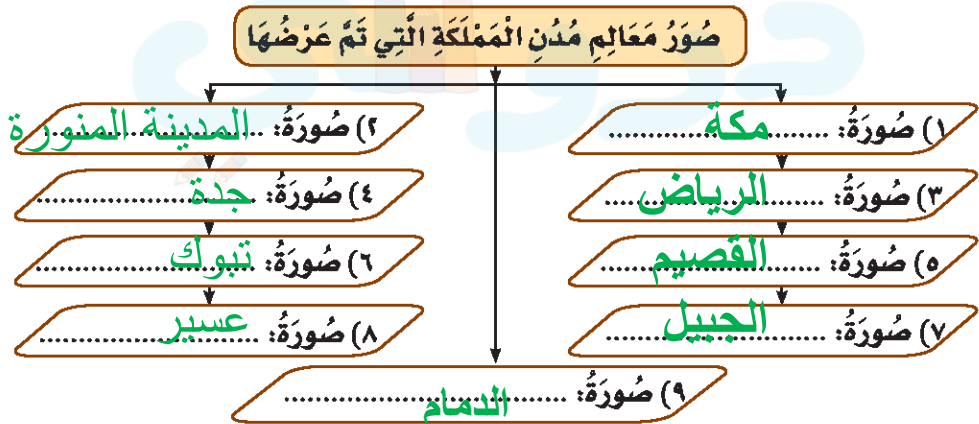
■ جَمَعَتْ نُورَةَ الْمَعْلُومَاتِ بِالْبَحْثِ فِي الْكُتُبِ وَالْمَجَلَّاتِ وَهَبَكَةِ (الْإِنْتَرْنِت).

كيف جمعت نورة المعلومات

■ كَانَ مَشْرُوعُ نُورَةَ وَسَارَةَ نَاجِحًا.

كيف كان مشروع نورة وسارة

٤. أَسْتَمِعُ لِلنِّصِّ ثُمَّ أَكْمِلُ الشَّكْلَ:



جَمِيعُ الصُّوَرِ جُمِعَتْ مِنْ عِدَّةِ مَصَادِرٍ وَهِيَ: (الْكُتُبُ - الْمَجَلَّاتُ - شَبَكَةُ الْإِنْتَرْنِت)



أُنشِدْ

يَا بِلَادِي

مِنْ لَدُنْ رَبِّي هَدِيَّةٌ
نَحْوُهُ النَّفْسُ الزُّكِّيَّةُ
وَبَسَاتِينُ بَهِيَّةُ
وَرِيَّاحِينَ شَذِيَّةُ
بِأَغَانِيهَا الشَّجِيَّةُ
وَرِمَالٌ ذَهَبِيَّةُ
عَامِرَاتٌ وَغَنِيَّةُ
مِنْ لَدُنْ رَبِّي هَدِيَّةُ

يَا بِلَادِي أَنْتِ عِنْدِي
فِيكَ بَيْتُ اللَّهِ تَهْفُو
فِيكَ رَوْضَاتٌ حَسَنٌ
فِيكَ أَشْجَارٌ وَزَهْرٌ
وَطُيُورٌ شَادِيَاتٌ
فِيكَ زَرْعٌ فِيكَ مَاءٌ
وَكُنُوزٌ فِي الصَّحَارَى
يَا بِلَادِي أَنْتِ عِنْدِي

مُفْجَمِي
الصَّغِيرِ

تَمِيلُ وَتَشْتَاقُ

تَهْفُو

عِنْدَ

لَدُنْ

الرَّقِيقَةُ النَّاعِمَةُ

الشَّجِيَّةُ

جَمِيلَةٌ

بَهِيَّةُ

الرِّيَاضُ عَاصِمَةُ بِلَادِي



زَارَتْ نُورَةَ مَعَ أُسْرَتِهَا
مَدِينَةَ الرِّيَاضِ، وَفِي الطَّرِيقِ
سَأَلَتْ أَبَاهَا: لِمَ سُمِّيَتْ مَدِينَةُ
الرِّيَاضِ بِهَذَا الْأَسْمِ يَا أَبِي؟
قَالَ الْوَالِدُ: سُمِّيَتْ الرِّيَاضُ
بِهَذَا الْأَسْمِ؛ لِأَنَّهَا - كَانَتْ فِيمَا

مَضَى - رِيَاضًا خَضِرَاءَ، كَثِيرَةَ الْبَسَاتِينِ وَالْحَدَائِقِ الْغَنَاءِ، وَسَطَ الصَّحَرَاءِ
الْقَاحِلَةِ.

نُورَةَ: وَالْآنَ، أَلَا تُوجَدُ فِيهَا بَسَاتِينُ خَضِرَاءَ كَمَا كَانَتْ فِي الْمَاضِي يَا أَبِي؟
الْوَالِدُ: مَا زَالَتْ الرِّيَاضُ كَمَا كَانَتْ رِيَاضًا خَضِرَاءَ بِحَدَائِقِهَا الَّتِي تَنْتَشِرُ
فِي كُلِّ مَكَانٍ مِنْ أَرْجَائِهَا. وَفِي الرِّيَاضِ كَثِيرٌ مِنَ الْمَعَالِمِ التَّارِيخِيَّةِ، كَحِصْنِ
الْمُضَمِّ وَأَثَارِ الدَّرْعِيَّةِ التَّارِيخِيَّةِ وَالْمُتَحَفِ الْوُطَنِيِّ.



وَالرِّيَاضُ عَاصِمَةُ الْمَمْلَكَةِ
الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ، وَأكْبَرُ
مُدُنِهَا؛ فَفِيهَا مَقَرُّ الْحُكْمِ
وَالوِزَارَاتُ وَالسَّفَارَاتُ، وَيُوجَدُ
فِيهَا بِنَايَاتٌ شَاهِقَةٌ. أَحْيَاؤُهَا
مُتَعَدِّدَةٌ وَشَوَارِعُهَا وَاسِعَةٌ،
وَفِيهَا شَبَكَةٌ مِنَ الْجُسُورِ وَالْأَنْفَاقِ.

وَبِقُرْبِهَا تَقَعُ الْقَرْيَةُ التُّرَاثِيَّةُ فِي الْجَنَادِرِيَّةِ، الَّتِي يُقَامُ عَلَى أَرْضِهَا الْمَهْرَجَانُ
الْوَطَنِيُّ لِلتُّرَاثِ وَالثَّقَافَةِ، وَتُشَارِكُ فِيهِ كُلُّ مَنَاطِقِ الْمَمْلَكَةِ بِالْأَلْعَابِ الشُّعْبِيَّةِ،
وَبِالْمَغْرُوضَاتِ الْقَدِيمَةِ، وَيُقَامُ عَلَى
مَيْدَانِهَا سِبَاقُ الْهَجْنِ السَّنَوِيِّ.





١. أَجِيبُ شَفْهِياً عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١. لِمَاذَا سُمِّيَتِ الرِّيَاضُ بِهَذَا الْأَسْمِ؟

لأنَّهَا كَانَتْ - فِيمَا مَضَى - رِيَاضًا خَضِرَاءَ، كَثِيرَةَ الْبَسَاتِينِ وَالْحَدَائِقِ
الْغَنَاءِ وَسَطَ الصَّخْرَاءِ الْقَاحِلَةِ.

٢. كَيْفَ كَانَتْ مَدِينَةُ الرِّيَاضِ فِي الْمَاضِي؟

كَانَتْ وَمَا زَلَّتْ رِيَاضًا خَضِرَاءَ وَبِحَدَائِقِهَا الَّتِي تَنْتَشِرُ فِي كُلِّ مَكَانٍ مِنْ أَرْجَائِهَا.

٣. أَيْنَ تَقَعُ قَرْيَةُ الْجُنَادِرِيَّةِ؟

بِالْقُرْبِ مِنَ الرِّيَاضِ.

٤. أَصِفْ قَرْيَةَ الْجُنَادِرِيَّةِ.

قَرْيَةٌ يَقَامُ عَلَى أَرْضِهَا الْمَهْرَجَانُ الْوَطْنِي لِلتَّرَاثِ وَالثَّقَافَةِ وَيَشَارِكُ فِيهَا كُلُّ
مَنَاطِقِ الْمَمْلَكَةِ الْأَلْعَابِ الشَّعْبِيَّةِ

٥. اقْتَرِحْ ثَلَاثَةَ عَنَاوِينَ أُخْرَى لِلنَّصِّ.

الرِّيَاضُ فِي الْمَاضِي - مَعَالِمُ الرِّيَاضِ - أَكْبَرُ مَدَنِ الْمَمْلَكَةِ

٢. أضع علامة (✓) عن يمين الإجابة الصحيحة:

(أ) من المعالم الأثرية في الرياض:

✓ ☐ قصر المصمك. ☐ قصر شبرا.

(ب) الرياض مدينة من:

☐ أصغر مدن المملكة. ✓ ☐ أكبر مدن المملكة.

(ج) الرياض عاصمة المملكة لأن فيها:

☐ البساتين والحدائق الغناء. ✓ ☐ مقر الحكم والوزارات والسفارات.

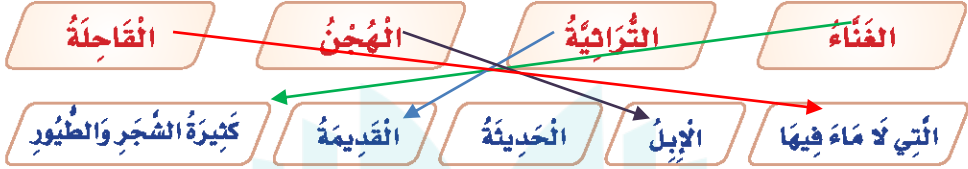
(د) يقام المهرجان الوطني للتراث على أرض:

☐ محافظة الدزعية. ✓ ☐ قرية الجنادرية.



ثَانِيًا أَنْمِي لُغَتِي

١. أَصِلِ الْكَلِمَةَ بِمَعْنَاهَا:



٢. أَسْتَخِدِمُ شَفْهِيًا الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمْلٍ مِنْ إِنْشَائِي:



الفاحلة: قَصَّيْتُ يَوْمًا فِي الصَّحَرَاءِ الْفَاحِلَةَ.
التراثية: تَمَتَّعْتُ بِزِيَارَةِ الْقَرْيَةِ التُّرَاثِيَّةِ فِي الْجَنَادَرِيَّةِ.
الغناء: مَا أَجْمَلَ الْحَدَائِقَ الْغَنَاءِ.

٣. أَقْرَأِ النَّصَّ وَأَسْتَخْرِجْ مِنْهُ مَا يَأْتِي:

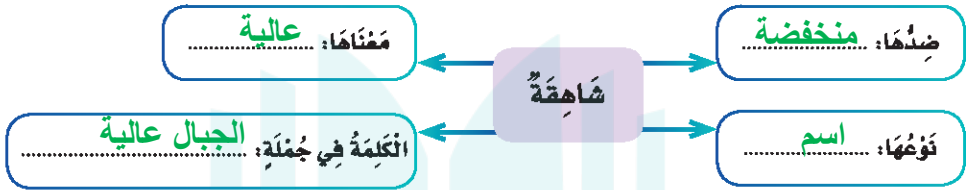
- كَلِمَةٌ ضِدُّهَا (الْحَاضِرُ): **الماضي**
- كَلِمَةٌ جَمْعُهَا (حُصُونُ): **حصن**
- كَلِمَةٌ مُؤَنَّثُهَا (وَطَنِيَّةُ): **وطني**
- كَلِمَةٌ مُفْرَدُهَا (شَارِعُ): **شوارع**
- كَلِمَةٌ مُذَكَّرُهَا (كَثِيرُ): **كثيرة**



أُنْمِي لُغَتِي

ثَانِيًا

٤. أَكْمِلْ خَرِيْطَةَ الْمُفْرَدَةِ الْآتِيَةِ:



دُرُوسِي



أقرأ وألاحظ

١. أقرأ الجمل وألاحظ الكلمات الملوّنة:

- تقع الرياض وسط الصحراء القاحلة. الرياض عاصمة المملكة العربية السعودية.
- تنتشر في أرجائها الحدائق الغناء، وبقريةها قرية الجنادرية التي يقام على ميدانها سباق الهجن.

٢. أقرأ الجمل وألاحظ التثوين والحرف المشدد:

- ما زالت الرياض كما كانت رياضاً خضراء بحدائقها التي تنتشر في كل مكان من أرجائها. وفي الرياض كثير من المعالم التاريخية كحوض المصمك وأثار الدرعية التاريخية والمتحف الوطني.

أفرق بين

(ال) القمرية و (ال) الشمسية؛
اللام في (ال) القمرية تكتب ساكنة
وتنطق ساكنة.
اللام في (ال) الشمسية
تكتب ولا تنطق، والحرف الذي
بعدها يكون مشدداً.

الاسم المبدوء بـ (ال) لا يقبل التثوين

تطبيقات الإملاء

أزجع إلى كتاب الإملاء
والخط على بوابة عين



التَّرَاكِيبُ اللُّغَوِيَّةُ



أَوَّلًا أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ مَا يَأْتِي:

١. أَزَيِّعُ كَلِمَاتٍ تَبْدَأُ بِـ (ال) الشَّمْسِيَّةِ
(الرَّيَاضُ الصَّحراء - السعودية - الطريق)
٢. أَزَيِّعُ كَلِمَاتٍ تَخْوِي مَدًّا بِالْأَلِفِ
(أبَاهَا - زَارَتْ - الوالد - رياضا)
٣. أَزَيِّعُ كَلِمَاتٍ تَخْوِي مَدًّا بِالْوَاوِ
(يُوجَدُ - الجُسُورُ - نوره - المعروضات)

ثَانِيًا أَكْمِلُ

١. أَكْمِلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ:

أَحْيَاءُ الرِّيَاضِ وَشَوَارِعُهَا وَفِيهَا مِنْ الْجُسُورِ وَالْأَنْفَاقِ.

٢. أَكْمِلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ:

فِي الرِّيَاضِ مَقَرُّ الْحُكْمِ، وَ وَ وَفِيهَا شَاهِقَةٌ.

٣. أَكْمِلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِالْفِ عَلَى صُورَةِ الْيَاءِ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

مَضَى

إِلَى

عَلَى

حَتَّى

قَضَى

٤. أَكْمِلُ مَا يَأْتِي بِكَلِمَاتٍ مَخْتُومَةٍ بِالْفِ مَمْدُودَةٍ (اء) عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

غَنَاءٌ

الصَّحراء

خَضراء

ارِجاء

احياء



اُكْتُبْ

قَابِلًا

١. اُكْتُبْ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَاءً مَنْسُوخًا):

زَارَتْ نُورَةُ مَعَ أُسْرَتِهَا مَدِينَةَ الرِّيَاضِ، وَفِي الطَّرِيقِ سَأَلَتْ أَبَاهَا: لِمَ سُمِّيَتْ مَدِينَةُ الرِّيَاضِ
بِهَذَا الْأَسْمِ يَا أَبِي؟ قَالَ الْوَالِدُ: سُمِّيَتْ الرِّيَاضُ بِهَذَا الْأَسْمِ؛ لِأَنَّهَا- كَانَتْ فِيهَا مَضَى- رِيَاضًا
خَضِرَاءَ، كَثِيرَةً الْبَسَاتِينِ وَالْحَدَائِقِ الْفَنَاءِ، وَسَطَ الصُّخَرَاءِ الْقَاحِلَةِ.

٢. أَلَا حِظُّ الْجُمْلَ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اُكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِي إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءً مَنْظُورًا):

نُورَةُ: وَالْآنَ، أَلَا تَوْجَدُ فِيهَا بَسَاتِينُ خَضِرَاءَ كَمَا كَانَتْ فِي الْمَاضِي يَا أَبِي؟
الْوَالِدُ: مَا زَالَتْ الرِّيَاضُ كَمَا كَانَتْ رِيَاضًا خَضِرَاءَ بِحَدَائِقِهَا الَّتِي تَنْتَشِرُ فِي كُلِّ مَكَانٍ مِنْ
أَرْجَائِهَا، وَفِي الرِّيَاضِ كَثِيرٌ مِنَ الْمَعَالِمِ التَّارِيخِيَّةِ.

٣. اُكْتُبْ فِي دَفْتَرِي مَا يُمْلِي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءً اخْتِبَارِيٍّ مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ):

رَابِعًا اسْتَحْدِمْ

أَحَايِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:



هَذِهِ نَخْلَةٌ أَطْوَلُ

هَذِهِ نَخْلَةٌ مَطْوِيلَةٌ



هَذَا شَارِعٌ أَوْسَعُ

هَذَا شَارِعٌ وَاسِعٌ



هَذِهِ سَيَّارَةٌ أَسْرَعُ

هَذِهِ سَيَّارَةٌ سَرِيعَةٌ



خَامِسًا اُحْوُلْ

اُحْوِلْ الْفِعْلَ مِنَ الْمُضَارِعِ إِلَى الْمَاضِي بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

يُشَارِكُ

تُشَارِكُ

يَقَعُ

تَقَعُ

يُحِيطُ

تُحِيطُ

شَارَكَ

شَارَكَتْ

وَقَعَ

وَقَعَتْ

أَحَاطَ

أَحَاطَتْ



أَرْسُمْ بِخَطِّي الْجَمِيلِ

أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَرْسُمْهَا بِخَطِّ النَّسْخِ مُبْتَدِئًا مِنَ السَّطْرِ الْأَخِيرِ:

الرِّيَاضُ عَاصِمَةُ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ.

الرِّيَاضُ عَاصِمَةُ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ.

الرِّيَاضُ عَاصِمَةُ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ.

الرِّيَاضُ عَاصِمَةُ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ.

أَسْتَفِيدُ مِنْ قَوَاعِدِ كِتَابَةِ الْحُرُوفِ بِالرُّجُوعِ إِلَى: أَتَعَلَّمُ فَنَ الْخَطِّ (صَفْحَةُ ١٢)



أَعِيدُ تَرْتِيبَ الْكَلِمَاتِ لِأَكُونَ نَصًّا قَصِيرًا عَنْ مَدِينَةِ الرِّيَاضِ:

عَاصِمَةُ

مُدْنَهَا

الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ

الرِّيَاضُ

وَفِيهَا

وَأَكْبَرُ

مَطَارَاتِ الْعَالَمِ

مَطَارُ الْمَلِكِ خَالِدٍ

وَهُوَ مِنْ أَجْمَلِ

الرِّيَاضُ عَاصِمَةُ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ، وَأَكْبَرُ مُدْنَهَا،
وَفِيهَا مَطَارُ الْمَلِكِ خَالِدٍ، وَهُوَ مِنْ أَجْمَلِ مَطَارَاتِ الْعَالَمِ.

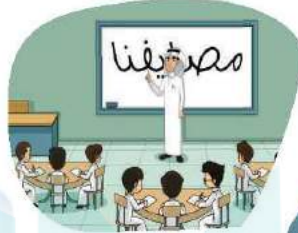


هِيَ دَفْتَرُ وَاجِبَاتِي الْمُنْزِلِيَّةِ

أَكْتُبُ رِسَالَةً إِلَى شَخْصٍ عَزِيزٍ عَلَيَّ، أَصِفُ
فِيهَا بَلَدَتِي الَّتِي أَعِيشُ فِيهَا وَأَعْبُرُ عَنْ حُبِّي
لَهَا، وَأَوْجِّهُ لَهُ دَعْوَةً لِزِيَارَتِهَا.



مَصَافِنَا



طَلَبَ الْمُعَلِّمُ مِنَ التَّلَامِيذِ التَّحَدُّثَ إِلَى زُمَلَائِهِمْ عَنِ الْمَصَافِي
الْجَبَلِيَّةِ فِي الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ.
بَدَأَ مُهَنْدُ الْحَدِيثِ قَائِلًا: مِنَ الْمُدُنِ الَّتِي زُرْتُهَا وَأَعْجَبْتَنِي مُحَافَظَةُ
الطَّائِفِ، إِحْدَى أَشْهُرِ الْمَصَافِي السُّعُودِيَّةِ وَتُسَمَّى (عُرُوسَ الْمَصَافِي)، وَهِيَ
مَصِيفٌ جَبَلِيٌّ يَتَمَيَّزُ بِكَثْرَةِ الْمُتَنَزِّهَاتِ وَالْحَدَائِقِ وَالْمَعَالِمِ الْأَثَرِيَّةِ.
مِنْ أَشْهُرِ الْمُتَنَزِّهَاتِ فِي الطَّائِفِ: الشِّفَا وَالْهَدَا اللَّذَانِ يَقْصِدُهُمَا السَّائِحُ
لِجَمَالِهِمَا وَخُصُوبَةِ أَرْضِهِمَا وَمِيَاهِهِمَا الْعَذْبَةِ. كَمَا يَقْصِدُ السَّائِحُونَ الْمَعَالِمَ
الْأَثَرِيَّةَ مِثْلَ قَصْرِ شُبْرَا وَسَدِّ وَادِي عَكْرَمَةَ.
تَشْتَهَرُ مُحَافَظَةُ الطَّائِفِ بِزِرَاعَةِ الْعِنَبِ، وَالرُّمَّانِ، وَالتُّوتِ، وَالتِّينِ

الشُّوكِّي (البُرْشُومِي).



ثُمَّ تَحَدَّثَ حَامِدٌ عَنْ مِْنطَقَةِ عَسِيرِ الْتِي
فِيهَا كَثِيرٌ مِّنَ الْمَصَافِي، مِّنْ أَهْمَهَا مَدِينَةُ أَبْهَا،
وَهِيَ مِّنْ أَجْمَلِ مَصَافِي الْمَمْلَكَةِ، وَتُسَمَّى (عَرُوسَ
الْجَبَل).

وَقَدْ سَاعَدَتْ طَبِيعَةُ عَسِيرِ ذَاتِ الْجَوِّ الْمُغْتَدِلِ، وَالْمِيَاهُ الْوَفِيرَةُ، وَالْمَعَالِمُ
الْأَثَرِيَّةُ الْمُتَنَوِّعَةُ فِي أَنْ تُصْبِحَ أَبْهَا مَصِيفًا جَمِيلًا يَنْعَمُ السَّائِحُونَ فِيهَا
بِالنَّسِيمِ الْعَلِيلِ وَالْمَنَاطِرِ الْخَلَابَةِ وَالْخُضْرَةِ الْكَثِيفَةِ. وَمِنْ أَهَمِّ الْمُتَنَزُّهَاتِ
السِّيَاحِيَّةِ فِيهَا: مُتَنَزُّهُ عَسِيرِ الْوُطْنِيِّ، وَيَتَكُونُ مِنْ عِدَّةِ مَوَاقِعَ؛ مِنْهَا: السُّودَةُ
وَدَلْفَانُ وَالْحَبْلَةُ.

وَلِأَنَّ هَذِهِ الْمَصَافِي ذَاتُ طَبِيعَةٍ جَبَلِيَّةٍ، فَقَدْ أَنْشَأَتِ الْحُكُومَةُ شَبَكَةً مِّنَ
الطَّرِيقِ وَالْجُسُورِ وَالْأَنْفَاقِ الَّتِي تَرْبِطُهَا بِمَنَاطِقِ الْمَمْلَكَةِ؛ لِتُسَهِّلَ التَّنَقُّلَ
لِأَغْرَاضِ التَّعْلِيمِ وَالتَّجَارَةِ وَالسِّيَاحَةِ.



قَالَ الْمَعْلَمُ: أَحْسَنْتُمَا. أَحْضِرْ يَا مُهَنْدُ
صُورًا لِمَحَافِظَةِ الطَّائِفِ، وَأَنْتِ يَا حَامِدُ أَحْضِرْ
صُورًا لِمَدِينَةِ أَبْهَا؛ لِيَرَى زَمَلَاؤُكُمَا مَصَافِينَا
الْجَمِيلَةَ.

الفهم والاستيعاب

أولاً أجب

أضع علامة (✓) عن يمين الإجابة الصحيحة:

١. طلب المعلم من التلاميذ:

☐ كتابة ثلاثة أسطر عن المصايف.

☒ الحديث عن المصايف الجبلية.

☐ وصف مصيف قاموا بزيارته.

٢. ترخّر بساتين محافظة الطائف بالفواكه الآتية:

الموز ☐

التين الشوكي ☒

العنب ☒

البطيخ ☐

المشمش ☐

التوت ☒

٣. تختص عسير بالمتنزهات الآتية:

السودة ☒

الجبل الأخضر ☐

الحبلة ☒

الشفا ☐

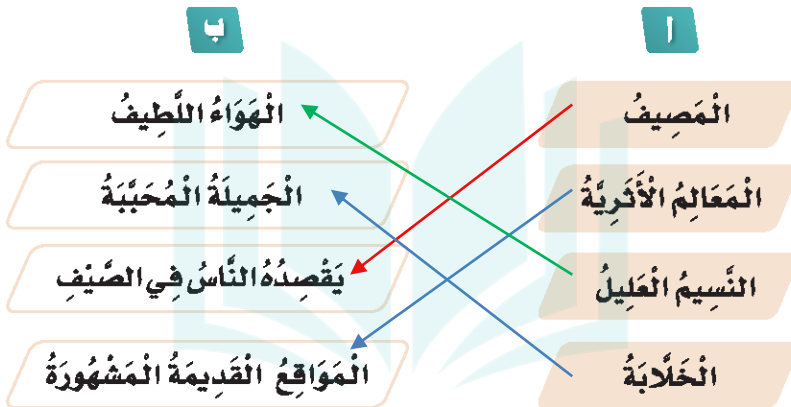
الهضبة ☐

دلغان ☒

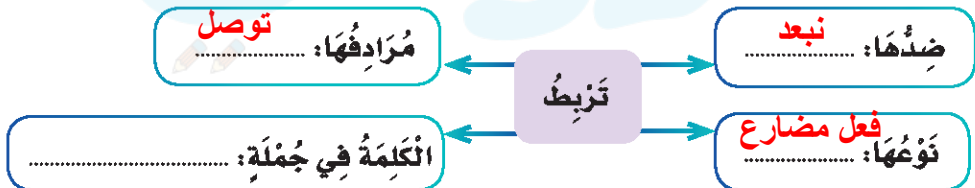


ثَانِيَا أَنْمِي نُفْتِي

١. أَصِلُ الْكَلِمَاتِ فِي الْقَائِمَةِ (أ) بِمَا يُنَاسِبُهَا فِي الْقَائِمَةِ (ب):



٢. أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْمَفْرَدَةِ الْآتِيَةِ:



تربط شبكة المدن بعضها ببعض

أقرأ وألاحظ

أقرأ الجمل وألاحظ الكلمات المملونة:

■ بدأ مهتد الحديث **قائلاً**: من الممدن التي زرتها وأعجبتني محافظة الطائف، إحدى أشهر المصايف السعودية وتسمى (عروس المصايف)، وهي **مصيف جبلي** يتميز بكثرة المتنزهات والحدائق والمعالم الأثرية. من أشهر المتنزهات في الطائف: الشفا وهذا اللذان يقصدهما السائح لجمالهما وخصوبة أرضيهما ومياههما العذبة.

■ ساعدت طبيعة **حسير** ذات الجواء المعتدل والمياه الوفيرة والمعالم الأثرية المتنوعة في أن تصبح أنها **مصيفاً جميلاً** ينعم السائحون فيها بالنسيم العليل.

حتم الاسم بتاء مربوطة يمنعهُ من زيادة ألف تنوين الفتح
جميلاً..جميلة



أَوَّلًا أَسْتَخْرِجُ مِنَ النُّصْ

كَلِمَةٌ مَخْتُومَةٌ بِالْألفِ قَائِمَةٌ (ا)

كَلِمَةٌ مَخْتُومَةٌ بِالْألفِ عَلَى صُورَةِ الْيَاءِ (ي)

كَلِمَةٌ فِيهَا شِدَّةٌ

كَلِمَةٌ فِيهَا تَنْوِينٌ ضَمٌّ

كَلِمَةٌ فِيهَا تَنْوِينٌ كَسْرٌ

الشفا

يري

جبلي

مهند

عسير

تطبيقات الإملاء

أَرْجِعْ إِلَى كِتَابِ الْإِمْلَاءِ
وَالْخُطِّ عَلَى يَوَائِجِ عَيْنٍ



ثَانِيًا أَكْمِلُ

١. أَكْمِلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ تَبْدَأُ بِ (ا) اَنْقَمَرِيَّةُ:

الانفاق

الجسور

الحكومة

أَنْشَأَتْ شَبَكَةً مِنَ الطُّرُقِ وَ وَ

٢. أَكْمِلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ تَبْدَأُ بِ (ا) الشُّمْسِيَّةُ:

التين

الرمان

التوت

تَشْتَهَرُ مُحَافَظَةُ الطَّائِفِ بِزِرَاعَةِ الْعِنَبِ وَ وَ وَ

٣. أَكْمِلْ مَا يَأْتِي بِكَلِمَاتٍ مَخْتُومَةٍ بِأَيْفٍ عَلَى صُورَةِ الْيَاءِ (ي) عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

بَكَى

سَعَى

يَرَى

جَرَى

قَضَى

٤- أَكْمِلْ مَا يَأْتِي بِكَلِمَاتٍ مَخْتُومَةٍ بِأَيْفٍ قَائِمَةٍ (ا) عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

دَعَا

سَمَا

رَجَا

نَمَا

عَلَا

ثَانِيًا اكَتُبْ

١. اكَتُبْ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَأْ مَنْسُوخٌ):

طَلَبَ الْمُعَلِّمُ مِنَ التَّلَامِيذِ التَّحَدُّثَ إِلَى زُمَلَانِهِمْ عَنِ الْمَصَافِي الْجَبَلِيَّةِ فِي الْمَمْلَكَةِ
الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ. بَدَأَ مُهَنَّدٌ الْحَدِيثَ قَائِلًا: مِنَ الْمَدُنِ الَّتِي زُرْتُهَا وَأَعْجَبْتَنِي مُحَافَظَةُ
الطَّائِفِ، إِخْدَى أَشْهُرَ الْمَصَافِي السُّعُودِيَّةِ وَتُسَمَّى (عُرُوسَ الْمَصَافِي).

.....

.....

.....

.....

.....

٢. ألاحظُ الجُمَلَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي دَفْطَرِي إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ):

مِنْ أَشْهُرِ الْمُتَنَزَّهَاتِ فِي الطَّائِفِ: الشُّفَا وَالثَّدَا الَّذَانِ يَقْصِدُهُمَا السَّائِحُ لِجَمَالِهِمَا
وْخُصُوبَةِ أَرْضِهِمَا وَمِيَاهِهِمَا الْعَذْبَةِ. كَمَا يَقْصِدُ السَّائِحُونَ الْمَعَالِمَ الْأَثَرِيَّةَ مِثْلَ قَصْرِ شَبْرَا
وَسَدِّ وَاوِي عِكْرَمَةَ.

٣. أَكْتُبْ فِي دَفْطَرِي مَا يُمْلِي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِيٌّ مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ):

رَابِعًا أَسْتَخْدِمُ

أ. أَسْتَخْدِمُ كَلِمَتِي (أَشْهُرُ، أَجْمَلُ) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:

١. مَدِينَةُ أَبْهَأَ..... أَجْمَلُ مَصَافِي الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ.

٢. مُحَافَظَةُ الطَّائِفِ إِحْدَى..... أَشْهُرُ مَصَافِي الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ.

ب. أَسْتَخْدِمُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ شَفْهِيًا فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ:

أَصْغَرَ

أَخْلَى

أَكْثَرَ

أَكْثَرُ: مَا أَكْثَرَ الْمُتَنَزَّهَاتِ فِي الطَّائِفِ!

أَخْلَى: مَا أَخْلَى فَاكِهَةُ الصَّنِيفِ!

أَصْغَرَ: الْبَاحَةُ مِنْ أَصْغَرِ الْمُدُنِ فِي الْمَمْلَكَةِ السُّعُودِيَّةِ.

أَضَعُ الْكُرَّةَ الْمُنَاسِبَةَ فِي كُلِّ سَلَةٍ، ثُمَّ أَحْوَلُ بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ:





أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَرْسُمُهَا بِخَطِّ النَّسْخِ مُبْتَدِئًا مِنَ السَّطْرِ الْأَخِيرِ:

تَحْتَضِنُ مَنَاطِقَةُ تَبُوكَ مَشْرُوعَ (نِیُوم) أَحَدَ الْمَشْرُوعَاتِ الْوَطَنِيَّةِ الضَّخْمَةِ.

تَحْتَضِنُ مَنَاطِقَةُ تَبُوكَ مَشْرُوعَ (نِیُوم) أَحَدَ الْمَشْرُوعَاتِ الْوَطَنِيَّةِ الضَّخْمَةِ.

تَحْتَضِنُ مَنَاطِقَةُ تَبُوكَ مَشْرُوعَ (نِیُوم) أَحَدَ الْمَشْرُوعَاتِ الْوَطَنِيَّةِ الضَّخْمَةِ.

تَحْتَضِنُ مَنَاطِقَةُ تَبُوكَ مَشْرُوعَ (نِیُوم) أَحَدَ الْمَشْرُوعَاتِ الْوَطَنِيَّةِ الضَّخْمَةِ.

أَسْتَفِيدُ مِنْ قَوَاعِدِ كِتَابَةِ الْحُرُوفِ بِالرُّجُوعِ إِلَى: أَعْلَمُ فَنَ الْخَطِّ (صَفْحَةُ ١٢)



أَسْتَمْتِعُ فِي الْمَصَافِي السَّاحِلِيَّةِ بِوُجُودِ:

النَّسِيمُ الْعَلِيلُ
الْمِيَاءُ الْوَفِيرَةُ
الْمَنَاطَرُ الْخَلَابَةُ

١-
٢-
٣-



أَسْتَمْتِعُ فِي الْمَصَافِي الْجَبَلِيَّةِ بِوُجُودِ:

الْمُنْتَنَزَهَاتِ
الْحَدَائِقُ
الْمَعَالِمُ الْأَثَرِيَّةُ

١-
٢-
٣-



فِي دَفْتَرِ وَاجِبَاتِي الْمُنْتَزِلِيَّةِ

قَبْلَ السَّفَرِ مَعَ الْأُسْرَةِ لِقَضَاءِ أُسْبُوعٍ
عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ تَعَطَّلَتِ السَّيَّارَةُ، وَحَرَزَ
الْوَالِدُ انْقَاءَ الرُّخْلَةِ وَالْبَقَاءَ فِي الْمَنْزِلِ؛
فِيمَ يُمْكِنُ قَضَاءُ الْإِجَارَةِ؟

نَشَاطٌ أُسْرِيٌّ



سَاعِدِ ابْنَكَ / ابْنَتَكَ فِي كِتَابَةِ مَعْلُومَاتٍ فِي دَفْتَرِهِ عَنْ:
• مَدِينَةٍ سَاحِلِيَّةٍ مِنْ مَدِينٍ مَمْلُوكَتِنَا الْحَبِيبَةِ
• مَشْرُوعِ الْبَحْرِ الْأَخْمَرِ.

التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ (٢)

أولاً أقرأ ثم أجيب: ✓ X

الرياضُ عاصمةُ المملكةِ العربيَّةِ السُّعُودِيَّةِ، وأكبرُ مدُنِها؛ وفيها مقرُّ الحُكْمِ،
والوزاراتُ، والسُّفاراتُ، ويوجدُ فيها بناياتٌ شاهقةٌ. أحياءُها مُتعدِّدةٌ، وشوارعُها واسعةٌ،
وفيها شبكةٌ من الجُسُورِ والأنفاقِ، ويَقربُها تَقَعُ القريةُ التُّراثيَّةُ في الجُنادرِيَّةِ.

أ. أكمل الفراغات الآتية بما يناسبها:

- الرياضُ المملكةِ العربيَّةِ السُّعُودِيَّةِ. **عاصمة**
- أحياءُ الرياضِ **متعددة**.
- تَقَعُ القريةُ التُّراثيَّةُ في الجُنادرِيَّةِ من مَدِينَةِ **الرياض**.

ب. أختار الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي:

١. ضِدُّ (أكبر) (أَجْمَل - أَقْصَر - أَضْعَف)
٢. مَعْنَى (شاهقة) (مُتَنَدَّة - مُرْتَفَعَة - مُنْخَفِضَة)
٣. مُفْرَدُ (معالم) (عَلَم - عَالِم - مَعْلَم)
٤. جَمْعُ (قرية) (قَرَى - قَرَى - قُرَاء)
٥. كَلِمَةُ (تَقَع) (فَعْلٌ مَاضٍ - فِعْلٌ مُضَارِعٌ - فِعْلٌ أَمْرٌ)

جـ. أَصَنَّفُ الْكَلِمَاتِ الْوَارِدَةَ فِي الْجُمْلِ السَّابِقَةِ حَسَبِ الْمَطْلُوبِ فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي:

كَلِمَاتٌ فِيهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ	كَلِمَاتٌ مَبْدُوءَةٌ بِ (ال)	كَلِمَاتٌ مَبْدُوءَةٌ بِ (أل)	كَلِمَاتٌ مَخْتُومَةٌ بِتَاءٍ مَزْبُوطَةٍ	كَلِمَاتٌ مَخْتُومَةٌ بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ
عاصمة	المملكة	الرياض	عاصمة	السفارات
الرياض	العربية	السعودية	شاهقة	الوزارات
الوزارات	الحكم	السفارات	متعددة	بنايات
السفارات	الجسور	التراثية	واسعة	

د. أَمَلِّأِ الْفَرَاغَ بِأَدَاةِ الْأَسْتِفْهَامِ الْمُنَاسِبَةِ: (مَاذَا، أَيْنَ):

- أين تَقَعُ الْقَرْيَةُ الْتَرَاتِيَّةُ؟
- ماذا يُوجَدُ فِي مَدِينَةِ الرِّيَاضِ؟

ثَانِيًا أَقْرَأُ ثُمَّ أَجِيبُ:  

سَاعَدَتِ طَبِيعَةُ عَسِيرِ دَاتِ الْجَوِّ الْمُغْتَدِلِ، وَائِمِيَاهِ الْوُفِيرَةِ، وَالْمَعَالِمِ الْأَثَرِيَّةِ
الْمُتَنَوِّعَةِ فِي أَنْ تُصْبِحَ أَبْنَاهَا مَصِيفًا جَمِيلًا يَنْعَمُ السَّائِحُونَ فِيهَا بِالنَّسِيمِ الْعَلِيلِ
وَالْمَنَاطِرِ الْخَلَابَةِ وَالْخُضْرَةِ الْكَثِيفَةِ. وَمِنْ أَهَمِّ الْمُنْتَزَهَاتِ السِّيَاحِيَّةِ فِيهَا: مُنْتَزَهُ
عَسِيرِ الْوُطْنِيِّ.

أ. أُجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

- اذْكُرْ الْعَوَامِلَ الَّتِي سَاعَدَتْ فِي أَنْ تُصْبِحَ أَبْهًا مَصِيفًا جَمِيلًا .
الجو المعتدل - والمياه الوفيرة - والمعالم الأثرية المتنوعة
- اُسْمِ أَهْمَ الْمُنْتَزَهَاتِ السِّيَاحِيَّةِ فِي عَسِير .
منتزه عسير الوطني

ب. أَصْنَفُ الْكَلِمَاتِ الْوَارِدَةَ فِي الْجُمْلِ السَّابِقَةِ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي:

أَفْعَالٌ مُضَارِعَةٌ	أَسْمَاءُ أَعْلَامٍ	أَسْمَاءُ مُعْرِفَةٍ بِ (أَنْ)	كَلِمَاتٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ	كَلِمَاتٌ تَنْتَهِي بِهَاءٍ
تصبح ينعم	عسير	الجو المعتدل	الوفيرة الأثرية	المياه منتزه

ج. اكْمِلُ الْفَرَائِغَ الْآتِيَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا:

- مُفْرَدٌ (سَائِحُونَ) سائح
- مُرَادِفُ (الْخَلَابَةِ) الرائع
- جَمْعُ (مَصِيفٍ) مصايف
- ضِدُّ (وَفِيرَةٍ) قليلة

د. اخْتَارِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِيمَا يَأْتِي:

- الْآثَرِيَّةُ: القديمة
- فِي: حَرْفٌ جر
- سَاعَدَ: فَعْلٌ ماض
- (الْحَدِيثَةُ - الْقَدِيمَةُ - الْمُهَمَّةُ)
- (عَطْفٍ - جَرٍّ - نَضْبٍ)
- (أَمْرٍ - مَاضٍ - مُضَارِعٍ)

ثانيًا: أجب حسب المطلوب:

أ. أُمِيزُ الْحَرْفَ الْمُضْعَفَ بِوَضْعِ الْحَرَكَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

الرياض	سماعة	تُسمى	العربية	جبليّة	سياحية	متنزهات
--------	-------	-------	---------	--------	--------	---------

ب. أَكْمِلُ الْفَرَاغَ بِوَضْعِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- يَنْمُو... (وا - و - ي) • حَمْرَاءِ. (ا - اء - ي)
- سَقَى... (ا - اء - ي) • قَاحِلَةٌ. (ا - ت - ء)
- دَعَا... (ا - ي - ي) • يَرَى. (ا - ي - و)

ج. أَكْمِلُ الْفَرَاغَاتِ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

- الرِّيَاضُ عاصمةً بِلَادِي.
- تُسَمَّى الطائف عُرُوسُ الْمَصَافِي.
- وَالْأَحْيَاءُ وَاسِعَةٌ.
- كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِالتَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ (كَلِمَةٌ تَخْوِي هَمْزَةً مُتَوَسِّطَةً)
- كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِالْأَلِفِ الْمَمْدُودَةِ

د. أَضْعُ عَلَامَةَ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ (٩ / ١ / ٠):

- أَيْنَ تَقَعُ مَدِينَةُ أَنْهَا.....؟
- تَشَارِكُ مَنَاطِقَ الْمَمْلَكَةِ فِي مَهْرَجَانِ الثَّرَاثِ وَالثَّقَافَةِ.....
- مَا أَجْمَلُ مَنطَقَةٍ عَسِيرٍ..... ؟

هـ. أَذْكَرُ مَكَانًا زُرْتُهُ، وَأَكْتُبُ عَمَّا أَعْجَبَنِي وَمَا لَمْ يُفْجِبْنِي فِيهِ، مَعَ مُرَاعَاةِ قَوَاعِدِ الْكِتَابَةِ السَّلِيمَةِ.

زرت مدينة جدة واعجبتني مساكنها التراثية ومناظرها الجميلة وهندستها الطرقية التي تسهل التنقل بين أحيائها وأزعجتني قلة نظافة شواطئها وكثرة الأوساخ فيها رغم أنني أرى في جدة الكثير من الامكانات لتصبح مدينة خالصة تروق للجميع وتجذب السياح

أ. أَكْتُبُ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَأْ مَنْسُوخٌ):

يُقَامُ عَلَى أَرْضِ الْقَرْيَةِ التَّرَاثِيَّةِ فِي الْجُنَادِرِيَّةِ الْمَهْرَجَانُ الْوُطْنِيُّ لِلثَّرَاثِ وَالثَّقَافَةِ، وَتَشَارِكُ فِيهِ كُلُّ مَنَاطِقِ الْمَمْلَكَةِ بِالْأَلْعَابِ الشَّعْبِيَّةِ، وَبِالْمَعْرُوضَاتِ الْقَدِيمَةِ.

ب. أَلَا حِظُّ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي دَفْتَرِي إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ)؛

أَنْشَأَتِ الْحُكُومَةُ شَبَكَةً مِنَ الطُّرُقِ وَالْجُسُورِ وَالْأَنْفَاقِ الَّتِي تَرِبُّطُ الْمَصَافِ
الْجَبَلِيَّةِ بِمَنَاطِقِ الْمَمْلَكَةِ؛ لِتَسْهِيلِ التَّنَقُّلِ لِأَغْرَاضِ التَّعْلِيمِ وَالتَّجَارَةِ وَالسِّيَاحَةِ.

ج. أَكْتُبْ فِي دَفْتَرِي مَا يُمْلِي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِيٌّ مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ)؛



الوحدة ٣ أَخْلَاقُ الْمُسْلِمِ

سُئِلَتْ عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهَا عَنْ خُلُقِ النَّبِيِّ - صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - فَقَالَتْ:
(كَانَ خُلُقُهُ الْقُرْآنَ)

[صحيح مسلم، رقم ١٢٨٢]



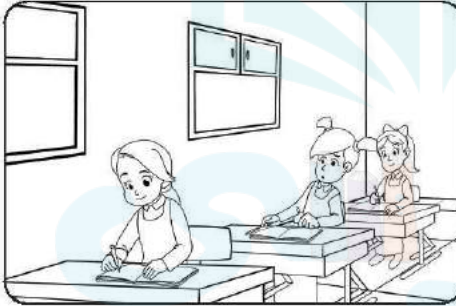
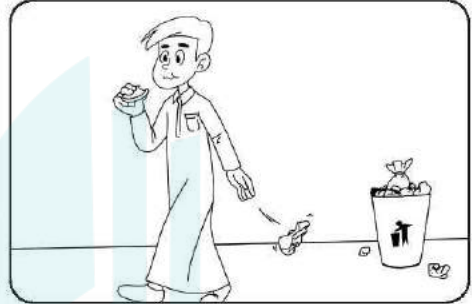
الكفايات المُستهدفة

الاستماع	- يَتَذَكَّرُ أَحْدَاثًا سَمِعَهَا وَشَخْصِيَّاتٍ. - يُجِيبُ عَنْ أَسْئَلَةٍ تَقْلِيدِيَّةٍ هِيَا اسْتَمَعَ إِلَيْهِ تَبْنَأُ بِ (كَيْفَ وَلِمَاذَا). - يُشَوِّغُ أَسْئَلَةً تَقْلِيدِيَّةً هِيَا اسْتَمَعَ إِلَيْهِ تَبْنَأُ بِ (كَيْفَ وَلِمَاذَا). - يُرِيبُ بَيْنَ الْفَخْصِيَّاتِ وَالْأَخْدَاتِ هِيَا اسْتَمَعَ إِلَيْهِ (فَخْصِيَّةٌ وَخَدَتْ، فَخْصِيَّةٌ وَمَكَانٌ، خَدَتْ وَمَكَانٌ).
التحدث	- يُجِيبُ عَنْ أَسْئَلَةٍ مُوَظَّفًا جَنْزَ السُّؤَالِ. - يُبْدِي رَأْيَهُ وَيُنَاقِشُ هِيَا مَوْضُوعٌ يُنَاسِبُ سِنُّهُ هِيَا جُمْلَتَيْنِ. - يُورَايَ تَسْلُسُلَ أَحْدَاثٍ قَصِيَّةٍ مَعْدُ مَرُوضَهَا. - يُرَتَّبُ الْكَلِمَاتِ وَالْجُمْلَ هِيَا ضَوْءٌ مَا تَقْلَمُهُ مِنْ أَسَالِيِبِ. - يُعْطِ بِ (الوَاوِ وَأُو). - يُصِفُ أَحْدَاثًا عَاشَهَا.
القراءة	- يَقْرَأُ كَلِمَاتٍ تَحْوِي ظَوَاهِرَ صَوْتِيَّةٍ وَكُفُوِيَّةٍ ذَرَسَهَا، (المَدَوْدَةُ وَالتَّضْعِيْفُ وَالتَّنْوِيْنُ). - يَقْرَأُ آيَاتٍ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ قِرَاءَةً سَلِيمَةً. - يَسْتَظْهَرُ عَشْرَةَ آيَاتٍ مِنَ الشَّعْرِ. - يُورَايَ مَهَارَاتِ اللَّغْوِ وَاللُّغْطِ. - يَقْرَأُ قَصَا مَكُونًا عَدَدَ كَلِمَاتِهِ مِنْ (١٠٠-١٥٠) كَلِمَةً. - يَكْتَشِفُ دَلَالَةَ الْكَلِمَةِ الْجَدِيدَةِ مِنْ خِلَالِ التَّرَائِفِ وَالتَّضَادِّ. - يُجِيبُ عَنْ أَسْئَلَةٍ تَقْلِيدِيَّةٍ، (كَيْفَ وَلِمَاذَا وَمَاذَا لَوْ خَدَتْ). - يُلَوِّضُ صَوْتِيًّا الْأَسَالِيِبَ اللَّفْوِيَّةَ الَّتِي ذَرَسَهَا (التَّقْضِيلُ). - يَكْتَشِفُ الْقِيَمَ الْوَارِدَةَ فِي النَّصِّ. - يَزِيْضُ بَيْنَ مَكُونَاتِ مَا يَقْرَأُ (خَدَتْ وَمَكَانٌ وَخَدَتْ وَمَكَانٌ). - يُوضَحُ رَأْيَهُ هِيَا السُّلُوكِيَّاتِ الْوَارِدَةَ فِي النَّصِّ. - يَتَذَكَّرُ الْأَشْهُاءَ وَالْأَمَاكِينَ وَالْمَخْصُوسَاتِ الْوَارِدَةَ فِي النَّصِّ.
الكتابة	- يُحَكِّمُ رَسْمَ الْكَلِمَاتِ عَلَى الْمَطْعَرِ. - يُدْنِجُ الْحَرْفَ مَسَاحَتَهُ الْمُنَاسِبَةَ. - يُرَسِّمُ كَلِمَاتٍ مَضْبُوعَةً بِالْفُكْلِ. - يَنْسَبُ لُصُوصًا قَصِيرَةً هِيَا حُدُودَ ثَلَاثَةِ أَشْطَرٍ إِلَى عَفْمَنَةِ مَضْبُوعَةٍ بِالشَّكْلِ. - يَكْتُبُ كَلِمَاتٍ تَحْوِي ظَوَاهِرَ صَوْتِيَّةٍ (المدودة والتضعيف والتنوين). - يَكْتُبُ كَلِمَاتٍ مَبْنُوعَةً بِهَمْزَةٍ وَضَلٍّ وَهَمْزَةٍ قَطْعٍ. - يَكْتُبُ كَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِأَنْفٍ تَبْنَأُ (قَائِمَةً/عَلَى صُورَةِ الْيَاءِ) مِمَّا ذَرَسَهُ. - يَكْتُبُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ: هَذَانِ وَهَذَيْنِ وَالَّذِينَ. - يُوسَعُ جُمْلَةً بِكَلِمَةٍ. - يُخَدِّفُ عُنْفُرًا مِنْ جُمْلَةٍ. - يُيَوِّضُ مَفْرَعَةً بِأُخْرَى. - يُرَتَّبُ كَلِمَاتٍ بِسِطَّةٍ لِبْنَاءِ جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ. - يُجِيبُ إِجَابَةً كَامَّةً عَمَّا يُسْأَلُ عَنْهُ. - يُعِيدُ تَنْظِيمَ مَفْرَعَاتِ جُمْلَةٍ.
التركيب اللغوي	- الظواهر الصوتية - الأساليب اللغوية - الأصناف اللغوية
الاتجاهات والقيم	- المدودة، التضعيف، التنوين وهَمْزَةُ الْوُضْلِ وَالْقَطْعِ وَالْأَلِفُ اللَّيْنَةُ. - أَسْلُوبُ التَّضْعِيْفِ، (مَا أَهْقَلُ). - الْمَفْرَعَةُ وَالْمَعْرَةُ (الْمَعْرُوفُ بِ (ال) وَالْعِلْمُ). - التَّحَلِّي بِمَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ قَوْلًا وَعَمَلًا (التَّعَاوُنُ . الْأَمَانَةُ . الْإِيثَارُ).

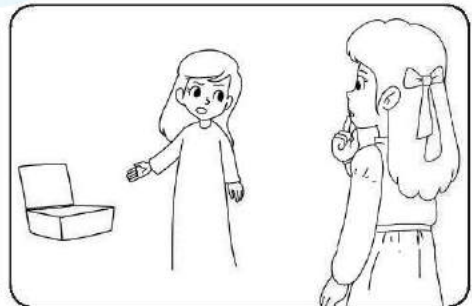


أَتَحَدَّثُ، وَأَلَوُّنُ الصُّورَةَ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الْفِعْلِ الصَّالِحِ:

الصلاة



تقديم الهدايا



أَتَبَادُلُ الدُّورَ مَعَ مَنْ يُجَاوِرُنِي فِي الْإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

٢

التعاون

الحياء

الكرم

الأمانة

الصدق

الشجاعة

* مَا الصِّفَاتُ الَّتِي يَجِبُ أَنْ نَتَّحِلَّ بِهَا؟
* مَا الصِّفَةُ الْأَهَمُّ؟ وَلِمَذَا؟
* مَنْ قُدُّوْنَا فِي التَّحَلِّي بِهَذِهِ الصِّفَةِ؟ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

أُنْجِزُ مَشْرُوعِي *



يَتَعَاوَنُ الصُّلَّابُ فِي اسْتِنْبَاطِ الْقِيَمِ الْمَوْجُودَةِ فِي سُورِ (جُزْءٍ عَم) - بَعْدَ تَقْسِيمِهِمْ مَجْمُوعَاتٍ وَتَقْسِيمِ السُّورِ الْكَرِيمَةِ عَلَيْهِمْ - وَكَتَابَتِهَا فِي نَمَازِجٍ تُصَمَّمُ لِهَذَا الْهَدَفِ ثُمَّ تَقْتَرَحُ كُلُّ مَجْمُوعَةٍ طَرَائِقَ لِنَشْرِ النُّوعِي بِهَا.

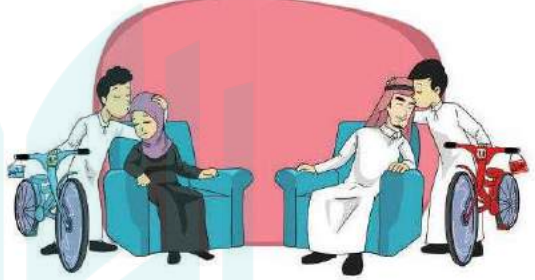
* يَنْفِذُ الْمَشْرُوعَ مَرَحِلًا طَوَالَ الْفَتْرَةِ الزَّمَنِيَّةِ الْمَخْصَصَةِ لِلوَحْدَةِ الثَّالِثَةِ.

* يَنْفِذُ الْمَشْرُوعَ فِي الْحَصَصِ الدَّرَاسِيَةِ.

أَخْلَاقُ الْمُسْلِمِ



ماجد يعتقد أن دراجة عادل أجمل من دراجته



أحضر الوالدان دراجتين لعادل وماجد لنجاحهما



الأم تنصح ماجد ألا يكون غيوراً



عادل يعرض دراجته علي أخيه



ماجد يشكر الأم علي النصيحة



١. أُجِيبُ شَفْهِياً عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١. مَا اسْمُ الشَّقِيقَيْنِ فِي الْقِصَّةِ؟ عادل وماجد

٢. مَا الْمُنَاسَبَةُ الَّتِي أَخْضَرَ الْوَالِدُ فِيهَا الْهَدِيَّتَيْنِ؟ العطلة الصيفية

٣. مَا الْهَدِيَّتَانِ اللَّتَانِ أَخْضَرَهُمَا الْوَالِدُ؟ دراجتان

٤. هَلْ فَرِحَ مَاجِدٌ بِالدَّرَاجَةِ؟ وَلِمَذَا؟ لا لأن دراجة عادل أعجبه أكثر

٥. مَاذَا عَرَضَ عَادِلٌ عَلَى مَاجِدٍ عِنْدَمَا رَأَاهُ مُنْزِعِجًا؟ أن يتبادلا الدراجتين

٦. هَلْ شَارَكَ مَاجِدٌ عَادِلًا رُكُوبَ الدَّرَاجَةِ؟ وَلِمَذَا؟ لا لأن دراجة عادل تعجبه كثيرا

٧. بِمِ نَصَحَتِ الْأُمُّ مَاجِدًا؟ أن يكون راضيا قانعا راضيا

٢. أَسْتَمِعُ لِلْقِصَّةِ، ثُمَّ أَضَعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْإِجَابَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

☐ فَرِحَ مَاجِدٌ وَعَادِلٌ بِالدَّرَاجَتَيْنِ.

☒ دَرَاஜَةُ عَادِلٍ لَوْنُهَا أَحْمَرٌ وَعَجَلَاتُهَا قَوِيَّةٌ.

☐ دَرَاஜَةُ عَادِلٍ أَكْبَرُ مِنْ دَرَاஜَةِ مَاجِدٍ.

☐ لَعِبَ مَاجِدٌ وَعَادِلٌ بِالدَّرَاجَتَيْنِ فِي الْحَدِيقَةِ.

٣. أَسْأَلُ بِاسْتِخْدَامِ أَدَاتِي الْاسْتِفْهَامِ (كَيْفَ وَلِمَاذَا):

١. لَمْ يَفْرَحْ مَاجِدٌ بِالدَّرَاجَةِ لِأَنَّهَا لَمْ تُعْجِبْهُ.

لماذا لم يفرح ماجد بالدراجة؟

٢. تَصَرَّفَ عَادِلٌ بِفَرْحٍ عِنْدَمَا رَأَى دَرَّاجَتَهُ.

كيف تصرف عادل عندما رأى دراجته؟

٣. اسْتَيْقَظَ الشَّقِيقَانِ مُبْتَهَجِينَ فِي أَوَّلِ أَيَّامِ الْإِجَارَةِ الصَّيْفِيَّةِ.

كيف استيقظ الشقيقان في أول أيام العطلة؟

٤. أَصِلَ السُّلُوكَ فِي الْقَائِمَةِ (أ) بِمَا يَنَاسِبُهُ فِي الْقَائِمَةِ (ب):

ب

الْقَنَاعَةُ

الْاِعْتِدَارُ

الْأَمَانَةُ

الْغَيْرَةُ

الْعُضْبُ

أ

حِفْظُ الْأَشْيَاءِ وَرَدُّهَا إِلَى أَصْحَابِهَا

الرِّضَا بِمَا مَنَحَنَا اللَّهُ

طَلْبُ الْعَفْوِ بَعْدَ الْاِعْتِرَافِ بِالْخَطَا

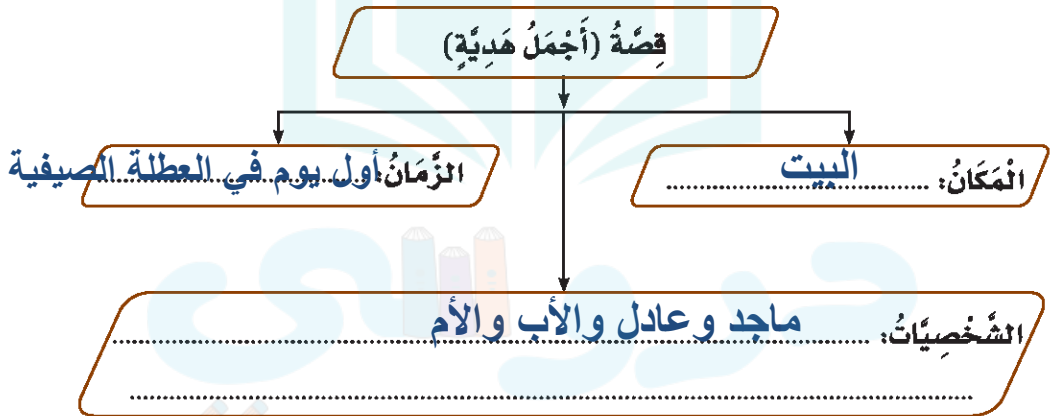
الْعُبُوسُ وَالتَّحَدُّثُ بِنُفُورٍ

٥. اَسْتَمِعْ لِلْقِصَّةِ ثُمَّ اَحْدُدْ مَا يَأْتِي:

اَلْمَشْعَلَةُ	اَسْبَابُهَا	حُلُّهَا
..... عدم لعب ماجد	 يعتقد ماجد أن دراجة	 أن يتحلى ماجد
..... بدراجته مع أخيه	 أخيه أجمل من	 بالقتاعة وألا يكون
..... عادل	 دراجته	 غيوراً



٦. اَسْتَمِعْ لِلْقِصَّةِ ثُمَّ اكْمِلِ الشَّكْلَ الْآتِي:





أُنشِدْ

المُسْلِمُ الصَّغِيرُ

المُسْلِمُ الصَّغِيرُ إِيْمَانُهُ كَبِيرُ
ضَمِيرُهُ نَقِيٌّ وَقَلْبُهُ طَهُورُ
يَصْحُو مَعَ الصَّبَاحِ وَالْبُلْبُلِ الصَّدَاحِ
يَسْعَى إِلَى النَّجَاحِ وَسَعْيُهُ مَشْكُورُ
الْحُبِّ وَالْإِحْسَانِ لِعُمْرِهِ عُنْوَانُ
صَدِيقُهُ الْإِنْسَانُ وَالْحَقْلُ وَالْعُصْفُورُ
طَرِيقُهُ الْجَمِيلُ أَضَاءُ الرُّسُولُ
وَزَادَهُ الْمَحْمُولُ الْجِدُّ وَالتَّقْوَى كَبِيرُ
مُهَذَّبٌ وَدِيْعٌ يُحِبُّهُ الْجَمِيعُ
كَأَنَّهُ الرَّبِيعُ غَنَّتْ بِهِ الطُّيُورُ

مُفْجَمِي
الصَّغِيرِ

وَدِيعٌ

هَادِيٌّ

زَادَهُ

غَدَاوُهُ

الصَّدَاحُ

الْمُفْرَدُ



التَّعَاوُنُ



فِي يَوْمِ الْبَيْتَةِ الْعَالَمِيِّ، طَلَبَ الْمُعَلِّمُ
مِنْ تَلَامِيذِهِ الْمُشَارَكَةَ بِاِقْتِرَاحَاتٍ
يُحَافِظُونَ بِهَا عَلَى بَيْتَةِ الْمَدْرَسَةِ.
أَخَذَ التَّلَامِيذُ يُفَكِّرُونَ وَيَتَشَاوِرُونَ فِيمَا
بَيْنَهُمْ، فَقَالَ فَوَازٌ: فِي الْمَدْرَسَةِ سَاحَةٌ
وَأَسْعَةٌ، لِمَ لَا نَزْرَعُهَا لِتُصْبِحَ حَدِيقَةً؟

رَدَّ حَازِمٌ: السَّاحَةُ وَأَسْعَةٌ وَنَحْنُ صِغَارٌ، فَكَيْفَ يُمَكِّنُنَا أَنْ نَزْرَعَهَا؟
أَجَابَ فَوَازٌ: لَا تَقْلَقْ يَا حَازِمُ، فَبِالتَّعَاوُنِ نَجْتَازُ الصُّعُوبَاتِ وَنُحَقِّقُ الْغَايَاتِ.
قَالَ الْمُعَلِّمُ: أَحْسَنْتَ يَا فَوَازُ، فَالْتَّعَاوُنُ خُلُقُ الْمُسْلِمِ، وَقَدْ أَمَرَنَا اللَّهُ تَعَالَى بِهِ فِي
قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ﴾ [المائدة: ٢].



وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي قَسَمَ الْمُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ
مَجْمُوعَاتٍ، وَخَصَّ كُلَّ مَجْمُوعَةٍ بِعَمَلٍ
يَتَعَاوَنُ أَفْرَادُهَا عَلَى إِنْجَازِهِ؛ مَجْمُوعَةٌ
تُنْظِفُ السَّاحَةَ، وَثَانِيَةٌ تُحْفِرُ الْحُفَرَ،
وَالثَّلَاثَةُ تَغْرِسُ الشُّتَلَاتِ، وَرَابِعَةٌ تُسْقِيهَا
بِالْمَاءِ.

أَخَضَرَ الْمُعَلِّمُ الشُّتَلَاتِ، وَوَفَّرَ لِلْمَجْمُوعَاتِ أَدَوَاتِ
الزَّرَاعَةِ، فَأَخَذَتِ الْمَجْمُوعَاتُ تَعْمَلُ بِجِدٍّ وَنَشَاطٍ. وَمَا إِنَّ شَارَفَ الْيَوْمِ الدَّرَاسِيِّ عَلَى
الْإِنْتِهَاءِ حَتَّى كَانَتْ السَّاحَةُ حَدِيقَةً خَضِرَاءَ.
دَهَشَ هَوَازٌ مِنْ جَمَالِ الْحَدِيقَةِ، وَقَالَ: مَا أَجْمَلَ الْحَدِيقَةَ! اسْتَطَعْنَا أَنْ نَحْوِلَ سَاحَةَ
الْمَدْرَسَةِ إِلَى حَدِيقَةٍ غَنَاءٍ فِي وَقْتٍ قَصِيرٍ وَبِجَهْدٍ قَلِيلٍ.
قَالَ الْمُعَلِّمُ: إِنَّ التَّعَاوُنَ ثَمَرَةٌ مِنْ ثَمَرَاتِ الْإِيمَانِ، يَزِيدُ التَّرَابُطَ فِي الْمَجْتَمَعِ،
وَيُشْعِرُ الْمَحَبَّةَ وَالْمَوَدَّةَ بَيْنَ النَّاسِ.

١. أَجِيبُ شَفْهِيًا عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١. مَاذَا طَلَبَ الْمُعَلِّمُ مِنَ تَلَامِيذِهِ؟

المشاركة باقتراحات يحافظون بها علي بيئة المدرسة

٢. مَا الْمَقْصُودُ بِيَوْمِ الْبَيْئَةِ الْعَالَمِيِّ؟

زيادة الوعي بمشاكل تلوث البيئة مثل المواد الكيماوية السامة

٣. هَلْ وَافَقَ التَّلَامِيذُ جَمِيعَهُمْ عَلَى اقْتِرَاحِ فَوَازٍ؟ لَا

٤. مَا حُجَّةُ حَازِمٍ فِي رَفْضِ اقْتِرَاحِ فَوَازٍ؟ أن الساحة واسعة وهم صغار

٥. بِمَاذَا رَدَّ فَوَازٌ عَلَى رَفْضِ حَازِمٍ؟ بالتعاون نجتاز الصعوبات ونحقق الأهداف

٦. كَيْفَ تَعَاوَنَ الْمُعَلِّمُ مَعَ التَّلَامِيذِ؟

قسم التلاميذ الي مجموعات وخص كل مجموعة بعمل يتعاون أفرادها علي انجازه وأحضر لهم الشتلات وأدوات الزراعة

٧. مَا نَتِيجَةُ تَعَاوُنِ الْمُعَلِّمِ مَعَ التَّلَامِيذِ؟

زاد التعاون مع التلاميذ وشاع الحب وأصبحت الساحة حديقة خضراء

٨. تَضَامُنًا مَعَ الْبَرَزَانِمَجِ الْوُطْنِيِّ «قَطْرَةٌ، أَوْجُهُ نَصِيحَةٌ لِلْمَجْمُوعَةِ الرَّابِعَةِ

لِنَعْمَلْ بِهَا أَثْنَاءَ قِيَامِهِم بِالْمُهَمَّاتِ الْمُسْنَدَةِ إِلَيْهِمْ مِنْ قِبَلِ الْمُعَلِّمِ.

أنصحهم بترشيد استهلاك الماء

النتيجة	عدد المجموعات ومهمة كل مجموعة	حل المشكلة من وجهة نظر فواز	الصعوبات التي ذكرها حازم حول اقتراح فواز	الاقتراح الذي تقدم به فواز في يوم البيئة العالمي
أصبحت الساحة حديقة خضراء	أربع مجموعات تنظف ومجموعة تحفر ومجموعة تغرس ومجموعة تسقي	بالتعاون نجتاز الصعوبات ونحقق الأهداف	أن الساحة واسعة وهم صغار	زراعة ساحة المدرسة



١. أَعَوِّضْ شَفْهِيًا الْكَلِمَةَ الْمُلَوَّنَةَ بِكَلِمَةٍ مُرَادِفَةٍ لَهَا:

- طَلَبَ الْمُعَلِّمُ مِنْ تَلَامِيذِهِ الْمُشَارَكَةَ بِإِقْتِرَاحَاتٍ يُحَافِظُونَ بِهَا عَلَى بَيْئَةِ الْمَدْرَسَةِ.
- إِنَّ التَّعَاوُنَ ثَمَرَةٌ مِنْ ثَمَرَاتِ الْإِيمَانِ، يَزِيدُ التَّرَابُطُ فِي الْمُجْتَمَعِ، وَيُشَبِّعُ الْمَحَبَّةَ وَالْمَوَدَّةَ بَيْنَ النَّاسِ.
- شَارَفَ الْيَوْمَ الدِّرَاسِي عَلَى الْإِنْتِهَاءِ.
- أَحْضَرَ الْمُعَلِّمُ الشُّتَلَاتِ.
- اسْتَطَعْنَا أَنْ نَحْوِلَ سَاحَةَ الْمَدْرَسَةِ إِلَى حَدِيقَةٍ خَضَاءَ.

٢. أَكْتُبْ الْكَلِمَةَ وَضِدَّهَا فِي الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ:

عَمَّ

خَصَّ

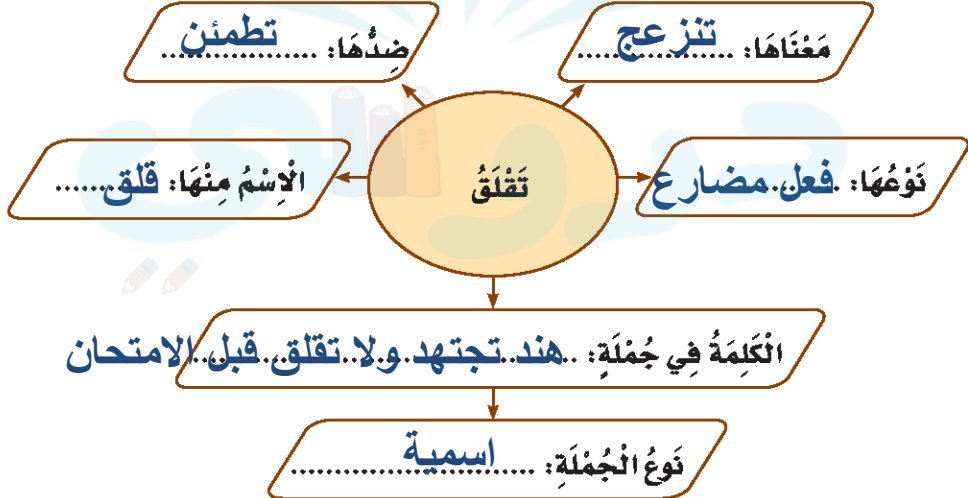
عَمَّ الْخَيْرُ كُلُّ النَّاسِ.

خَصَّ قَائِدُ الْمَدْرَسَةِ الطَّالِبَ الْمُتَفَوِّقَ بِهَدِيَّةٍ ثَمِينَةٍ.

٣. أَقْرَأِ النَّصَّ وَأَسْتَخْرِجْ مِنْهُ مَا يَأْتِي:

- كَلِمَةٌ ضِدُّهَا (كَثِيرٌ) قليل
- كَلِمَةٌ مُفْرَدُهَا (صُعُوبَةٌ) صعوبات
- كَلِمَةٌ جَمْعُهَا (حَدَائِقُ) حديقة
- كَلِمَةٌ مُذَكَّرُهَا (وَاسِعٌ) واسعة
- كَلِمَةٌ مُؤَنَّثُهَا (مُسْلِمَةٌ) مسلم

٤. أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْمُفْرَدَةِ الْآتِيَةِ:



١. أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ وَالْأَحْظِ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ:

- فِي يَوْمِ الْيَبِيَّةِ الْعَالَمِيِّ، طَلَبَ الْمُعَلِّمُ مِنْ تَلَامِيذِهِ الْمُشَارَكَةَ بِاِقْتِرَاحَاتٍ.
- فَبِالتَّعَاوُنِ نَجَّتَازُ الصُّعُوبَاتِ، وَتَشْيِعُ الْمَحَبَّةَ بَيْنَ النَّاسِ.
- أَخْضَرَ الْمُعَلِّمُ الشُّتَلَاتِ، وَمَا إِنْ شَارَفَ الْيَوْمَ الدَّرَاسِيَّ عَلَى الْإِنْتِهَاءِ حَتَّى كَانَتْ السَّاحَةُ حَدِيقَةً غَنَاءً.

٢. أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ وَالْأَحْظِ الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ:

- أَخَذَ التَّلَامِيذُ يَفْكُرُونَ وَيَتَشَاوِرُونَ فِيمَا بَيْنَهُمْ، فَقَالَ قَوَّازٌ: خَلْفَ الْمَدْرَسَةِ سَاحَةٌ وَاسِعَةٌ، لِمَ لَا نَزْرُعُهَا لِتَصْبِيحِ حَدِيقَةٍ؟

٣. أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ وَالْأَحْظِ الْحَرْفَ الْمُضَعَّفَ:

- قَسَمَ الْمُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ مَجْمُوعَاتٍ وَخَصَّ كُلَّ مَجْمُوعَةٍ بِعَمَلٍ.

٤. أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ بِصَوْتٍ مُعَبَّرٍ:

- مَا أَجْمَلَ الْحَدِيقَةَ!



شارف

الساحة

الثاني

ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ فِيهَا مَدٌّ بِالْأَنْفِ

الصعوبات

يتشاورون

يفكرون

ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ فِيهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ

البيئة

حديقة

التلاميذ

ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ فِيهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ

قسم

خص

معلم

ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَخُوي حَرْفًا مُضَعَّفًا

أَرْجِعْ إِلَى كِتَابِ الْإِمْلَاءِ
وَالْحَطِّ عَلَى بَوَابَةِ عَيْنٍ

تطبيقات الإملاء



أُكْمِلُ

ثانيًا

أ. أَكْمِلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِتَنْوِينٍ ضَمٍّ:

رَدَّ حَازِمٌ، السَّاحَةَ وَاسِعَةً وَنَحْنُ صِغَارٌ فَكَيْفَ يُمَكِّنُنَا أَنْ نَزَرَعَهَا؟

ب. أَكْمِلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِتَنْوِينٍ كَسَرٍ:

وَفِي الْيَوْمِ الثَّانِي قَسَمَ الْمُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ أَرْبَعَ مَجْمُوعَاتٍ وَخَصَّ كُلَّ مَجْمُوعَةٍ بِـ عَمَلٍ يَتَعَاوَنُ أَفْرَادُهَا عَلَى إِنْجَازِهِ.

ج. أَكْمِلُ مَا يَأْتِي بِكَلِمَاتٍ مَبْدُوءَةٍ بِهَمْزَةٍ وَضَلِّ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

طالبات

شائعات

انجازات

مهمات

اقتراحات

د. أَكْمَلُ مَا يَأْتِي بِكَلِمَاتٍ مَبْدُوءَةٍ بِهَمْزَةٍ قَطْعٍ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

أَحْسَنُ

أَكْمَلُ

أَقْلُ

أَكْلُ

أَمَرُ



اَكْتُبْ

قَابِلًا

١. اَكْتُبْ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَاءً مَنسُوحًا):

فِي يَوْمِ الْبَيْتَةِ الْعَالَمِيِّ، طَلَبَ الْمُعَلِّمُ مِنْ تَلَامِيذِهِ الْمُشَارَكَةَ بِاِقْتِرَاحَاتٍ يُحَافِظُونَ بِهَا عَلَى بَيْتَةِ الْمَدْرَسَةِ. أَخَذَ التَّلَامِيذُ يُفَكِّرُونَ وَيَتَشَاوِرُونَ فِيمَا بَيْنَهُمْ، فَقَالَ فَوَازٌ: فِي الْمَدْرَسَةِ سَاحَةٌ وَاسِعَةٌ، لِمَ لَا نَزْرَعُهَا لِتَصْبِحَ حَدِيقَةً؟

٢. اَلْأَحْظُ الْجُمْلَةُ الْآتِيَةُ، ثُمَّ اَكْتُبْهَا فِي دَفْطَرِي إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءً مَنظُورًا):

قَسَمَ الْمُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ مَجْمُوعَاتٍ، وَخَصَّ كُلَّ مَجْمُوعَةٍ بِعَمَلٍ يَتَعَاوَنُ أَفْرَادُهَا عَلَى إِنْجَازِهِ؛ مَجْمُوعَةٌ تُنْظِفُ السَّاحَةَ، وَثَانِيَةٌ تَحْفِرُ الْحُفْرَ، وَثَالِثَةٌ تَغْرِسُ الشُّتَلَاتِ، وَرَابِعَةٌ تَسْقِيهَا بِالْمَاءِ.

٣. أَكْتُبْ فِي دَفْتَرِي مَا يُمْلِي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَأْ اِخْتِبَارِي مِنْ اِخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ):



أَسْتَخْدِمُ

رَابِعًا

١. تَعَجَّبَ فَوَازٌ مِنْ جَمَالِ الْحَدِيقَةِ فَقَالَ مَا أَجْمَلَ الْحَدِيقَةَ! بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ
السَّابِقِ أَتَعَجَّبُ مِنَ الْمَشَاهِدِ الْآتِيَةِ:

مَا أَنْظَفَ الْحَدِيقَةَ!

حَدِيقَةٌ نَظِيفَةٌ.



مَا أَكْثَرَ الشَّتَلَاتِ!

شَتَلَاتٌ كَثِيرَةٌ.



مَا أَزْهَى الْوُرْدَةِ!

وُرْدَةٌ زَاهِيَةٌ.



٢. أَسْتَخْدِمُ (مَا أَكْثَرَ، مَا أَحْسَنَ) فِي التَّغْيِيرِ شَفْهِيًا عَمَّا يُفْعِلُنِي فِي الصَّفِّ.

ما أكثر التلاميذ المجتهدين في صفي !
ما أحسن النظام في الصف !

أ. بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ أَحْوَلْ (الصُّورَةُ) إِلَى (عَلِمَ) فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ:

قَالَ  : فِي الْمَدْرَسَةِ سَاحَةٌ وَاسِعَةٌ، لِمَ لَا نَزْرَعُهَا لِتُصْبِحَ حَدِيقَةً؟

قَالَ قَوَّازٌ: فِي الْمَدْرَسَةِ سَاحَةٌ وَاسِعَةٌ، لِمَ لَا نَزْرَعُهَا لِتُصْبِحَ حَدِيقَةً؟

رَدَّ  : السَّاحَةُ وَاسِعَةٌ وَنَحْنُ صِغَارٌ، فَكَيْفَ يُمَكِّنُنَا أَنْ نَزْرَعَهَا؟

رَدَّ (جَارِمْ.): السَّاحَةُ وَاسِعَةٌ وَنَحْنُ صِغَارٌ، فَكَيْفَ يُمَكِّنُنَا أَنْ نَزْرَعَهَا؟

ب. بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ أَحْوَلْ (الصُّورَةُ) إِلَى (مُعْرِفَ بِال) فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ:

وَفِي الْيَوْمِ الْتَالِيِ قَسَّمَ  التَّلَامِيذَ مَجْمُوعَاتٍ.

وَفِي الْيَوْمِ الْتَالِيِ قَسَّمَ الْمُعَلِّمُ **الْمُعَلِّمُ** التَّلَامِيذَ مَجْمُوعَاتٍ.

خَصَّ الْمُعَلِّمُ كُلَّ مَجْمُوعَةٍ بِعَمَلٍ يَتَعَاوَنُ أَفْرَادُهَا عَلَى إِنْجَازِهِ؛ مَجْمُوعَةٌ تُنْظِفُ السَّاحَةَ،

وِثَانِيَةً تَحْفِرُ الْحُمْرَ، وَثَالِثَةً تَغْرِسُ  ، وَرَابِعَةً تَسْقِيهَا بِـ .

خَصَّ الْمُعَلِّمُ كُلَّ مَجْمُوعَةٍ بِعَمَلٍ يَتَعَاوَنُ أَفْرَادُهَا عَلَى إِنْجَازِهِ؛ مَجْمُوعَةٌ تُنْظِفُ السَّاحَةَ،

وِثَانِيَةً تَحْفِرُ الْحُمْرَ، وَثَالِثَةً تَغْرِسُ **الْشَتَلَاتِ** ، وَرَابِعَةً تَسْقِيهَا بِـ **الْمَاءِ**.....



أَحْوُلُ (النَّكْرَةُ) إِلَى (مَعْرِفَةٍ)، وَأَضْعُفُهَا فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِي بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ:

الْجُمْلَةُ	الْكَلِمَةُ (مَعْرِفَةٌ)	الْكَلِمَةُ (نَكْرَةٌ)
السَّاحَةُ وَاسِعَةٌ	السَّاحَةُ	سَاحَةٌ
اليوم جميل	اليوم	يَوْمٌ
المعلم أمين	المعلم	مُعَلِّمٌ
التلاميذ مهذبون	التلاميذ	تَلَامِيذٌ
الصعوبات نجتهد في اجتيازها	الصعوبات	صُعُوبَاتٌ
الشتلات مثمرة	الشتلات	شَتَلَاتٌ
التعاون نافع	التعاون	تَعَاوُنٌ
الزراعة مفيدة	الزراعة	زِرَاعَةٌ
الحديقة نافعة	الحديقة	حَدِيقَةٌ





أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَرْسُمْهَا بِخَطِّ النَّسْخِ مُبْتَدِئًا مِنَ السَّطْرِ الْأَخِيرِ:

بِالتَّعَاوُنِ نَجْتَازُ الصُّعُوبَاتِ، وَنُحَقِّقُ الْغَايَاتِ.

بِالتَّعَاوُنِ نَجْتَازُ الصُّعُوبَاتِ، وَنُحَقِّقُ الْغَايَاتِ.

بِالتَّعَاوُنِ نَجْتَازُ الصُّعُوبَاتِ، وَنُحَقِّقُ الْغَايَاتِ.

بِالتَّعَاوُنِ نَجْتَازُ الصُّعُوبَاتِ، وَنُحَقِّقُ الْغَايَاتِ.

أَسْتَفِيدُ مِنْ قَوَاعِدِ كِتَابَةِ الْحُرُوفِ بِالرُّجُوعِ إِلَى: أَتَعَلَّمُ فَنَ الْخَطِّ (صَفْحَةُ ١٢)

١. بِمُحَاكَاةِ الْمَثَالِ الْأَوَّلِ أُعِيدَ كِتَابَةُ الْجُمْلِ الْآتِيَةِ بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى :

١. **فِي يَوْمِ الْبَيْتَةِ الْعَالَمِيِّ**، طَلَبَ الْمُعَلِّمُ مِنْ تَلَامِيذِهِ الْمُشَارَكَةَ بِاقْتِرَاحَاتٍ جَدِيدَةٍ.

طَلَبَ الْمُعَلِّمُ مِنْ تَلَامِيذِهِ الْمُشَارَكَةَ بِاقْتِرَاحَاتٍ جَدِيدَةٍ، **فِي يَوْمِ الْبَيْتَةِ الْعَالَمِيِّ**.

٢. تَحَوَّلَتْ سَاحَةُ الْمَدْرَسَةِ إِلَى حَدِيقَةٍ غَنَاءَ بِفَضْلِ التَّعَاوُنِ.

بِفَضْلِ التَّعَاوُنِ تَحَوَّلَتْ سَاحَةُ الْمَدْرَسَةِ إِلَى حَدِيقَةٍ غَنَاءَ

٣. اقْتَرَحَ فُؤَادُ زِرَاعَةَ سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ.

زِرَاعَةَ سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ اقْتَرَحَ فُؤَادُ

٤. أَكْتُبْ مِثَالًا عَنِ التَّعَاوُنِ دَاخِلَ الْأُسْرَةِ:



هِيَ دَفْتَرُ وَاجِبَاتِي الْمَنْزِلِيَّةِ



أَكْتُبُ قِصَّةَ تَعَاوُنٍ فِيهَا الرُّسُولُ عَلَيْهِ

الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ مَعَ أَصْحَابِهِ - بَعْدَ

الْبَحْثِ عَنْهَا بِمُسَاعَدَةِ أُسْرَتِي - ثُمَّ أَخْبِيهَا

فِي الْيَوْمِ التَّالِيِ أَمَامَ صَفِّي.

الْبِنْتُ تَسَاعِدُ أُمَهَا فِي أَعْمَالِ
الْمَنْزِلِ الْابْنُ يَسَاعِدُ وَالِدَهُ فِي
الْحَقْلِ

.....
.....



www.jca.edu.sa

الإيثَارُ



قَرَّرَ فَوَازٌ شِرَاءَ كِتَابٍ مُفِيدٍ مُسْتَثْمَرًا
نَقُودًا كَانَ قَدْ جَمَعَهَا فِي حَصَالَتِهِ الصَّغِيرَةِ.
طَلَبَ فَوَازٌ مِنْ وَالِدِهِ أَنْ يَصْطَحِبَهُ
إِلَى الْمَكْتَبَةِ لِشِرَاءِ الْكِتَابِ، وَيُعَدَّ قَرَاغِهِ
مِنَ الْوَاجِبَاتِ الْمَنْزِلِيَّةِ ذَهَبَ مَعَ وَالِدِهِ إِلَى
الْمَكْتَبَةِ، وَأَخَذَا يَتَجَوَّلَانِ فِيهَا وَيُطَالِعَانِ
أَبْرَزَ عَنَّاوِينَ مُحتَوِيَاتِهَا مِنْ كُتُبٍ وَقِصَصٍ.

تَوَقَّفَ فَوَازٌ عِنْدَ حِصَّةِ عُنْوَانِهَا (الإِثَارُ)، فَسَأَلَ وَالِدَهُ: مَا مَعْنَى الإِثَارِ يَا أَبِي؟
رَدَّ الْوَالِدُ: اشْتَرِ الْقِصَّةَ وَاقْرَأْهَا لِتَعْرِفَ مَعْنَى الإِثَارِ.
اشْتَرَى فَوَازٌ الْقِصَّةَ، وَعَادَ إِلَى الْبَيْتِ مُشْتَاقًا لِقِرَاءَتِهَا.
وَهِيَ الْقِصَّةُ قَرَأَ كَيْفَ أَتَى كُلَّ وَاحِدٍ مِنْ جُرْحَى الْحَزْبِ الثَّلَاثَةِ أَخَاهُ عَلَى نَفْسِهِ
وَهُوَ يُفَارِقُ الْحَيَاةَ.

وَهِيَ الْمَسَاءُ قَدِمَ الْوَالِدُ مِنْ عَمَلِهِ وَسَأَلَ فَوَازًا: هَلْ قَرَأْتَ الْقِصَّةَ، وَعَرَفْتَ مَعْنَى

الإِثَارِ؟

قَالَ فَوَازٌ: نَعَمْ يَا أَبِي، وَالْقِصَّةُ هِيَ الَّتِي عَرَفْتَنِي إِيَّاهُ:



فَفِي مَفْرَكَةِ الْيَرْمُوكِ وَقَعَ ثَلَاثَةٌ مِّنَ
الْمُسْلِمِينَ جَرَحَى فِي أَرْضِ الْمَفْرَكَةِ، وَكَانَتْ
جُرُوحُهُمْ خَطِيرَةً، فَجَاءَ رَجُلٌ يَبْحَثُ عَنْ قَرِيبٍ
لَّهُ، فَوَجَدَ أَنَّهُ أَحَدُ الْجَرَحَى الثَّلَاثَةِ، وَعِنْدَمَا
أَرَادَ الرَّجُلُ أَنْ يَسْقِيَهُ امْتَنَعَ قَرِيبُهُ عَنْ شَرْبِ
الْمَاءِ، وَأَشَارَ بِيَدِهِ إِلَى جَرِيحٍ بِجَوَارِهِ يَتَأَلَّمُ،
وَقَالَ: اذْهَبْ إِلَى أَخِي، فَهُوَ أَخَوُجُ إِلَى الْمَاءِ
مِنِّي.

فَلَمَّا ذَهَبَ إِلَى الْجَرِيحِ الثَّانِي لِيَسْقِيَهُ سَمِعَ صَوْتَ جَرِيحٍ ثَالِثٍ يَقُولُ: مَاءٌ،
مَاءٌ، فَقَالَ لَهُ: اذْهَبْ إِلَى أَخِي، فَهُوَ أَخَوُجُ إِلَى الْمَاءِ مِنِّي.

فَلَمَّا ذَهَبَ إِلَى الثَّالِثِ وَجَدَهُ قَدْ مَاتَ، فَرَجَعَ إِلَى الثَّانِي فَوَجَدَهُ قَدْ مَاتَ، ثُمَّ
رَجَعَ إِلَى قَرِيبِهِ فَوَجَدَهُ قَدْ مَاتَ أَيْضًا.

الْوَالِدُ: مَا أَجْمَلَ الْإِثَارَ يَا بُنَيَّ! فَالْمُسْلِمُ الْحَقُّ يُؤْثِرُ غَيْرَهُ عَلَى نَفْسِهِ، فَيَجُوعُ
لِيَشْبَعَ أَخُوهُ، وَيَظْمَأُ لِيَرْتَوِيَ أَخُوهُ. قَالَ تَعَالَى: ﴿وَيُؤْثِرُونَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ
وَمَنْ يُوقِ شُحَّ نَفْسِهِ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿٩٠﴾﴾ [الحشر: ٩٠].

١. أُجِيبُ شَفْهِيًا عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١. مَنِ اضْطَحَبَ فَوْازًا إِلَى الْمَكْتَبَةِ؟ وَالده

٢. مَا عُنْوَانُ الْقِصَّةِ الَّتِي اخْتَارَهَا فَوْازٌ؟ الايثار

٣. مَتَى عَادَ الْوَالِدُ مِنْ عَمَلِهِ؟ وَمَاذَا سَأَلَ فَوْازًا؟

في المساء سأل فوازاً : هل قرأت القصة ؟

٤. مَا الْخُلُقُ الَّذِي تَحَلَّى بِهِ الْجُرْحَى؟ الايثار

٥. مَا رَأَيْكَ فِي تَصَرُّفِ الْجُرْحَى؟

تصرف جميل ظهر من خلاله تفضيل النفس وهذا قمة الايثار

٦. أَذْكُرُ ثَلَاثَةَ أَعْمَالٍ أَعْجَبَتْني قَامَ بِهَا فَوْازٌ.

أنه اشترى كتاباً مثيراً و انه جمع نقوده لشراء ما يفيد و أنه قرأ موضوعاً مهما استفاد به

٧. مَاذَا يَخْذُلُ ثَوَانُ النَّاسِ جَمِيعَهُمْ انْصَفُوا بِخُلُقِ الْإِيثَارِ؟

يعم خير كثير ومحبة بين الناس

٨. أَقْصُ الْقِصَّةَ بِأَسْئُوبِي.

أن ثلاثة من المسلمين جرحي في أرض المعركة وكانت جروحهم خطيرة فجاء رجل يبحث عن ابن عم له فوجده وعندما أراد أن يسقيه امتنع عن شرب الماء وأشار بيده الي رجل بجواره يتألم وقال : اذهب الي أخي فهو أحوج مني الي الماء فلما ذهب الي الثاني سمع صوت جريح يقول : ماء ماء فقال له : اذهب الي أخي فهو أحوج الي الماء مني فلما ذهب الي الثالث وجده قد مات فرجع الي الثاني فوجده قد مات ثم رجع الي ابن عمه فوجده قد مات أيضا

٢. أَمَلْهُمُ الْفَرَاعَاتِ الْآتِيَّةِ:

١. قَرَّرَ فَوَازٌ شِرَاءَ **كتاب مفيد**
٢. دَارَ الْحَوَارِثِ بَيْنَ **فواز** وَ **والده**
٣. عَدَدُ الْجُرْحَى فِي الْقِصَّةِ **ثلاثة**





١. أَعَوِّضْ شَفَهِيًّا الْكَلِمَةَ الْمُلَوَّنَةَ بِكَلِمَةٍ مُرَادِفَةٍ لَهَا:

- الْمُسْلِمُ الْحَقُّ **يُؤْثِرُ** غَيْرَهُ عَلَى نَفْسِهِ، فَيَجُوعُ لِيَشْبَعَ أَخُوهُ، وَيَظْلَمُ لِيَرْتَوِيَ أَخُوهُ. **يُغْطِشُ**
- قَرَّرَ هَوَازٌ شِرَاءَ كِتَابٍ مُفِيدٍ **مُسْتَنْمِرًا** نَقُودًا كَانَ قَدْ جَمَعَهَا فِي حَصَالَتِهِ الصَّغِيرَةِ.

مُسْتَعْدَمًا وَ مُفِيدًا

٢. اخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

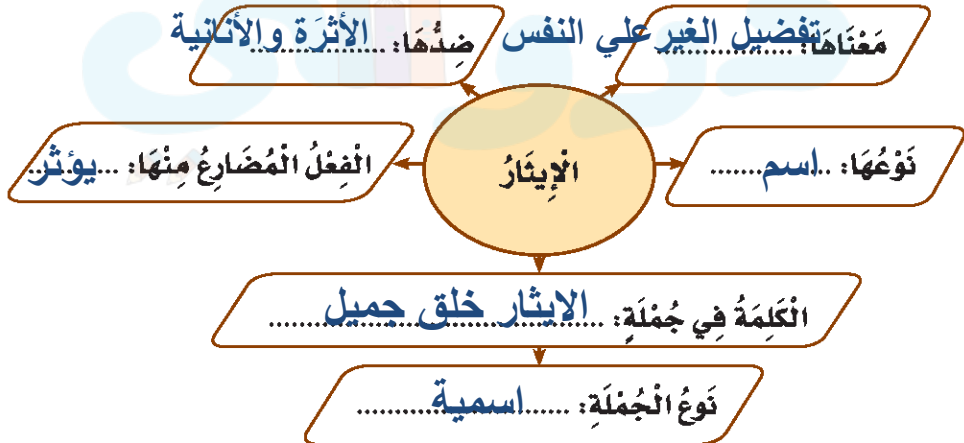
فَيَجُوعُ لِيَشْبَعَ أَخُوهُ، وَيَظْلَمُ لِيَرْتَوِيَ أَخُوهُ.

(V) تَضَادُّ

() تَرَادُفٌ

بَيْنَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا حَظٌّ:

٣. اكْمِلْ خَرِيطَةَ الْمُفْرَدَةِ الْآتِيَةِ:



١. أَقْرَأْ الْجُمْلَةَ وَالْأَحْظَ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ:

- قَرَّرَ فَوَازٌ شِرَاءَ كِتَابٍ مُسْتَثْمَرًا نَقُودًا كَانَ قَدْ جَمَعَهَا.
- الْمُسْلِمُ الْحَقُّ يُؤَفِّرُ غَيْرَهُ عَلَى نَفْسِهِ، فَيَجُوعُ لِيَشْبَعَ أَخُوهُ، وَيَظْلَمُ لِيَرْتَوِيَ أَخُوهُ.

٢. أَقْرَأْ الْجُمْلَةَ وَأَنْطِقْ الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ:

- فِي مَعْرَكَةِ النِّيرْمُوكِ وَقَعَ ثَلَاثَةٌ مِنَ الْمُسْلِمِينَ جَرَحَى فِي أَرْضِ الْمَعْرَكَةِ، وَكَانَتْ جُرُوحُهُمْ خَطِيرَةً.

٣. أَقْرَأْ الْجُمْلَةَ وَالْأَحْظَ التَّنْوِينَ:

- قَرَّرَ فَوَازٌ شِرَاءَ كِتَابٍ مُسْتَثْمَرًا نَقُودًا كَانَ قَدْ جَمَعَهَا.
- جَاءَ رَجُلٌ يَبْحَثُ عَنْ قَرِيبٍ لَهُ فَوَجَدَ أَنَّهُ أَحَدُ الْجَرَحَى الثَّلَاثَةِ.

٤. أَقْرَأْ الْجُمْلَةَ بِصَوْتٍ مُعَبَّرٍ:

- مَا أَجْمَلَ الْإِنْيَارَ!



أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ

مشتاقا

نقودا

مستثمرا

ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ فِيهَا تَنْوِينٌ فَتُحْ

خطيرة

رجل

ثلاثة

ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ فِيهَا تَنْوِينٌ ضَمٌّ

كتب

قصص

مفيد

ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ فِيهَا تَنْوِينٌ كَسْرٌ

حصالته

الثاني

الحق

ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ فِيهَا حَرْفٌ مُضَعَّفٌ

تطبيقات الأمل

أَرْجِعْ إِلَى كِتَابِ الْإِمْلَاءِ
وَالْخَطِّ عَلَى بَوَابَةِ عَيْنٍ

أُكْمِلُ

ثانياً

١. أَكْمِلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَةٍ تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ (ي):

فِي مَعْرَكَةِ الْيَزْمُوكِ وَقَعَ ثَلَاثَةٌ مِنَ الْمُسْلِمِينَ جَرَحِي فِي أَرْضِ الْمَعْرَكَةِ.

٢. أَكْمِلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَتَيْنِ تَبْدَأَانِ بِهَمْزَةٍ وَضَلٍ:

رَدُّ الْوَالِدِ: اشتر الْقِصَّةَ وَ اقْرَأَهَا لِتَعْرِفَ مَعْنَى الْإِيثَارِ.

٣. أَكْمِلْ مَا يَأْتِي بِكَلِمَاتٍ مَبْدُوءَةٍ بِهَمْزَةٍ قَطْعٍ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

أَرَادَ أَمَالَ أَحَاطَ أَطَالَ أَقَامَ

٤- أَكْمِلْ مَا يَأْتِي بِكَلِمَاتٍ مَبْدُوءَةٍ بِ(ال) التَّغْرِيفِ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

اَلْكَتَابُ اَلْبَابُ اَلْمِفْتَاحُ اَلْفَصْلُ اَلْقَلَمُ



ثَالِثًا

١. أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوتَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَأْ مَنْسُوخًا):

فِي مَعْرَكَةِ الْيَزْمُوكِ وَقَعَ ثَلَاثَةٌ مِنَ الْمُسْلِمِينَ جَرَحَى فِي أَرْضِ الْمَعْرَكَةِ، وَكَانَتْ
جُرُوحُهُمْ خَطِيرَةً، فَجَاءَ رَجُلٌ يَبْحَثُ عَنْ قَرِيبٍ لَهُ، فَوَجَدَ أَنَّهُ أَحَدُ الْجَرَحَى الثَّلَاثَةِ،
وَعِنْدَمَا أَرَادَ أَنْ يَسْقِيَهُ اِمْتَنَعَ قَرِيبُهُ عَنْ شُرْبِ الْمَاءِ.

.....

.....

.....

.....

٢. أَلَا حِظُّ الْجَمَلِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي دَفْتَرِي إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءً مَنْظُورًا)؛

تَوَقَّفَ فَوَازٌ عِنْدَ قِصَّةٍ عُنَوَانُهَا (الْإِيثَارُ)، فَسَأَلَ وَالِدَهُ: مَا مَعْنَى الْإِيثَارِ يَا أَبِي؟
رَدَّ الْوَالِدُ: اشْتَرِ الْقِصَّةَ وَاقْرَأْهَا لِتَعْرِفَ مَعْنَى الْإِيثَارِ. اشْتَرَى فَوَازٌ الْقِصَّةَ وَعَادَ إِلَى
الْبَيْتِ مُشْتَاقًا لِقِرَاءَتِهَا.

٣. أَكْتُبْ فِي دَفْتَرِي مَا يُمْلِي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءً اخْتِبَارِيٍّ مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ)؛

رَابِعًا

أَسْتَخْدِمُ ● ● ● مَا أَحْوَجَ - مَا أَجْمَلَ - مَا أَطْوَلَ - مَا أَكْثَرَ

بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ أَسْتَخْدِمُ الصِّيغَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِمَعْنَى الْجُمْلَةِ، وَأَكْتُبُهَا:

لَا أَتَسَى وَضَعَ عَلَامَةِ التَّعَجُّبِ فِي نِهَائِيَةِ

الْجُمْلَةِ

١. مَا أَجْمَلَ الْإِيثَارَ!

٢. ... مَا أَجْمَلَ خُلُقَ الْمُسْلِمِ ٣. ... مَا أَكْثَرَ الْجَرْحَى فِي الْمَعْرَكَةِ

٤. ... مَا أَحْوَجَ الْجَرْيَحَ إِلَى الْمَاءِ ٥. ... مَا أَطْوَلَ الْقِصَّةَ

خَامِسًا

أَحْوُلُ

بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ أَحْوُلُ الْمَعْرِفَةَ إِلَى تَكَرُّرٍ:

الْقِصَّةُ

الْمَاءُ

الْمُسْلِمُ

النُّقُودُ

الْمَكْتَبَةُ

الْمَعْرِفَةُ

قِصَّة

ماء

مسلم

نقود

مكتبة

التكررة



أَقْرَأُ الْآيَةَ الْكَرِيمَةَ، ثُمَّ أَرْسُمُهَا بِخَطِّ النَّسْخِ مُبْتَدِئًا مِنَ السُّطْرِ الْأَخِيرِ:

قَالَ تَعَالَى:

﴿وَيُؤْثِرُونَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ﴾

﴿وَيُؤْثِرُونَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ﴾

﴿وَيُؤْثِرُونَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ﴾

﴿وَيُؤْثِرُونَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ﴾

أَسْتَفِيدُ مِنْ قَوَاعِدِ كِتَابَةِ الْحُرُوفِ بِالرُّجُوعِ إِلَيَّ: أَتَعَلَّمُ فَنَ الْخَطِّ (صَفْحَةُ ١٢)

بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ أَخَذْتُ مُفْرَدَةً أَوْ أَكْثَرَ مِنَ الْجُمْلَةِ دُونَ أَنْ يَتَغَيَّرَ الْمَعْنَى؛

١. اشْتَرَى فَوَازٌ قِصَّةً جَمِيلَةً عَنِ الْأَمَانَةِ.

اشْتَرَى فَوَازٌ قِصَّةً.

٢. قَرَأَ فَوَازٌ قِصَّةً عَنِ الْإِيثَارِ.

قرأ فواز قصة

٣. قَرَّرَ فَوَازٌ شِرَاءَ كِتَابٍ مُفِيدٍ.

قرر فواز شراء كتاب

٤. وَقَعَ ثَلَاثَةُ جَرَحَى فِي أَرْضِ الْمَغْرَكَةِ.

وقع ثلاثة جرحي

٥. الْمُسْلِمُ الْحَقُّ يُؤَثِّرُ غَيْرَهُ عَلَى نَفْسِهِ.

المسلم الحق يؤثر غيره



هِيَ دَفْتَرُ وَاجِبَاتِي الْمُنَزَّلِيَّةِ



أَكْتُبُ قِصَّةَ أَثَرِ الرُّسُولِ - صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - فِيهَا أَضْحَابُهُ عَلَى نَفْسِهِ،

- بَعْدَ الْبَحْثِ عَنْهَا بِمُسَاعَدَةِ أُسْرَتِي -، ثُمَّ

أَخْبِيهَا فِي الْيَوْمِ التَّالِيِ أَمَامَ صَفِّي.



أَقْرَأْهُمْ أَجِيبْ:

أَوَّلًا

فِي يَوْمِ النِّبْيَةِ الْعَالَمِيِّ، طَلَبَ الْمُعَلِّمُ مِنْ تَلَامِيذِهِ الْمُشَارَكَةَ بِاِقْتِرَاحَاتٍ يُحَافِظُونَ بِهَا عَلَى بَيْئَةِ الْمَدْرَسَةِ. أَخَذَ التَّلَامِيذُ يُفَكِّرُونَ وَيَتَشَاوَرُونَ فِيمَا بَيْنَهُمْ، فَقَالَ فَوَازٌ: فِي الْمَدْرَسَةِ سَاحَةٌ وَاسِعَةٌ، لِمَ لَا نَزْرَعُهَا لِتُصْبِحَ حَدِيقَةً؟



أ. أَبْدِي رَأْيِي فِي اقْتِرَاحِ فَوَازٍ.

ب. اخْتَارُ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِيمَا يَأْتِي:

١. ضِدُّ (وَاسِعَةٍ) (طَوِيلَةٍ - ضَيِّقَةٍ - عَالِيَةٍ)
٢. فِعْلٌ (اِقْتِرَاحَاتٍ) (مُقْتَرَحٌ - اقْتِرَاحٌ - اقْتَرَحَ)
٣. جَمْعُ (السَّاحَةِ) (السُّيَاحِ - السَّاحَاتِ - السَّاحَتَانِ)

ج. أَصْنَفُ النِّكَمَاتِ الْوَارِدَةَ فِي الْجُمْلِ السَّابِقَةِ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي:

كَلِمَاتٌ فِيهَا مَدٌّ بِالْأَنْفِ	كَلِمَاتٌ فِيهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ	كَلِمَاتٌ فِيهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ	كَلِمَاتٌ فِيهَا تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ	كَلِمَاتٌ فِيهَا تَنْوِينٌ فَتْحٌ
تَلَامِيذُهُ	تَلَامِيذِهِ	يُحَافِظُونَ	بَيْئَةٌ	حَدِيقَةٌ
تَلَامِيذِهِ	بَيْئَةٌ	يُفَكِّرُونَ	حَدِيقَةٌ	

د. اَكْتُبْ الْكَلِمَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِي الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ:

(التَّعَاوُنُ - التَّخَاذُلُ)

١. مَا أَقْبَحُ يَا فَوَازُ! **التخاذه** يَا حَارِثُ! **التعاون**



أَقْرَأْ ثُمَّ أَجِيبْ:

ثَانِيًا

تَوَقَّفَ فَوَازٌ عِنْدَ قِصَّةٍ عُنْوَانُهَا (الْإِيثَارُ)، فَسَأَلَ وَالِدَهُ: مَا مَعْنَى الْإِيثَارِ يَا أَبِي؟
رَدَّ الْوَالِدُ: اشْتَرِ الْقِصَّةَ وَأَقْرَأْهَا لِتَعْرِفَ مَعْنَى الْإِيثَارِ. اشْتَرَى فَوَازٌ الْقِصَّةَ وَعَادَ إِلَى
الْبَيْتِ مُشْتَاقًا لِقِرَاءَتِهَا.
وَفِي الْقِصَّةِ قَرَأَ كَيْفَ آثَرُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْ جَرَحَى الْحَرْبِ الثَّلَاثَةِ أَخَاهُ عَلَى نَفْسِهِ وَهُوَ
يُفَارِقُ الْحَيَاةَ.

١. أَذْكَرُ عُنْوَانَ الْقِصَّةِ الَّتِي تَوَقَّفَ فَوَازٌ عِنْدَهَا؟

الإيثار

٢. أَذْكَرُ مَوْقِعًا آثَرْتُ فِيهِ أَحَدَ أَصْدِقَائِي عَلَى نَفْسِي.

ه. اخْتَارُ الْجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِيمَا يَأْتِي:

- | | |
|--------------------------|--|
| ١. كَلِمَةُ (الْقِصَّةِ) | (نَكْرَةً - مُعَرَّفٌ بِ (ال) - اِسْمٌ مُوَصُولٌ) |
| ٢. كَلِمَةُ (هَذَا) | (اِسْمٌ مُوَصُولٌ - حَرْفُ جَرٍّ - اِسْمٌ إِشَارَةٌ) |
| ٣. كَلِمَةُ (جَرَحَى) | (مُفْرَدٌ - مُثْنًى - جَمْعٌ) |

أ. أَدْخُلِ (ال) عَلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، وَأَبَيِّنْ نَوْعَهَا فِي كُلِّ كَلِمَةٍ:

سَاحَةٌ - مَدْرَسَةٌ - حَدِيقَةٌ - مُسْلِمٌ - مَعْرَكَةٌ - قِصَّةٌ

النَّكِمَةُ بِدُونِ (ال)	النَّكِمَةُ بَعْدَ دُخُولِ (ال)	نَوْعُهَا (شَمْسِيَّةٌ - قَمَرِيَّةٌ)
سَاحَةٌ	السَّاحَةُ	شَمْسِيَّةٌ
مَدْرَسَةٌ	المَدْرَسَةُ	قَمَرِيَّةٌ
حَدِيقَةٌ	الحَدِيقَةُ	قَمَرِيَّةٌ
مُسْلِمٌ	المُسْلِمُ	قَمَرِيَّةٌ
مَعْرَكَةٌ	المَعْرَكَةُ	قَمَرِيَّةٌ
قِصَّةٌ	القِصَّةُ	قَمَرِيَّةٌ

ب. أَكْمِلِ الْفُرَاقَاتِ الْآتِيَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا:

- مُفْرَدٌ (شَتَلَات) شَتْلَةٌ • جَمْعُ (قِصَّة) قِصَصٌ
- مُرَادِفُ (اِفْتِرَاحَات) أَفْكَارٌ وَآرَاءُ • ضِدُّ (يَجُوعُ) يَشْبَعُ
- مُثْنَى (الْحَدِيقَةِ) الْحَدِيقَتَانِ • مُؤَنَّثُ (قَرَأَ) قَرَأَتْ

جـ. أَكْمِلِ الْفَرَاغَ بِوَضْعِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- يُحَافِظُ...وَنَ (نُ - ضُ - ظُ) • خَضَرَ... (أ - إ - ي)
- يُفْ...جُ (ر - ر - ر) • الْمُنْزِلِيُّ... (ه - ت - ع)
- يَظْمَ... (أ - و - ع) • جَزَحَ... (ي - ع - ا)
- الْفَايَا... (ت - ع - ه) • تَضَرَّعُ... (و - وا - ا)



أَجِيبْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

رَابِعًا

أ. أَكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوتَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَاءٌ مَنْسُوخٌ):

أَخْضَرَ الْمُعَلِّمُ الشُّتْلَاتِ، وَوَقَّرَ لِلْمَجْمُوعَاتِ أَدَوَاتِ الزَّرَاعَةِ، فَأَخَذَتْ الْمَجْمُوعَاتُ تَعْمَلُ
بِجِدٍّ، وَمَا إِنَّ شَارَفَ الْيَوْمِ الدَّرَاسِيِّ عَلَى الْإِنْتِهَاءِ حَتَّى كَانَتْ السَّاحَةُ حَدِيقَةً خَضْرَاءَ.

ب. أَلَا حِظُّ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِي إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ):

فَرَّرَ فَوَازٌ شِرَاءَ كِتَابٍ مُفِيدٍ مُسْتَمِرًّا نَقُودًا كَانَ قَدْ جَمَعَهَا فِي حَصَالَتِهِ الصَّغِيرَةِ.
طَلَبَ فَوَازٌ مِنْ وَالِدِهِ أَنْ يَضْطَحِبَهُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ لِشِرَاءِ الْكِتَابِ.

جـ. أَكْتُبْ فِي دَفْتَرِي مَا يُمْلِي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِيٌّ مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ):

الوحدة ٤ وسائل الاتصالات

إنَّنا في عصرِ
التَّقْنِيَةِ والاتِّصَالَاتِ



أُسْرَتِي الْغَزِيْرَةُ



أَبْدَأُ الْيَوْمَ بِرَاسَةِ الْوَحْدَةِ الرَّابِعَةِ، أَتَعَلَّمُ فِيْهَا عِدَّةً مِنْ مَهَارَاتِ الْاسْتِمَاعِ وَالتَّحَدُّثِ وَالْقِرَاءَةِ وَالتَّكْتَابَةِ مِنْ خِلَالِ نُصُوصٍ
تَتَحَدَّثُ عَنْ وَسَائِلِ الْاِتِّصَالَاتِ، وَهَذَا نَشَاطٌ أَوْدُ أَنْ أَتَقَدَّمَ مَعَكُمْ أُسْرَتِي الْغَزِيْرَةُ، مَعَ وَاهِرِ الْحُبِّ، ابْنُكُمْ / ابْنَتُكُمْ
النَّشَاطُ: خَاوِزُ ابْنُكَ / ابْنَتُكَ حَوْلَ وَسَائِلِ الْاِتِّصَالَاتِ الْحَدِيْثَةِ وَدَوْرِهَا الْبَارِزِ فِي تَغْيِيْرِ نَمَطِ الْحَيَاةِ.

الكفايات المستهدفة

■ يتذكّر أحداثًا سمعها وشخصيات. ■ يلتقط مما استمع إليه (أحداثًا ووقائع وأعلامًا وأماكن). ■ يستنتج المعنى العام للنص المسموع. ■ يجيب عن أسئلة تليبية فيما استمع إليه قبلًا بـ (كيف ولماذا). ■ يحدد القيمة الأبرز (إيجابية وسلبية).	الاستماع
■ يجيب عن أسئلة موظفًا جدر السؤال. ■ يفهم رأيه ويناقش في موضوع يناسب سنه هي جملتين. ■ يرقب الكلمات والجمل في ضوء ما تعلمه من أساليب. ■ يسأل بـ ، (أين وكيف ولماذا).	التحدث
■ يقرأ كلمات تحوي ظواهر صوتية وقوية درسها: (الناء المربوطة). ■ يراعي مهارات النطق والتلفظ. ■ يستظهر ستة أبيات من الشعر. ■ يقرأ نصا مضبوطا بالشكل عند كلماته من (١٠٠-١٥٠) كلمة. ■ يكتشف دلالة الكلمة الجديدة من خلال الترادف والتضاد. ■ يجيب عن أسئلة تليبية: (كيف ولماذا وماذا نو حدث). ■ يكون صوتيًا الأساليب اللغوية التي درسها. ■ يتذكر الأسماء والأماكن والمخصوصات الواردة في النص. ■ يكتشف القيم الواردة في النص. ■ يستخلص الأفكار الرئيسة من النص.	القرأة
■ يحكم رسم الكلمات على السطر. ■ يمتح الحرف مساحته المناسبة. ■ يرسم كلمات مضبوطة بالشكل. ■ ينسخ نصوصا قصيرة هي حدود ثلاثة أسطر إلى خمسة مضبوطة بالشكل. ■ يصوغ أسئلة حول موضوعات مختلفة سمعها أو قرأها. ■ يكتب كلمات تحوي ظواهر صوتية: (ال) الشمسية والقمرية والتضيق والتثوين والمذ. ■ يكتب كلمات مختومة بباء (مفتوحة / مربوطة). ■ يكتب بطاقة لأحد أصدقائه أو زملائه في مناسبة اجتماعية. ■ يغني النص بجمل من مكتسباته. ■ يكتب عن بعض الصور التي تشكل قصة قصيرة مراعىا قزيب أحداثها. ■ يوسع جملة بكلمة.	الكتابة
■ (ال) الشمسية والقمرية، التضيق والتثوين والمذ والناء المربوطة. ■ تعزيز الأساليب السابقة (الاستثناء والتفصيل والتعجب). ■ اسم الفاعل، اسم المفعول (محاكاة).	التركيب اللغوية
■ التعامل الإيجابي مع تقنيات الاتصالات الحديثة.	الاتجاهات والقيم

أَضَعْ عَلاَمَةً (✓) عِنْدَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي لَهَا عَلاَقَةٌ بِالْأَتِّصَالَاتِ وَاتَّحَدَّثْ عَنْ أَحَدِهَا:



✓



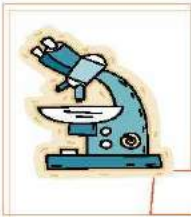
✓



✓



✓



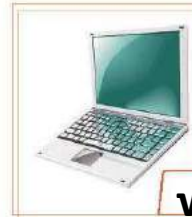
✓



✓



✓



✓

أَتَعَرَّفُ الْأَشْيَاءَ الَّتِي لَهَا عَلاَقَةٌ بِالْحَاسُوبِ، ثُمَّ أَسْمِيهَا:
لوحة المفاتيح الطابعة الأقراص المدمجة الفأرة



السَّمَاعَةُ

وَسَائِلُ الْإِتِّصَالَاتِ

الذَّاكِرَةُ الْوَمِيضَةُ

أَتَعْرِفُ مَذَلُولَ الْإِشَارَاتِ الْآتِيَةِ:

٢

رسالة عبر البريد الالكتروني



ممنوع استخدام الهاتف



ممنوع التصوير



الأقمار الصناعية



الأطباق الهوائية

أُنْجِزُ مَشْرُوعِي*



يَتَعَاوَنُ الطُّلَّابُ - بَعْدَ تَقْسِيمِهِمْ مَجْمُوعَاتٍ - فِي إِعْدَادِ مَجَلَّةٍ «عِلْمِيَّةٍ» تَحْوِي مَوْضُوعَاتٍ مُتَّوَعَةً عَنْ الْأَتِّصَالَاتِ الْحَدِيثَةِ: أَنْوَاعُهَا، أَهْمِيَّتُهَا، إِجَابِيَّاتُهَا، سَلْبِيَّاتُهَا، ... مَعَ تَدْعِيمِ ذَلِكَ بِالصُّوَرِ وَالرُّسُومَاتِ، عَلَى أَنْ تَكُونَ الْمَوْضُوعَاتُ وَالرُّسُومُ بِحُكْمِ الْفَيْدِ، ثُمَّ تَقْتَرَحُ كُلُّ مَجْمُوعَةٍ طَرِيقًا لِنَشْرِ الْمَجَلَّةِ.

* يَنْفِذُ الْمَشْرُوعَ مَرَحَلِيًّا طَوَالَ الْفَتْرَةِ الزَّمَنِيَّةِ الْمَخْصُصَةِ لِلوَحْدَةِ الرَّابِعَةِ.

* يَنْفِذُ الْمَشْرُوعَ فِي الْحَصَصِ الدِّرَاسِيَّةِ.

شبكة المعلومات (الإنترنت)

ألاحظ وأستنتج

أحمد يسأل والده : ما معنى كلمة
انترنت ؟



الوالد : (الانترنت) يا أحمد كلمة أجنبية تعني
الشبكة العالمية



الولد يجلس خلف شاشة الحاسوب وأحمد يستأذن
ويدخل



أحمد : ما البريد الإلكتروني ؟
الوالد : هو وسيلة لتبادل الرسائل
عبر هذه الشبكة



تتبادل المعلومات من جميع أنحاء
العالم ببسر وسهولة



وهي عبارة عن عشرات
الملايين من أجهزة الحاسوب
تتصل مع بعضها في أن واحد



أحمد : شكراً يا أبي فقد علمتني اليوم أشياء مفيدة عن شبكة المعلومات



أَسْتَمِعُ وَأُجِيبُ

٢

١. أُجِيبُ شَفْهِياً عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١. أَيْنَ كَانَ يَجْلِسُ الْوَالِدُ؟ وَمَاذَا كَانَ يَفْعَلُ؟ خلف شاشة الحاسوب – كان يتصفح الانترنت

٢. عَمَّ سَأَلَ أَحْمَدُ أَبَاهُ؟ سألته عن معنى كلمة الانترنت

٣. لِمَاذَا يَسْتَخْدِمُ الْوَالِدُ شَبَكَةَ الْمَعْلُومَاتِ؟

تساعده في عمله لانها تحتوي علي كما هائلا من المعلومات وعددا لا يحصى من الصفحات والمواقع والكثير من الكتب الالكترونيه

٤. كَيْفَ يَسْتَطِيعُ أَحْمَدُ أَنْ يُرْسِلَ رِسَالَةً عَبْرَ شَبَكَةِ الْمَعْلُومَاتِ؟

عن طريق البريد الالكتروني

٥. مَاذَا نَسْتَفِيدُ مِنْ شَبَكَةِ الْمَعْلُومَاتِ؟

نستفيد منها في مجال التعليم وتسهيل تواصل الطلاب فيما بينهم وتبادل المعلومات

٢. أَسْتَمِعُ وَأَسْتَخْدِمُ أَدَاتِي الْأَسْتِفْهَامِ (كَيْفَ، لِمَاذَا):

• يُرْسِلُ الْوَالِدُ الرِّسَالَةَ عَنْ طَرِيقِ الْبَرِيدِ الْإِلِكْتُرُونِيِّ.
كَيْفَ يُرْسِلُ الْوَالِدُ الرِّسَالَةَ؟

• يَسْتَخْدِمُ الْوَالِدُ الْبَرِيدَ الْإِلِكْتُرُونِيِّ لِأَنَّهُ الْأَسْرَعُ.
لِمَاذَا يَسْتَخْدِمُ الْوَالِدُ الْبَرِيدَ الْإِلِكْتُرُونِيِّ؟



أَسْتَمِعُ وَأُجِيبُ

٢

٣. أَسْتَمِعُ لِلنَّصِّ ثُمَّ أَكْمِلُ الْفَرَاقَاتِ الْآتِيَةَ:

تَعَلَّمَ أَحْمَدُ مِنْ وَالِدِهِ مَفْرَدَاتٍ تُسْتَخْدَمُ فِي عَالَمِ الْحَاسُوبِ، هِيَ:

البريد الإلكتروني





صَدِيقُ الْحَاسُوبِ

أُنْشِدْ

حَاسُوبٌ زَيْنٌ لِي بَيْتِي
يَنْقُلُنِي نَحْوَ الْبُلْدَانِ
يَقْرَأُ لِي قِصَصَ الْأَجْدَادِ
يَفْتَحُ لِي بَابَ الْمُسْتَقْبَلِ
لَا يَنْسَى شَيْئًا، لَا يَسْهُوُ
وَلَأَنْتِي طِفْلٌ مُوْهُوبٌ
يُرْشِدُنِي يَحْفَظُ لِي وَقْتِي
يُدْخِلُنِي جِسْمَ الْإِنْسَانِ
صَفَحَاتِ تَحْكِي الْأَمْجَادِ
لَا يَفْطُلُ
فِي الْعِلْمِ يُجِدُّ، وَلَا يَلْهُوُ
سَأَظَلُّ صَدِيقَ الْحَاسُوبِ



مُفْجِمِي
الصَّغِيرِ

يَسْهُوُ

يَفْطُلُ

يُرْشِدُنِي

يَنْسَى

يُهْمِلُ

يُدْخِلُنِي



الْهَاتِفُ الْمَحْمُولُ



اضْطَحَبَ الْوَالِدُ ابْنَهُ فَوَازًا لِزِيَارَةِ جَارِهِمْ فِي الْمُسْتَشْفَى، وَعِنْدَ وُجُوهِمَا
الْمُسْتَشْفَى لَمَحَ فَوَازٌ لَوْحَةً تَشِيرُ إِلَى مَنَعِ اسْتِخْدَامِ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ، مَكْتُوبًا
عَلَيْهَا: (يُمْنَعُ اسْتِخْدَامُ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ).
سَأَلَ فَوَازٌ وَالِدَهُ: لِمَاذَا يُمْنَعُ اسْتِخْدَامُ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ فِي الْمُسْتَشْفَى
يَا أَبِي؟

الْوَالِدُ وَهُوَ يَغْلِقُ جِهَازَهُ: الْهَاتِفُ الْمَحْمُولُ قَدْ يُؤَثِّرُ عَلَى بَعْضِ الْأَجْهَازَةِ
الطَّبِئِيَّةِ فِي الْمُسْتَشْفَى يَا بُنَيَّ.
فَوَازٌ: حَقًّا يَا أَبِي؟
الْوَالِدُ: لَيْسَ هَذَا فَحَسْبُ يَا بُنَيَّ، فَهَنَّاكَ أَمَاكُنْ يُحْظَرُ فِيهَا اسْتِخْدَامُ

الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ.

فَوَازُ: مِثْلُ مَاذَا يَا أَبِي؟

الْوَالِدُ: مِثْلُ الطَّائِرَاتِ، فَإِنَّهُ قَدْ يُعْطَلُ أَجْهَرَةُ الْإِتِّصَالَاتِ دَاخِلَ الطَّائِرَةِ؛

لِذَا عَلَيْنَا أَنْ نُفْلِقَ الْهَاتِفَ الْمَحْمُولَ عِنْدَ صُغُودِنَا إِلَى الطَّائِرَةِ.

وَأَهْمُ هَذِهِ الْأَمَاكِنِ الْمَسَاجِدُ (بُيُوتُ اللَّهِ)، فَزَيْنُ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ

يُزْعِجُ الْمُصَلِّينَ وَيَقْطَعُ خُشُوعَهُمْ.

إِنَّ الْهَاتِفَ الْمَحْمُولَ يَا بُنَيَّ نِعْمَةٌ مِنَ اللَّهِ مَنْ بِهَا عَلَيْنَا، وَبَعْضُنَا يُسِيءُ

اسْتِخْدَامَهُ، غَيْرَ مُقَدِّرٍ لِهَذِهِ النِّعْمَةِ.



١. أُجِيبْ شَفِهِيًّا عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١. إِلَى أَيِّنَ اضْطَحَبَ الْوَالِدُ ابْنَهُ؟ وَلِمَاذَا؟ لزيارة جاره في المستشفى لانه مريض

٢. لِمَاذَا يُمْنَعُ اسْتِخْدَامُ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ فِي الْمُسْتَشْفَى؟ لانه يؤثر علي بعض الاجهزة الطبية

٣. مَتَى يَكُونُ الْهَاتِفُ الْمَحْمُولُ نِعْمَةً مِنَ اللَّهِ؟ عندما نستخدمه في الاغراض الضرورية

٤. أَذْكَرُ أَمَاكُنْ أُخْرَى يُخْطَرُ فِيهَا اسْتِخْدَامُ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ. المساجد - الطائرة

٥. اقْتَرَحْ ثَلَاثَةَ عَنَاوِينَ أُخْرَى لِلنَّصِّ.

الجوال - مميزات وسلبات الجوال - محاور الأب والابن عن الجوال



٦. مَاذَا لَوْ تَوَقَّفْنَا عَنِ اسْتِخْدَامِ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ لِمُدَّةِ شَهْرٍ كَامِلٍ؟ سنشعر جيدا بمميزاته وسلبياته ونحاول قيما بعد ألا ننسى استخداممه

٧. مَا مَوَاصِفَاتُ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ الَّتِي تَفْضُلُهَا؟ مُعَلَّلًا إِيَّابَةً.

بشاشة كبيرة حتي يكون أكثر راحة للعين

٨. مَا الْمَشَاكِلُ الَّتِي قَدْ يُسَبِّبُهَا اسْتِخْدَامُ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ، مَعَ اقْتِرَاحِ الْحُلُولِ الْمُنَاسِبَةِ



لِمُعَالَجَتِهَا؟

ضرر العينين - ازعاج المصلين - والحل : عدم استخدامه فترات طويلة واغلاقه في المساجد

٢. أضع علامة (✓) عن يمين الإجابة الصحيحة:

١. من الأماكن التي يُحظر فيها استخدام الهاتف المحمول:

✓ المَسَاجِدُ. ☐ المُنْتَزَهَاتُ وَالْحَدَائِقُ.

٢. وعِندَ وَلُوجِهِمَا الْمُسْتَشْفَى لِمَحْ فَوَازٍ لَوْحَةً تُشِيرُ إِلَى أَنْ:

☐ الدُّخُولَ مَمْنُوعٌ. ✓ اسْتِخْدَامَ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ مَمْنُوعٌ.





١. أَضْعُ شَفْهِيًّا مَكَانَ الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ كَلِمَةً مُرَادِفَةً لَهَا:

أَنْعَمَ

أَبْصَرَ

يُمْنَعُ

طُمَأْنِينَةً

فَقَطَّ

أَبْصَرَ

- **لَمَحَ** فَوَازٌ لَوْحَةً تُشِيرُ إِلَى مَنَعِ اسْتِخْدَامِ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ.
- لَيْسَ هَذَا **فَحْسَبًا** يَا بُنَيَّ، فَهَنَّاكَ أَمَاكِنَ **يُحَظَرُ** فِيهَا اسْتِخْدَامُ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ.
- إِنَّ الْهَاتِفَ الْمَحْمُولَ يَا بُنَيَّ نِعْمَةٌ مِنَ اللَّهِ **مَنْ** بِهَا عَلَيْنَا.

٢. أَقْرَأِ النَّصَّ وَاسْتَخْرِجْ مِنْهُ مَا يَأْتِي:

- كَلِمَةٌ ضِدُّهَا (نُزُولٌ) **صعود**
- كَلِمَةٌ مُفْرَدُهَا (مَكَانٌ) **أماكن**
- كَلِمَةٌ جَمْعُهَا (أَجْهَزَةٌ) **جهاز**
- كَلِمَةٌ مُؤَنَّثُهَا (مَحْمُولَةٌ) **محمول**
- كَلِمَةٌ مَذْكَرُهَا (طَبِيٌّ) **طبية**
- كَلِمَةٌ مَعْنَاهَا (دُخُولٌ) **وُلُوج**

٣. اكْمِلْ خَرِيْطَةَ الْمُفْرَدَةِ الْآتِيَةِ:

مُرَادِفُهَا: **يَقْفَلُ**

ضِدُّهَا: **يَفْتَحُ**

يُغْلِقُ

نَوْعُهَا: **فِعْلٌ مُضَارِعٌ**

بِغَلْقِ الْوَلَدِ هَاتِفَهُ فِي الْمَسْجِدِ

أقرأ وألاحظ

١. أقرأ الجمل وألاحظ الكلمات الملونة:

- وَعِنْدَ **وُلُوجِهِمَا** الْمُسْتَشْفَى **لَمَحَ** فَوَازٌ لَوْحَةً.
- لَيْسَ هَذَا **فَحَسْبُ** يَا بُنَيَّ، فَهَنَّاكَ أَمَا كُنْ **يُخْطَرُ** فِيهَا اسْتِخْدَامُ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ.
- إِنَّ الْهَاتِفَ الْمَحْمُولَ نِعْمَةٌ مِنَ اللَّهِ **مَنْ** بِهَا عَلَيْنَا.

٢. أقرأ الجمل وأضع الشكل المناسب للتاء (ة، ت) في الفراغ المناسب:

- الْوَالِدُ: مِثْلُ الطَّائِرَاتِ **ت**، فَإِنَّهُ قَدْ يُعْطَلُ أَجْهَزٌ **ة** الْإِتِّصَالَا **ت** دَاخِلُ
- الطَّائِرِ **ة**؛ لِذَا عَلَيْنَا أَنْ نُغْلِقَ الْهَاتِفَ الْمَحْمُولَ عِنْدَ صُغُودِنَا إِلَى الطَّائِرِ **ة**
- إِنَّ الْهَاتِفَ الْمَحْمُولَ يَا بُنَيَّ نِعْمَةٌ **ة** مِنَ اللَّهِ **مَنْ** بِهَا عَلَيْنَا.



أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ

أَوَّلًا

١. ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِأَلِفٍ مَقْصُورَةٍ عَلَى صُورَةِ يَاءٍ (ي).
٢. ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ مُكَوَّنَةٍ مِنْ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ سَاكِنَةٍ الْوَسْطِ.
٣. ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ مُكَوَّنَةٍ مِنْ حَرْفَيْنِ، الْحَرْفُ الثَّانِي سَاكِنٌ.
٤. ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَخْوِي مَدًّا بِالْأَلِفِ.
٥. ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَخْوِي مَدًّا بِالْوَاوِ.
٦. ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَخْوِي مَدًّا بِالْيَاءِ.
٧. ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَخْوِي حَرْفًا مُضَعَّفًا.

مستشفى الي علي
عند منع مثل
قد في أن
الولد الهادف الأماكن
صعودنا المحمول خشوعهم
تشير رنين المصلين
فواز أهم من

أَكْمِلْ

ثَانِيًا

١. أَكْمِلْ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ تَبْدَأُ بِ (ال) الْقَمَرِيَّةِ:
- سَأَلَ فَوَازُ وَالِدَهُ: لِمَاذَا يُمْنَعُ اسْتِخْدَامُ فِي الْمَسْتَشْفَى
٢. أَكْمِلْ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ:
- إِنَّ الْهَاتِفَ الْمَحْمُولَ قَدْ يُعْطَلُ أَجْهَازَ الْإِتِّصَالَاتِ دَاخِلِ الطَّائِرَةِ

٣. أَكْمِلْ مَا يَأْتِي بِكَلِمَاتٍ مَخْتُومَةٍ بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ عَلَى نَمَطِ النِّمَالِ الْأَوَّلِ:

.....النِّبَاتَاتِ

.....النباتات

.....الفتيات

.....الطالبات

.....الْمُسْتَشْفَيَاتِ

٤. أَكْمِلْ مَا يَأْتِي بِكَلِمَاتٍ مَبْدُوءَةٍ بِهَمْزَةٍ وَضَلِّ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

.....اندفع

.....اكتمل

.....اجتمع

.....استمع

اضطحَبَ



اَكْتُبْ

ثَابِتًا

١. أَكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوعَةً بِالشَّكْلِ: (إِمْلَأْ مَنْسُوجٌ)

اضطحَبَ الْوَالِدُ ابْنَهُ فَوَازًا لَزِيَارَةِ جَارِهِمْ فِي الْمُسْتَشْفَى، وَعِنْدَ وُجُوهِمَا الْمُسْتَشْفَى لَمَحَ فَوَازٌ لَوْحَةً تُشِيرُ إِلَى مَنَعِ اسْتِخْدَامِ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ، مَكْتُوبًا عَلَيْهَا: يُمْنَعُ اسْتِخْدَامُ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ).

٢. أَلَا حِظُّ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَكْتُبْهَا فِي دَفْطَرِي إِمْلَأْ مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلَأْ مَنْظُورٌ):

هُنَاكَ أَمَاكِنُ يُحْظَرُ فِيهَا اسْتِخْدَامُ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ، مِثْلُ الطَّائِرَاتِ، فَإِنَّهُ قَدْ يُعْطَلُ أَجْهَزَةُ الْإِتِّصَالَاتِ دَاخِلُهَا؛ وَالْمَسَاجِدَ (بُيُوتُ اللَّهِ)، فَرْنَيْنِ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ يُزْعَجُ الْمُصَلِّينَ وَيَقْطَعُ خُشُوعَهُمْ.

٣. أَكْتُبْ فِي دَفْطَرِي مَا يُمْلِي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَأْ اخْتِبَارِي مِنْ اخْتِبَارِ الْمُعَلِّمِ):

رَابِعًا أَسْتَخْدِمُ

أَسْتَخْدِمُ اسْمَ التَّفْضِيلِ الْمُنَاسِبَ بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

الْمَسَاجِدُ أَطْهَرُ الْأَمَاكِنِ

أَصْغَرُ

أَسْرَعُ

الطَّائِرَةُ أَسْرَعُ مِنَ السَّيَّارَةِ

أَطْوَلُ

أَحَبُّ

الْمَسَاجِدُ أَحَبُّ الْبِقَاعِ إِلَى اللَّهِ

أَكْبَرُ

أَصْغَرُ

الْمُسْتَشْفَى أَكْبَرُ مِنَ الْمُسْتَوْصِفِ

خَامِسًا أَحْوَلُ

١. أَحْوَلُ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ إِلَى صِيغَةِ (فَاعِلٍ، مَفْعُولٍ) بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

مَطْنُوبٌ

«

طَالِبٌ

«

طَلَبَ

مَصْنُوعٌ

«

صَانِعٌ

«

صَنَعَ

مَعْلُومٌ

«

عَالِمٌ

«

عَلِمَ

٢. أَحْوَلُ الْفِعْلِ إِلَى اسْمِ فَاعِلٍ بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

هَتَفَ

يُمْنَعُ اسْتِخْدَامُ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ.

كَتَبَ

أَخِي هُوَ كَاتِبٌ الرِّسَالَةِ.

قَرَأَ

أَخِي هُوَ قَارِئٌ الرِّسَالَةِ.

٣. أَحْوَلُ الْفِعْلِ إِلَى اسْمِ مَفْعُولٍ بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

كُتِبَ

لَمْحَ لَوْحَةٍ مَكْتُوبًا عَلَيْهَا.

مُنِعَ

..... مَمْنُوعٌ اسْتِخْدَامُ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ فِي الْمَسَاجِدِ

سُمِعَ

..... مَسْمُوعٌ رَنِينُ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ



أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَرْسُمُهَا بِخَطِّ النُّسخِ مُبْتَدِئًا مِنَ السَّطْرِ الْأَخِيرِ:

إِنَّ الْهَاتِفَ الْمَحْمُولَ يَا بَنِي نِعْمَةٍ مِنَ اللَّهِ مَنْ بِهَا عَلَيْنَا.

إِنَّ الْهَاتِفَ الْمَحْمُولَ يَا بَنِي نِعْمَةٍ مِنَ اللَّهِ مَنْ بِهَا عَلَيْنَا.

إِنَّ الْهَاتِفَ الْمَحْمُولَ يَا بَنِي نِعْمَةٍ مِنَ اللَّهِ مَنْ بِهَا عَلَيْنَا.

إِنَّ الْهَاتِفَ الْمَحْمُولَ يَا بَنِي نِعْمَةٍ مِنَ اللَّهِ مَنْ بِهَا عَلَيْنَا.

أَسْتَفِيدُ مِنْ قَوَاعِدِ كِتَابَةِ الْحُرُوفِ بِالرُّجُوعِ إِلَيَّ: أَتَعَلَّمُ فَنَ الْخَطِّ (صَفْحَةُ ١٢)



أَكْتُبْ رِسَالَةً إِيكْتُرُونِيَّةً أَهْنُ فِيهَا بِمُنَاسِبَةِ عِيدِ الْأَضْحَى الْمُبَارَكِ:

رسالة جديدة

المستلمون

فواز

الموضوع

تهنئة

بسم الله الرحمن الرحيم

صديقي فواز

السَّلامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ:

يَسُرُّنِي أَنْ أَهْنُكَ بِمُنَاسِبَةِ عِيدِ الْأَضْحَى الْمُبَارَكِ

أَعَادَهُ اللهُ عَلَيْنَا جَمِيعًا بِالْخَيْرِ وَكُلِّ عَامٍ وَأَنْتَ بِخَيْرٍ

صديقك

حازم

إرسال

🔍 📎 📧 📧 📧



هِيَ دَهْتِرَ وَاجِبَاتِي الْمَنْزِلِيَّةُ

أَكْتُبْ نَصِيحَةً لِمَنْ يَسْتَخْدِمُ الْهَاتِفَ الْمَخْمُولِ.

الأَقْمَارُ الصَّنَاعِيَّةُ



اجْتَمَعَتِ الْأُسْرَةُ لِتُشَاهِدَ بَنًا
مُبَاشِرًا لِيَوْمٍ عَرَفَةٍ، فَسَأَلَتْ دَانِيَّةُ
وَالِدَهَا قَائِلَةً: يَا أَبِي، كَيْفَ تُنْقَلُ
صُورُ التَّلَفَازِ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرَ؟
الْوَالِدُ: تُنْقَلُ عَنْ طَرِيقِ
الْأَقْمَارِ الصَّنَاعِيَّةِ، يَا بِنْتِي.

دَانِيَّةُ: وَمَا الْأَقْمَارُ الصَّنَاعِيَّةُ؟

الْوَالِدُ: الْأَقْمَارُ الصَّنَاعِيَّةُ هِيَ أَجْسَامٌ تَدُورُ فِي الْفَضَاءِ الْخَارِجِيِّ حَوْلَ
الْأَرْضِ، وَقَدْ صَنَعَهَا الْإِنْسَانُ لِأَدَاءِ مُهِمَّاتٍ كَثِيرَةٍ.
دَانِيَّةُ: وَمَا هَذِهِ الْمُهُمَّاتُ يَا أَبِي؟

الْوَالِدُ: هُنَاكَ كَثِيرٌ مِنَ الْمُهُمَّاتِ لِهَذِهِ الْأَقْمَارِ يَا بِنْتِي؛ فَبَعْضُهَا يُسْتَخْدَمُ
لِمَعْرِفَةِ حَالَةِ الطُّفْسِ، وَبَعْضُهَا يُسْتَخْدَمُ لِلاتِّصَالَاتِ كَالهَوَاتِفِ الْمَحْمُولَةِ، وَبَعْضُهَا

يُسْتَخْدَمُ لِنَقْلِ الْبَثِّ التِّلْفَازِيِّ الْمُبَاشِرِ.
 دَانِيَّةٌ: وَلِمَاذَا سُمِّيَتْ بِالْأَقْمَارِ يَا أَبِي؟
 الْوَالِدُ: سُمِّيَتْ بِالْأَقْمَارِ لِأَنَّهَا تُشَبِّهُ الْقَمَرَ فِي دَوْرَانِهِ حَوْلَ الْأَرْضِ.
 دَانِيَّةٌ: شُكْرًا يَا أَبِي، فَقَدْ تَعَلَّمْتُ الْيَوْمَ شَيْئًا جَدِيدًا، وَسَأُبْحَثُ فِي مَكْتَبَةِ
 الْمَدْرَسَةِ عَنْ مَزِيدٍ مِنَ الْمَعْلُومَاتِ حَوْلَ الْأَقْمَارِ الصَّنَاعِيَّةِ.
 الْوَالِدُ: وَيُمْكِنُكَ الرُّجُوعُ إِلَى مَوْقِعِ مَدِينَةِ الْمَلِكِ عَبْدِ الْعَزِيزِ لِلْعُلُومِ وَالتَّقْنِيَّةِ؛
 لِمَعْرِفَةِ أَنْجَازَاتِ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ فِي مَجَالِ الْأَقْمَارِ الصَّنَاعِيَّةِ.





أولاً

أجيب

١. أجيب شفهاً عن الأسئلة الآتية:

١. لِمَاذَا اجْتَمَعَتِ الْأُسْرَةُ؟
لتشاهد بثاً مباشراً ليوم عرفة
٢. مَا الْأَقْمَارُ الصَّنَاعِيَّةُ؟
هي أجسام في الفضاء الخارجي حول الأرض وقد صنعها الإنسان لأداء مهمات كثيرة
٣. مَا فائدة الأقمار الصناعية؟
تستخدم لمعرفة حالة الطقس وللاتصالات كالهواتف النقالة ونقل البث التلفزيوني المباشر
٤. لِمَاذَا سُمِّيَتِ الْأَقْمَارُ الصَّنَاعِيَّةُ بِهَذَا الْأَسْمِ؟
لأنها تشبه القمر في دورانه حول الأرض
٥. لِمَاذَا لَا نَرَى الْأَقْمَارَ الصَّنَاعِيَّةَ بِأَعْيُنِنَا؟
لأنها أجسام تدور في الفضاء الخارجي حول الأرض
٦. أَقَارِنْ بَيْنَ الْقَمَرِ الطَّبِيعِيِّ وَالْقَمَرِ الصَّنَاعِيِّ.
القمر الطبيعي خلقه الله وجعله نورا لنا بالليل والقمر الصناعي صنعه الإنسان ويستخدم لمعرفة حالة الطقس وللاتصالات ونقل البث التلفزيوني المباشر
٧. مَاذَا لَوْ تَعَطَّلَتِ الْأَقْمَارُ الصَّنَاعِيَّةُ الَّتِي تَدُورُ فِي الْفَضَاءِ؟
تتعطل اتصالات الهواتف النقالة ويتعطل البث التلفزيوني المباشر



أنمي نقتي

كأننا

٢. أصِلْ الْكَلِمَةَ بِمَعْنَاهَا:

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
أَعْمَال	بَثًّا
عَرْضًا	الطَّقْسُ
حَالَةُ الْهَوَا	مِهْمَات

٣. أُنْبَحِثْ عَنْ مَعْنَى كَلِمَةِ (الْفَضَاءِ)، ثُمَّ أَكْتُبْهُ:



هي الفراغ الموجود بين الكواكب والنجوم

٤. أَقْرَأِ النَّصَّ وَاسْتَخْرِجْ مِنْهُ مَا يَأْتِي:

كَلِمَةٌ مُفْرَدُهَا (اتِّصَالٌ) اتصالات

كَلِمَةٌ جَمْعُهَا (الْأُسْرُ) الأسرة

كَلِمَةٌ مُؤَنَّثُهَا (كَثِيرَةٌ) كثير

كَلِمَةٌ مُذَكَّرُهَا (صِنَاعِيٌّ) صناعية

كَلِمَةٌ ضِدُّهَا (قَدِيمٌ) جديد

كَلِمَةٌ مَعْنَاهَا (يَرَى) يشاهد

٥. اكْمِلْ خَرِيطَةَ الْمُفْرَدَةِ الْآتِيَةِ:

مُرَادِفُهَا: حديث

ضِدُّهَا: قديم

جديد

الكَلِمَةُ فِي جُمْلَةٍ: اشتريت كتابا جديدا

نَوْعُهَا: اسم

أقرأ وألاحظ

١. أقرأ وألاحظ:

- النوالد: تُنْقَلُ عَنْ طَرِيقِ الْأَقْمَارِ الصَّنَاعِيَّةِ، يَابِتَتِي.
- دَانِيَّةُ: وَمَا الْأَقْمَارُ الصَّنَاعِيَّةُ؟
- النوالد: الْأَقْمَارُ الصَّنَاعِيَّةُ هِيَ أَجْسَامٌ تَدُورُ فِي الْفَضَاءِ الْخَارِجِي حَوْلَ الْأَرْضِ، وَقَدْ صَنَعَهَا الْإِنْسَانُ لِأَدَاءِ مِهْمَاتٍ كَثِيرَةٍ.

٢. أقرأ قراءةً مُعَبَّرَةً:

- دَانِيَّةُ: شُكْرًا يَا أَبِي، فَقَدْ تَعَلَّمْتُ الْيَوْمَ شَيْئًا جَدِيدًا، وَسَأُبْحَثُ فِي مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ عَنْ مَزِيدٍ مِنَ الْمَعْلُومَاتِ حَوْلَ الْأَقْمَارِ الصَّنَاعِيَّةِ.



أَوَّلًا



أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ

التلفاز الصناعية التقنية
القمر الملك الأرض
الصناعية التقنية الأسرة
التلفاز الصناعية مجال
العلوم المعلومات الرجوع
كثير جديد مزيد
بثا الصناعية الخارجي

١. ثَلَاثُ كَلِمَاتٍ تَبْدَأُ بـ (ال) الشَّمْسِيَّةِ.
٢. ثَلَاثُ كَلِمَاتٍ تَبْدَأُ بـ (ال) الْقَمَرِيَّةِ.
٣. ثَلَاثُ كَلِمَاتٍ مَخْتُومَةٌ بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ (ة - ة).
٤. ثَلَاثُ كَلِمَاتٍ تَخْوِي مَدًّا بِالْأَلِفِ.
٥. ثَلَاثُ كَلِمَاتٍ تَخْوِي مَدًّا بِالْوَاوِ.
٦. ثَلَاثُ كَلِمَاتٍ تَخْوِي مَدًّا بِالْيَاءِ.
٧. ثَلَاثُ كَلِمَاتٍ تَخْوِي حَرْفًا مُضَعَّفًا.

ثَانِيًا

أَكْمِلْ

١. أَكْمِلْ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ تَخْوِي مَدًّا بِالْأَلِفِ:

اجْتَمَعَتِ الْأُسْرَةُ لِـ تَشَاهِدُ بَثًّا مَبَاشِرًا لِيَوْمِ عَرَفَةَ.

٢. أَكْمِلْ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِهَاءٍ:

سُمِّيَتْ بِالْأَقْمَارِ لِأَنَّهَا تَشْبِهُ الْقَمَرَ فِي دَوْرَانِهِ حَوْلَ الْأَرْضِ.

٣. أَكْمِلْ مَا يَأْتِي بِكَلِمَاتٍ مَخْتُومَةٍ بِتَنْوِينٍ فَتَحْ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

بَنَّا

قَطَعْنَا

مَنْعًا

سَحَبْنَا

ضَرَبْنَا

٤. أَكْمِلْ مَا يَأْتِي بِكَلِمَاتٍ مَخْتُومَةٍ بِتَنْوِينٍ كَسَرَ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

مُهْمَاتٍ

مَشْكَلَاتٍ

صُعُوبَاتٍ

تَحْدِيَّاتٍ

اِقْتِرَاحَاتٍ

أَرْجِعْ إِلَى كِتَابِ الْإِمْلَاءِ
وَالْخُطِّ عَلَى بَوَائِدِ عَيْنٍ

لتطبيقات الإملاء



اَكْتُبْ

نَاتَا

١. اَكْتُبْ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوتَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَاءٌ مَنْسُوخٌ):

اجْتَمَعَتِ الْأُسْرَةُ لِتَشَاهِدَ بَنًا مُبَاشِرًا لِيَوْمِ عَرَفَةَ، فَسَأَلَتْ ذَانِيَةً وَالِدَهَا قَائِلَةً:
يَا أَبِي، كَيْفَ تَنْقُلُ صُورَ التَّلَفَّازِ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرٍ؟ الْوَالِدُ: تَنْقُلُ عَنْ طَرِيقِ الْأَقْمَارِ
الصَّنَاعِيَّةِ، يَابْنَتِي.

٢. أَلَا حِظُّ الْجَمَلِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي دَفْتَرِي إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ):

دَانِيَّةُ: شُكْرًا يَا أَبِي، فَقَدْ تَعَلَّمْتُ الْيَوْمَ شَيْئًا جَدِيدًا، وَسَابَحْتُ فِي مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ عَنْ مَزِيدٍ مِنَ الْمَعْلُومَاتِ حَوْلَ الْأَقْمَارِ الصَّنَاعِيَّةِ.
الْوَالِدُ: وَيُمْكِنُكَ الرُّجُوعُ إِلَى مَوْعِ مَدِينَةِ الْمَلِكِ عَبْدِ الْعَزِيزِ لِلْعُلُومِ وَالتَّقْنِيَةِ؛ لِمَعْرِفَةِ
إِنْجَازَاتِ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ فِي مَجَالِ الْأَقْمَارِ الصَّنَاعِيَّةِ.

٣. أَكْتُبْ فِي دَفْتَرِي مَا يُمْلِي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِيٌّ مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ):

رَابِعًا أَسْتَخْدِمُ

أَكْتُبْ ثَلَاثَ جُمَلٍ بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

دَانِيَّةُ

إِلَّا

اجْتَمَعَتِ الْأُسْرَةُ

زَيْدًا

إِلَّا

حَضَرَ الطَّلَابُ

فَهْدًا

إِلَّا

رَأَيْتُ أَصْحَابِي

نُورَةَ

إِلَّا

اجْتَمَعَتِ الطَّالِبَاتُ



أَحْوُلُ

خَامِسًا

أَحْوُلُ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ إِلَى اسْمِ فَاعِلٍ بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

اسْمُ الْفَاعِلِ الْمُؤَنَّثِ

اسْمُ الْفَاعِلِ الْمَذَكَّرِ

الْفِعْلُ

قَائِلَةٌ

قَائِلٌ

قَالَ

نَائِمَةٌ

نَائِمٌ

نَامَ

عَائِمَةٌ

عَائِمٌ

عَامَ

خَائِفَةٌ

خَائِفٌ

خَافَ





أَرْسُمْ بِخَطِّي الْجَمِيلِ

أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَرْسُمُهَا بِخَطِّ النَّسْخِ مُبْتَدِئًا مِنَ السَّطْرِ الْأَخِيرِ:

أَطْلَقَتِ الْمَمْلَكَةُ الْعَرَبِيَّةُ السُّعُودِيَّةُ قَمَرَيْنِ صِنَاعِيَّيْنِ لِسَتْخْدَامِهِمَا فِي التَّنْمِيَةِ الْوُطَنِيَّةِ.

أَطْلَقَتِ الْمَمْلَكَةُ الْعَرَبِيَّةُ السُّعُودِيَّةُ قَمَرَيْنِ صِنَاعِيَّيْنِ لِسَتْخْدَامِهِمَا فِي التَّنْمِيَةِ الْوُطَنِيَّةِ.

أَطْلَقَتِ الْمَمْلَكَةُ الْعَرَبِيَّةُ السُّعُودِيَّةُ قَمَرَيْنِ صِنَاعِيَّيْنِ لِسَتْخْدَامِهِمَا فِي التَّنْمِيَةِ الْوُطَنِيَّةِ.

أَطْلَقَتِ الْمَمْلَكَةُ الْعَرَبِيَّةُ السُّعُودِيَّةُ قَمَرَيْنِ صِنَاعِيَّيْنِ لِسَتْخْدَامِهِمَا فِي التَّنْمِيَةِ الْوُطَنِيَّةِ.

أَسْتَفِيدُ مِنْ قَوَاعِدِ كِتَابَةِ الْحُرُوفِ بِالرُّجُوعِ إِلَى: أَعْلَمُ أَنَّ الْخَطَّ (صَفْحَةَ ١٢)



أَتَأْمَلُ الصُّوَرَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُ ثَلَاثَ جُمَلٍ حَوْلَهَا:



١. مشاهدة التلفزيون عن قرب عادة سيئة

٢. مشاهدة التلفزيون لفترات طويلة يضر العينين

٣. قد تؤدي العادات الخاطئة في مشاهدة

التلفاز الي اضطراب استخدام النظارات



هِيَ دَفْتَرُ وَاجِبَاتِي الْمَنْزِلِيَّةِ

أَكْتُبُ أَسْمَاءَ بَعْضِ الْبَرَامِجِ الْمُفِيدَةِ الَّتِي أَتَابِعُهَا
فِي التَّلْفَازِ أَوْ غَيْرِهِ مِنْ وَسَائِلِ الْإِعْلَامِ، ثُمَّ
أَكْتُبُ مَا تَعَلَّمْتُه مِنْهَا.

نَشَاطٌ أُسْرُقِي



النَّشَاطُ: ضَارِكُ (ابْنُكَ/ابْنَتُكَ) فِي الْبَحْثِ عَنْ
مَعْلُومَاتٍ عَنِ الْأَقْمَارِ الصَّنَاعِيَّةِ السَّعُودِيَّةِ، وَأَهْمِيَّتِهَا.

التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ (٤)

أَقْرَأُكُمْ أَجِيبُ،

أَوَّلًا

اضْطَحَبَ الْوَالِدُ ابْنَهُ فَوَازًا لَزِيَارَةِ جَارِهِمْ فِي الْمُسْتَشْفَى، وَعِنْدَ وُتُوجِهِمَا الْمُسْتَشْفَى لَمَحَ فَوَازٌ لَوْحَةً تُشِيرُ إِلَى مَنَعِ اسْتِخْدَامِ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ، مَكْتُوبًا عَلَيْهَا: (يُمْنَعُ اسْتِخْدَامُ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ).

أ. اكْمِلِ الْجَدْوَلَ الْآتِي مَعَ مُرَاعَاةِ صِحَّةِ الْكِتَابَةِ:

سَلْبِيَّاتُ اسْتِخْدَامِ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ	إِجَابِيَّاتُ اسْتِخْدَامِ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ
يُؤْذِي الْعَيْنِينَ	سهولة التواصل من الأماكن المختلفة
يزعج المصلين	سهولة تسجيل الأرقام الجديدة
يؤثر على بعض الأجهزة الطبية	معرفة الوقت

ب. اخْتَارِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِيمَا يَأْتِي:

١. ضِدُّ (يُمْنَعُ) (يُسْمَحُ - يُحْبَبُ - يُحْظَرُ)
٢. مَعْنَى (وُتُوجِهِمَا) (خُرُوجُهُمَا - دُخُولُهُمَا - ظُهُورُهُمَا)
٣. جَمْعُ (الْهَاتِفِ) (الْهَاتِفَانِ - يُهَاتِفُ - الْهَوَاتِفُ)

جـ. أَصْنَفُ الْكَلِمَاتِ الْوَارِدَةَ فِي الْجُمْلِ السَّابِقَةِ حَسَبِ الْمَطْلُوبِ فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي:

كَلِمَاتٌ بَدَأَتْ بِهَمْزَةٍ وَضَلِ	كَلِمَاتٌ بَدَأَتْ بِهَمْزَةٍ قَطَعَ	كَلِمَاتٌ بَدَأَتْ بِ (ال) اَنْقَمَرِيَّة	كَلِمَاتٌ بَدَأَتْ بِ (ال) اَلشَّمْسِيَّة
اصطحب	الولد - الهاتف	المستشفى	المحمول
ابنه	الي		
استخدم			

د. أَكْمِلُ الْفُرَاقَ بِوَضْعِ اسْمِ الْفَاعِلِ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:

١. يُنَمَّعُ اسْتِخْدَامُ الْهَاتِفِ اَلْمَحْمُولِ دَاخِلُ الطَّائِرَةِ.

٢. فَوَازٌ نَاجِحٌ فِي دِرَاسَتِهِ.

٣. حَازِمٌ حَافِظُ الْقُرْآنِ.

أَقْرَأْ ثُمَّ أَجِيبْ: ✓ X

ثَانِيًا

اجْتَمَعَتِ الْأُسْرَةُ لِتُشَاهِدَ بَنًا مُبَاشِرًا لِيَوْمِ عَرَفَةَ، فَسَالَتْ دَانِيَةُ وَالِدَهَا قَائِلَةً:
يَا أَبِي، كَيْفَ تَنْقُلُ صُورَ التَّلَفَّازِ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرٍ؟ الْوَالِدُ: تَنْقُلُ عَنْ طَرِيقِ الْأَقْمَارِ
الصَّنَاعِيَّةِ، يَا بَنَتِي.

دَانِيَةُ: وَمَا الْأَقْمَارُ الصَّنَاعِيَّةُ؟ الْوَالِدُ: الْأَقْمَارُ الصَّنَاعِيَّةُ هِيَ أَجْسَامٌ تَدُورُ فِي الْفَضَاءِ
الْخَارِجِي حَوْلَ الْأَرْضِ، وَقَدْ صَنَعَهَا الْإِنْسَانُ لِأَدَاءِ مِهْمَاتٍ كَثِيرَةٍ.

أ. فِي أَيِّ يَوْمٍ اجْتَمَعَتِ الْأُسْرَةُ لِتُشَاهِدَ التُّلْفَازَ؟

يوم عرفة

ب. أَمَلَا الْفَرَاغَ بِأَدَاةِ الِاسْتِفْهَامِ الْمُنَاسِبَةِ (لِمَاذَا، كَيْفَ):

١. **كَيْفَ** تُنْقَلُ صُورُ التُّلْفَازِ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرَ؟

٢. **لِمَاذَا** سُمِّيتِ الْأَقْمَارُ الصَّنَاعِيَّةُ بِهَذَا الْأَسْمِ؟

ج. اخْتَارِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِيمَا يَأْتِي:

١. اجْتَمَعَتِ الْأُسْرَةُ إِلَّا دَانِيَةً. (نَكْرَةٌ - مُعْرِفٌ ب (ال) - عَلَمٌ)

٢. الْهَاتِفُ الْمَحْمُولُ. (اسْمُ مَفْعُولٍ - اسْمُ فَاعِلٍ - اسْمُ إِشَارَةٍ)

٣. الْقَمَرُ الطَّبِيعِيُّ أَكْبَرُ مِنَ الْقَمَرِ الصَّنَاعِيِّ. (تَعْجُبٌ - تَفْضِيلٌ - نِدَاءٌ)



أُجِيبْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ :

قَالُوا

١. اُكْتُبْ أَمَامَ كُلِّ صُورَةٍ مِمَّا يَأْتِي جُمْلَةً مُنَاسِبَةً تَحْوِي كَلِمَةً مَخْتُومَةً بِبَاءٍ :

الولد يصلي الضحي



الولد يلقي القاذورات في السلة



الوالدة تسقي النباتات



الولد يبكي



الولد يجري ويلعب الكرة



ب. أَكْمِلُ الْفَرَاعَاتِ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

- مَا أَكْثَرُ فَوَائِدِ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ (أَسْتَخْدِمُ اسْلُوبَ التَّعْجُبِ فِي الْجُمْلَةِ)
- صَنَعَ الْإِنْسَانُ الْأَقْمَارَ الصَّنَاعِيَّةَ لِأَدَاءِ كَثِيرَةٍ (كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ)
- اضْطَحَبَ الْوَالِدُ ابْنَهُ فَوَازًا لِمِيزَانَةِ جَارِهِمْ. (كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِهَاءٍ)



أَكْتُبْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

رَابِعًا

أ. أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوتَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَأْ مَنْسُوخٌ):

سَأَلَ فَوَازٌ وَالِدَهُ: لِمَاذَا يُمنَعُ اسْتِخْدَامُ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ فِي الْمُسْتَشْفَى يَا أَبِي؟
الْوَالِدُ وَهُوَ يُغْلِقُ جِهَازَهُ: الْهَاتِفُ الْمَحْمُولُ قَدْ يُؤَثِّرُ عَلَى بَعْضِ الْأَجْهَازَةِ الطَّبِيبَةِ فِي
الْمُسْتَشْفَى يَا بُنَيَّ.

ب. أَلَا حِظُّ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي دَفْتَرِي إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ مُنْظُورٌ):

الْوَالِدُ: هُنَاكَ كَثِيرٌ مِنَ الْمُهَيَّمَاتِ لِهَذِهِ الْأَقْمَارِ يَا بِنْتِي؛ فَبَعْضُهَا يُسْتَخْدَمُ لِمَعْرِفَةِ حَالَةِ
الطَّقْسِ، وَبَعْضُهَا يُسْتَخْدَمُ لِلاتِّصَالَاتِ كَالهَوَاتِفِ الْمَحْمُولَةِ، وَبَعْضُهَا يُسْتَخْدَمُ لِنَقْلِ
الْبَثِّ التَّلَفَازِيِّ الْمُبَاشِرِ.

ج. أَكْتُبْ فِي دَفْتَرِي مَا يُمْلِي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِيٌّ مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ):

